

GUIA D'ÚS

BIBLIOTECA VALENCIANA DIGITAL (BIVALDI)



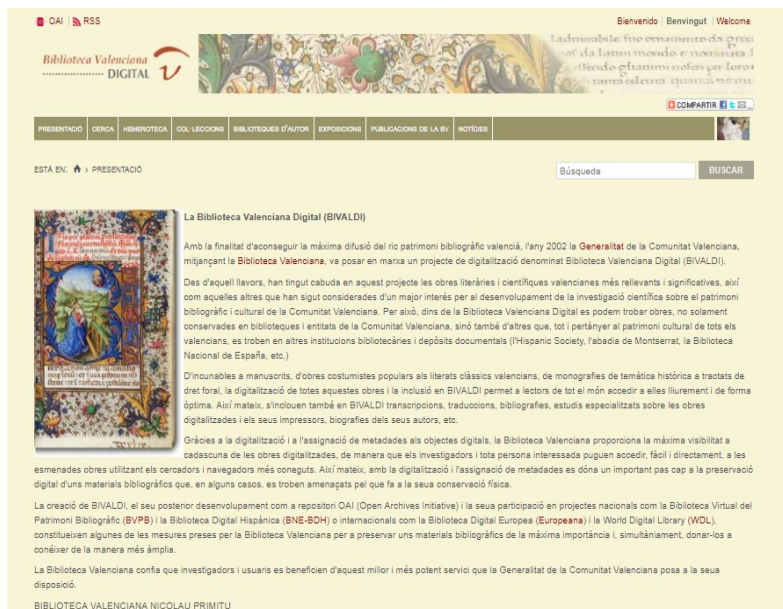
Sumari

1. Què és la Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI)?	3
2. Descripció del portal WEB i del repositori Open Arxives Initiative	5
3. Cerca en BIVALDI: general, per camps i avançada	7
4. Descripció de la fitxa catalogràfica	10
5. Descripció dels visors d'objectes digitals i reproductors multimèdia	14
6. Recursos digitals en BIVALDI	15
Col·leccions Hemeroteca Biblioteques d'autor Exposicions virtuals Publicacions de la BVNP	
7. Novetats del catàleg	28
8. Notícies	28
9. Preguntes freqüents, guia d'ús i estadístiques	29
10. BIVALDI en Pinterest.....	30
11. Avís legal.....	31

NOTA. El portal WEB de la Biblioteca Valenciana Digital -BIVALDI- està en un procés constant de millora; per tant, alguns apartats d'aquesta guia d'ús poden aparèixer lleugerament modificats. Una transformació substancial en el portal suposarà l'actualització d'aquesta guia.

1. Què és la Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI)?

Presentació:



Amb la finalitat d'aconseguir una difusió màxima del ric patrimoni bibliogràfic valencià, l'any 2002 la Generalitat Valenciana, per mitjà de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, va posar en marxa un projecte de digitalització que es denomina Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI).

Des d'aquell moment, aquest projecte ha acollit les obres literàries i científiques valencianes més rellevants i significatives, així com aquelles que s'han considerat més interessants per al desenvolupament de la investigació científica sobre el patrimoni bibliogràfic i cultural de la nostra comunitat autònoma. Per això, dins de la Biblioteca Valenciana Digital es poden trobar obres no solament conservades en biblioteques i entitats de la Comunitat Valenciana, sinó també d'altres que, tot i pertànyer al patrimoni cultural de tots els valencians, es troben en altres institucions bibliotecàries i dipòsits documentals (la Hispanic Society, l'Abadia de Montserrat, la Biblioteca Nacional d'Espanya, etc.).

D'incunables a manuscrits, d'obres costumistes populars als literats clàssics valencians, de monografies de temàtica històrica a tractats de dret foral, la digitalització de totes aquestes obres i la inclusió en BIVALDI permet a lectors de tot el món accedir-hi lliurement i de manera òptima. Així mateix, s'inclouen també en BIVALDI transcripcions, traduccions, bibliografies, estudis especialitzats sobre les obres digitalitzades i els impressors d'aquestes, biografies dels autors, etc.

Gràcies a la digitalització i a l'assignació de metadades als objectes digitals, la Biblioteca Valenciana proporciona la visibilitat màxima a cada una de les obres digitalitzades, de manera que els investigadors i interessats en aquestes puguen accedir-hi, fàcilment i directament, utilitzant els cercadors i navegadors més coneguts. Així mateix, amb la digitalització i l'assignació de metadades es fa un pas important cap a la preservació digital d'uns materials bibliogràfics que, en alguns casos, poden desaparèixer físicament.

La creació de BIVALDI, el desenvolupament posterior com a repositori OAI (Open Arxives Initiative) i la participació en projectes nacionals, com la Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico (BVPB) i la Biblioteca Digital Hispànica (BNE-BDH), o internacionals, com la Biblioteca Digital Europea (Europeana) i la World Digital Library (WDL), constitueixen algunes de les mesures que ha pres la Biblioteca Valenciana per a preservar uns materials bibliogràfics d'importància màxima i, simultàniament, donar-los a conèixer de la manera més àmplia possible.

La Biblioteca Valenciana confia que investigadors i usuaris es beneficien d'aquest servei millorat i més potent que la Generalitat Valenciana posa a la seua disposició.

2. Descripció del portal WEB i repositori Open Arxives Initiative



Repositori OAI: ofereix informació sobre l'URL i el mecanisme per a capturar informació.

Subscripció a l'RSS: permet rebre avisos amb les actualitzacions del WEB.

Selecció d'idioma: BIVALDI ofereix el WEB en els dos idiomes oficials de la Comunitat Valenciana i en anglés.

Barra de menú: s'accedeix a cada apartat assenyalant amb el ratolí i prement el botó de l'esquerra; en cas que el menú s'expandisca verticalment, es poden seleccionar les noves opcions que hi apareixen. Al llarg d'aquesta guia s'expliquen els diferents apartats del menú.

Accés a pàgina inicial i encaminament: la "caseta" ens porta a la pàgina inicial; a més, veiem el traçat en el mapa del WEB en què ens trobem.

Accés WEB Biblioteca Valenciana: ens enllaça directament amb el WEB de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, institució a la qual pertany BIVALDI.

Cerca senzilla en el catàleg: permet fer una cerca general en el catàleg; aquesta opció està disponible en totes les pàgines del WEB.

Carrusel de novetats (element dinàmic): en projecte, no es troba implementat actualment; en data juliol de 2017 pot veure's la imatge institucional de BIVALDI extreta d'uns *Comentaris a la 'Història natural' de Plini*, per Giovanni Rainaldo, que pertany als fons de la Biblioteca Valenciana.

Panell de destacats (contingut renovable): d'accés fàcil per mitjà d'imatges en miniatura que responen a dispositius tàctils i ordinadors, ofereix un aparador dels continguts oferits per BIVALDI.

Vídeo de presentació: amb motiu de l'exposició "Premsa satírica i cultura popular valenciana" es va elaborar aquest vídeo, que ofereix una presentació i les funcionalitats de BIVALDI.

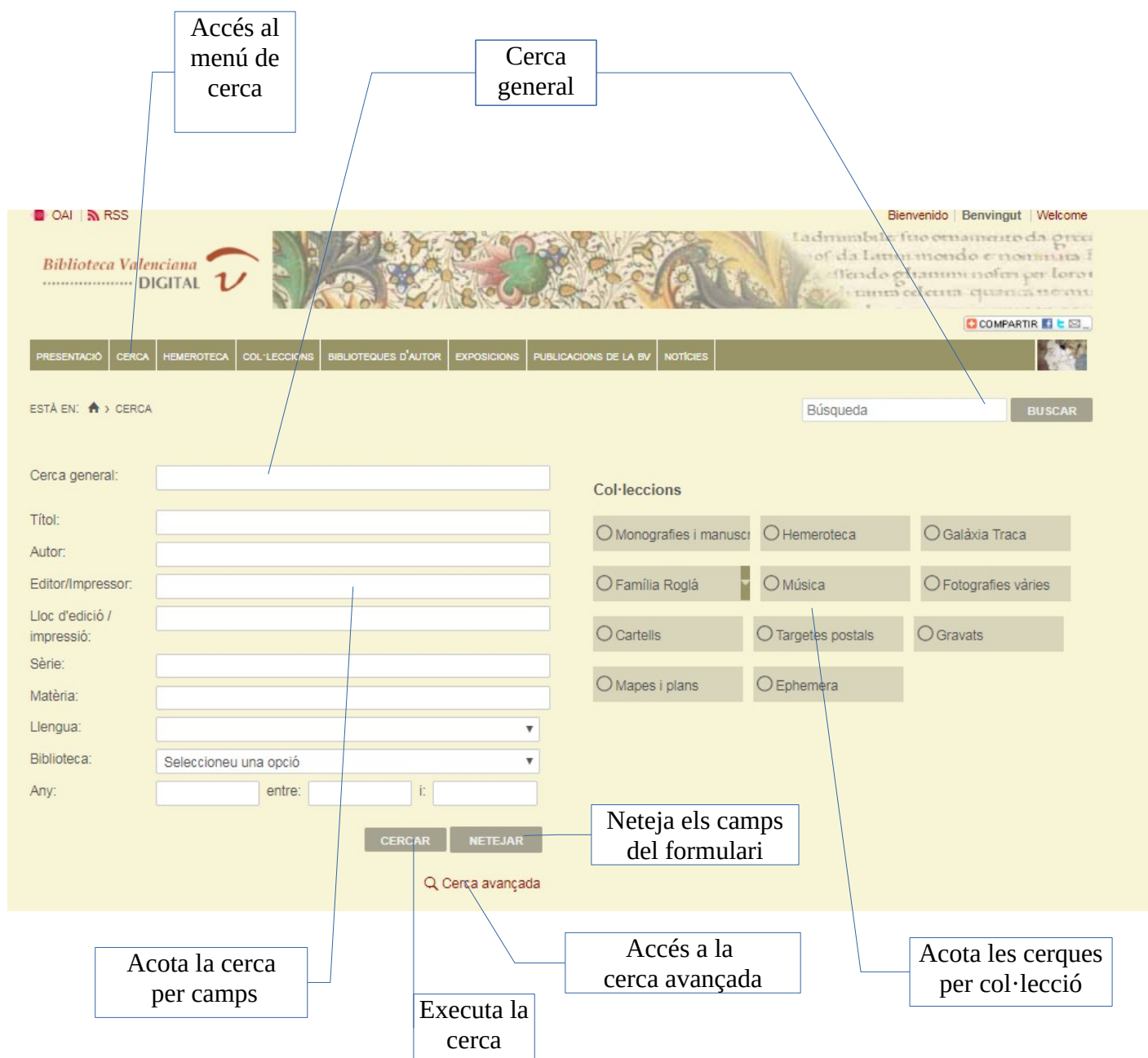
Bústia de correu electrònic BIVALDI: permet contactar amb els responsables de BIVALDI per a formular tot tipus de consultes, peticions i suggeriments.

Xarxes socials: icones que ens enllacen amb les xarxes socials de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu (Facebook i YouTube) i de la BIVALDI (Pinterest). Pròximament s'hi afegiran Twitter i Instagram de la BVNP.

Accessos institucionals: en virtut dels convenis de col·laboració, s'ofereixen enllaços directes als WEBS del Ministeri de Cultura, Educació i Esport, a la

Biblioteca Digital Hispànica (de la Biblioteca Nacional d'Espanya) i a l'Europeana (projecte de biblioteca digital de la Unió Europea).

3. Cerca en BIVALDI: general, per camps i avançada



The screenshot shows the BIVALDI search interface with the following elements and annotations:

- Accés al menú de cerca**: Points to the 'CERCA' menu item in the top navigation bar.
- Cerca general**: Points to the 'Cerca general' search type selection.
- Búsqueda**: Points to the search input field.
- Col·leccions**: Points to the collection selection area, which includes options like 'Monografies i manuscrits', 'Hemeroteca', 'Galàxia Traca', 'Família Roglà', 'Música', 'Fotografies varies', 'Cartells', 'Targetes postals', 'Gravats', 'Mapes i plans', and 'Ephemera'.
- Neteja els camps del formulari**: Points to the 'NETEJAR' button.
- Acota la cerca per camps**: Points to the 'CERCA' button.
- Executa la cerca**: Points to the 'CERCA' button.
- Accés a la cerca avançada**: Points to the 'Cerca avançada' link.
- Acota les cerques per col·lecció**: Points to the collection selection area.

The interface includes a header with the Biblioteca Valenciana logo, a navigation bar with 'PRESENTACIÓ', 'CERCA', 'HEMEROTECA', 'COL·LECCIONS', 'BIBLIOTECES D'AUTOR', 'EXPOSICIONS', 'PUBLICACIONS DE LA BV', and 'NOTÍCIES'. Below the navigation bar, there is a search bar with 'Búsqueda' and 'BUSCAR' buttons. The main search area is divided into 'Cerca general' and 'Col·leccions'. The 'Cerca general' section has input fields for 'Títol:', 'Autor:', 'Editor/Impressor:', 'Lloc d'edició / impressió:', 'Sèrie:', 'Matèria:', 'Llengua:', 'Biblioteca:', and 'Any:'. The 'Col·leccions' section has radio buttons for various collection types. At the bottom, there are buttons for 'CERCA' and 'NETEJAR', and a link for 'Cerca avançada'.

BIVALDI ofereix la possibilitat de fer cerques en el catàleg de manera senzilla per mitjà de la casella "Cerca general", que es manté invariable durant la navegació en la zona de capçalera del WEB.

A través de l'opció "CONSULTA" del menú, accedim a la pàgina de cerques. Vegem el contingut d'aquesta pàgina.

Formulari de camps: permet acotar la cerca per "Títol", "Autor" dels recollits en la base d'autoritats de BIVALDI, "Editor/Impressor", "Lloc d'edició/impressió", "Sèrie", "Matèria", "Llengua" (s'hi pot triar entre els idiomes de les obres catalogades), "Biblioteca" de procedència i "Any" específic o entre dates.

Els camps "Autor", "Llengua" i "Biblioteca" despleguen una relació tancada d'entrades, entre les quals s'ha de triar l'opció adequada.

La resta de camps permeten l'ús de caràcters especials per a acotar les cerques.

Si vol buscar una frase, tanque-la entre cometes. Per exemple: "Miguel de Cervantes". En cada camp pot introduir una o més paraules; l'operador lògic per defecte que enllaça els termes és I (AND).

Els caràcters * i ? busquen termes que comparteixen la mateixa arrel o paraules d'ortografia dubtosa. Per exemple: "il·lustr*", recuperarà les paraules *il·lustrador*, *il·lustracions*, *il·lustrada*, *il·lustratiu*, etc.; i "primiti?a", recuperarà els termes *primitiva* i *primitiua*. No s'han d'usar aquests caràcters com a inici d'un terme de cerca.



The image shows a search form with the following fields and options:

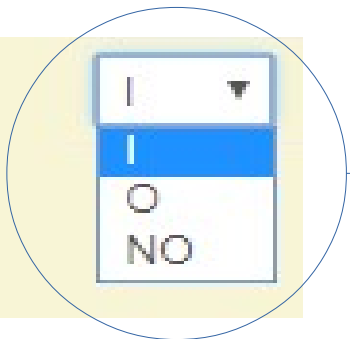
- Cerca general: [text input]
- Títol: [text input]
- Autor: [text input]
- Editor/Impressor: [text input]
- Lloc d'edició / impressió: [text input]
- Sèrie: [text input]
- Matèria: [text input]
- Llengua: [dropdown menu]
- Biblioteca: [dropdown menu with text "Seleccioneu una opció"]
- Any: [text input] entre: [text input] i: [text input]

Taula de col·leccions: permet marcar una o diverses col·leccions per a restringir la cerca als registres bibliogràfics que contenen. Funciona de manera conjunta amb els camps del formulari. Per exemple, podem marcar les col·leccions "Fotografies" i "Mapes i plànols" i escriure 1936 en el camp "Any"; com a resultat, obtindrem totes les fotografies, tots els mapes i tots els plànols que daten d'aquell any, i s'obviaran els registres bibliogràfics de la resta de col·leccions de l'any 1936.

Col·leccions

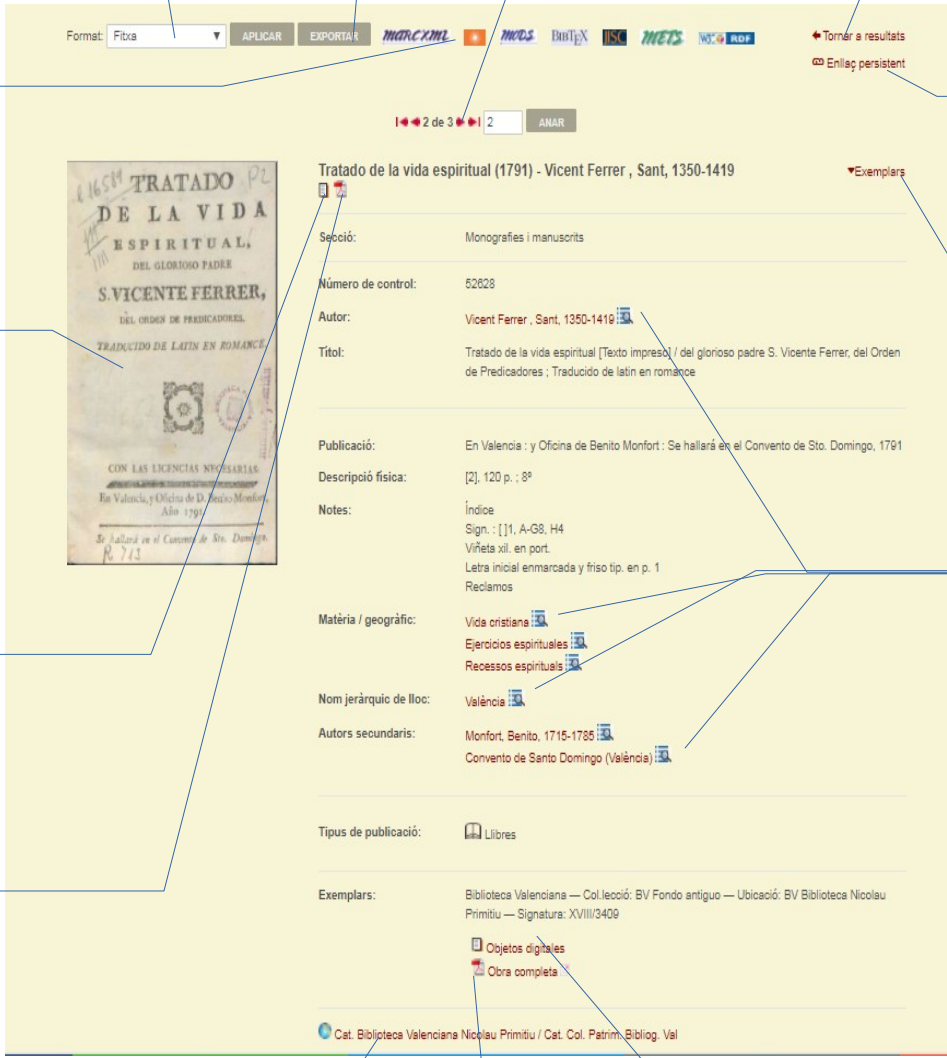
<input type="radio"/> Monografies i manuscrits	<input type="radio"/> Hemeroteca	<input type="radio"/> Galàxia Traca
<input type="radio"/> Família Roglá	<input type="radio"/> Música	<input type="radio"/> Fotografies varies
<input type="radio"/> Cartells	<input type="radio"/> Targetes postals	<input type="radio"/> Gravats
<input type="radio"/> Mapes i plans	<input type="radio"/> Ephemera	

Cerca avançada: busca un o diversos termes en un o diversos camps enllaçats per diversos operadors lògics. "I": busca els registres que contenen tots els termes indicats en els diferents camps de cerca; "O": busca els registres que contenen qualsevol dels termes indicats; "NO": busca aquells registres que contenen el primer terme indicat, però no el segon.



<input type="text" value="I"/>	<input type="text" value="Qualsevol camp"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="I"/>	<input type="text" value="Qualsevol camp"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="I"/>	<input type="text" value="Qualsevol camp"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="I"/>	<input type="text" value="Qualsevol camp"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="I"/>	<input type="text" value="Qualsevol camp"/>	<input type="text"/>

4. Descripció de la fitxa catalogràfica



Format de fitxa ISBD, MARC, etc.

Obtenció de la fitxa per correu electrònic o per arxiu baixat

Navegació entre els resultats d'una cerca

Torna als resultats de la cerca

Enllaç permanent per a compartir en blogs, xarxes socials, etc.

Accés als exemplars

Cerques relacionades: autors, llocs i matèries

Presentació individualitzada d'imatges de l'obra en visor BIVALDI

Presentació de l'arxiu PDF amb la col·lecció completa d'imatges de l'obra

Presentació individualitzada d'imatges de l'obra en visor BIVALDI

Accés directe a la fitxa catalogràfica en l'OPAC de la BVNP

Baixada directa d'un arxiu que conté la fitxa en diversos formats

Imatge representativa, generalment la coberta o la portada

Format de fitxa

APLICAR **EXPORTAR** **MARCXML** **MARC** **BIBLIX** **ISB** **METS** **XML** **RDF**

Torna a resultats **Enllaç persistent**

Exemplars

Tratado de la vida espiritual (1791) - Vicente Ferrer, Sant, 1350-1419

Secció: Monografies i manuscrits

Número de control: 52628

Autor: Vicente Ferrer, Sant, 1350-1419

Títol: Tratado de la vida espiritual [Texto impreso] / del glorioso padre S. Vicente Ferrer, del Orden de Predicadores ; Traducido de latin en romance

Publicació: En Valencia : y Oficina de Benito Monfort : Se hallará en el Convento de Sto. Domingo, 1791

Descripció física: [2], 120 p. : 8º

Notes: Índice
Sign.: [1], A-G8, H4
Viñeta xii. en port.
Letra inicial enmarcada y friso tip. en p. 1
Reclamos

Matèria / geogràfic: Vida cristiana; Ejercicios espirituales; Reclamos espirituales

Nom jeràrquic de lloc: València

Autors secundaris: Monfort, Benito, 1715-1785; Convento de Santo Domingo (València)

Tipus de publicació: Libros

Exemplars: Biblioteca Valenciana — Colección: BV Fondo antiguo — Ubicación: BV Biblioteca Nicolau Primitiu — Signatura: XVIII/3409

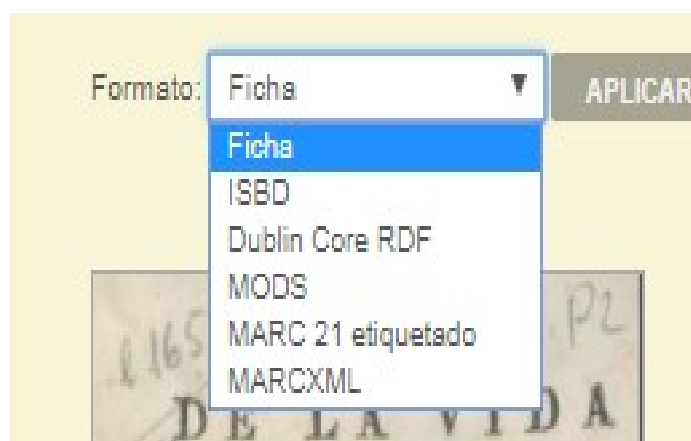
Objetos digitales **Obra completa**

Cat. Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu / Cat. Col. Patrim. Bibliog. Val

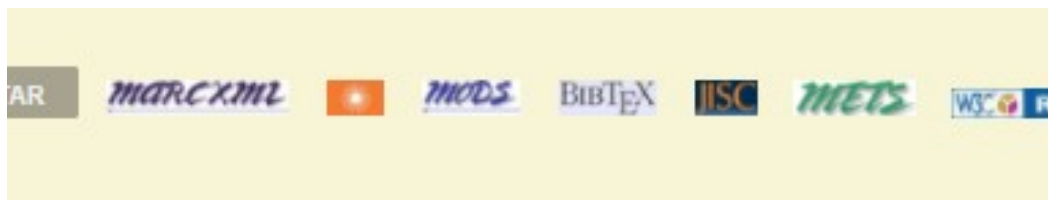
La descripció dels camps de la fitxa catalogràfica que ofereix BIVALDI, en els diversos formats, no difereix de les normes reconegudes internacionalment, i la informació dels registres es basa en el catàleg de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, capçalera del sistema bibliotecari de la Comunitat Valenciana.

Vegem els components destacats de la pàgina WEB en la qual es mostra la fitxa.

Format: permet visualitzar la fitxa en els formats "ISBD", "MODS", "MARC21 etiquetat", "Dublin Core RDF" i "MARCXML". És necessari seleccionar el format quan s'obriga la persiana desplegable i després prémer sobre el botó "APLICAR".



Enllaços directes a formats d'intercanvi: quan es prem sobre el logotip del format, es baixa un arxiu en el nostre equip amb la fitxa processada convenientment: MARCXML, DUBLIN CORE RDF, MODS, BIBTEX, JISC, METS.



Exportar: aquest botó condueix a la pàgina per a exportar fitxes catalogràfiques, ens permet seleccionar entre dotze formats diferents i podem indicar una adreça electrònica per a rebre l'arxiu o baixar-lo directament en el nostre equip.

Se va a exportar 1 registro.

Formatos

<input checked="" type="radio"/> Ficha	<input type="radio"/> Dublin Core RDF	<input type="radio"/> MARCXML
<input type="radio"/> MARC 21 ISO-2709	<input type="radio"/> MARC 21 etiquetado	<input type="radio"/> ISBD
<input type="radio"/> Autor y título	<input type="radio"/> MODS	<input type="radio"/> Cita bibliográfica
<input type="radio"/> SWAP	<input type="radio"/> METS	<input type="radio"/> Linked Open Data / EDM 5.2.6

☒ Exportar registros de fondos y localizaciones

☐ Correo electrónico

☒ Descarga

EXPORTAR **VOLVER**

Enllaç persistent: l'URL que apareix en la barra del navegador està vinculat freqüentment a una sessió d'usuari/consulta, i als pocs minuts sense activitat es cancel·la. Per a poder compartir una obra en un blog o en les xarxes socials, indicar-la en bibliografies i presentacions, etc., necessitem una adreça permanent. Quan es prem sobre "Enllaç persistent", es genera un URL permanent en format text i en codi QR (*Quick Response Code*), que podem copiar i enganxar on necessitem.






Accés directe a l'OPAC de la Biblioteca Valenciana: aquest enllaç ens condueix a la fitxa del catàleg de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, en la qual es descriu el document físic que es va digitalitzar i que BIVALDI ofereix en versió digital.

 Cat. Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu / Cat. Col. Patrim. Bibliog. Val

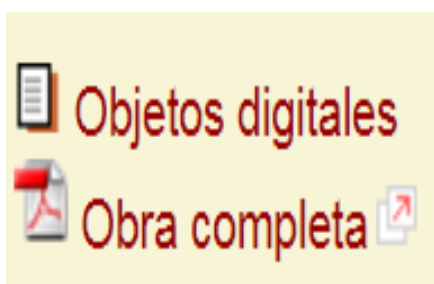
Cerques relacionades: proporciona cerques directes sobre autor, autors secundaris, lloc i matèries de la fitxa catalogràfica, i mostra una llista de les obres relacionades.

Nombre jerárquico
lugar: València 

Autores secundarios: Monfort, Benito, 1715-1785 
Convento de Santo Domingo (València) 

València 

Exemplars: els objectes digitals en els quals s'han digitalitzat els exemplars poden veure's com a imatges JPG, full per full, utilitzant un visor multimèdia integrat en BIVALDI, i també s'ofereix la possibilitat de visualitzar-los com un "llibre", en format PDF, amb l'obra completa. El símbol de pàgina de llibre identifica les imatges JPG i el símbol d'Adobe Acrobat, el document PDF.



Aquestes icones també apareixen al costat del títol de l'obra, sense l'etiqueta textual, i serveixen igualment per a accedir a l'obra, com s'ha indicat dalt.

Tratado de la vida espiritual (1791) - Vicent Ferrer , Sant, 1350-1419

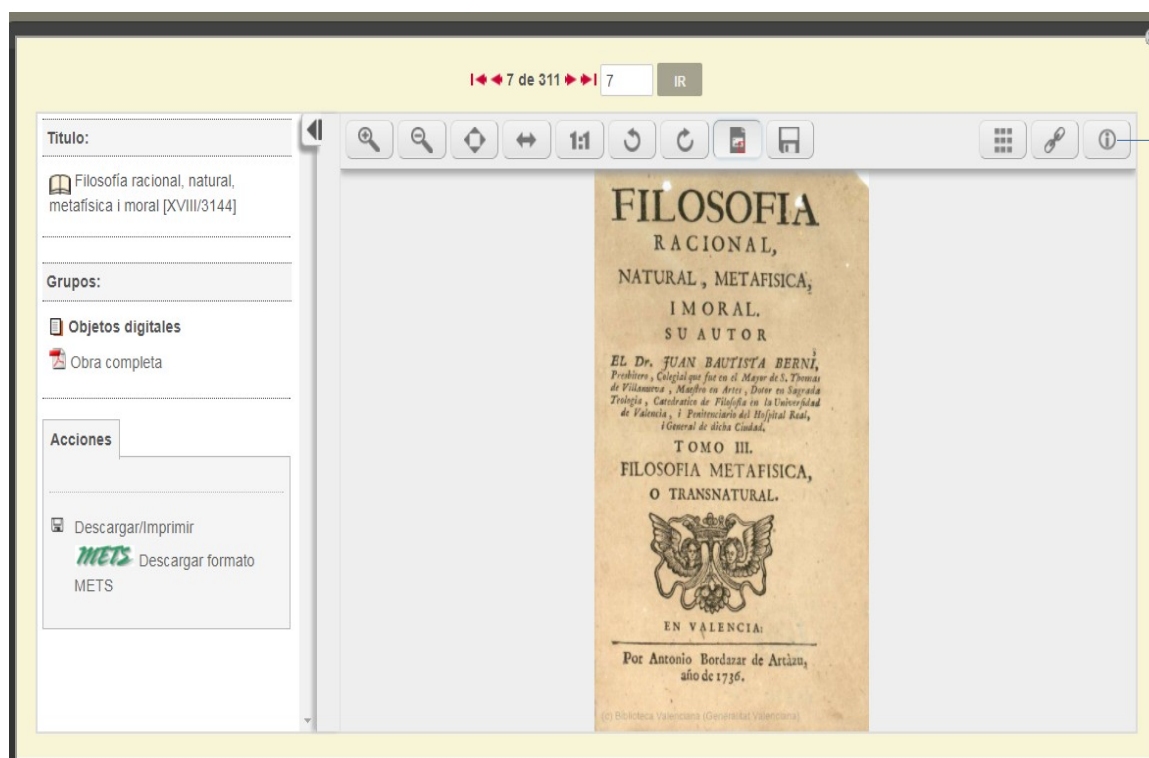


5. Descripció dels visors d'objectes digitals i dels reproductors multimèdia









El **visor d'imatges** és una eina de BIVALDI que permet interactuar amb els objectes digitals; d'una banda, ofereix funcionalitats per a manejar la imatge en pantalla (girar, ampliar, ajustar als marges...) i, de l'altra, una sèrie de controls per a obtenir-ne les metadades, generar-ne un enllaç permanent, baixar-ne l'arxiu JPG, obtenir-ne una versió imprimible, etc.



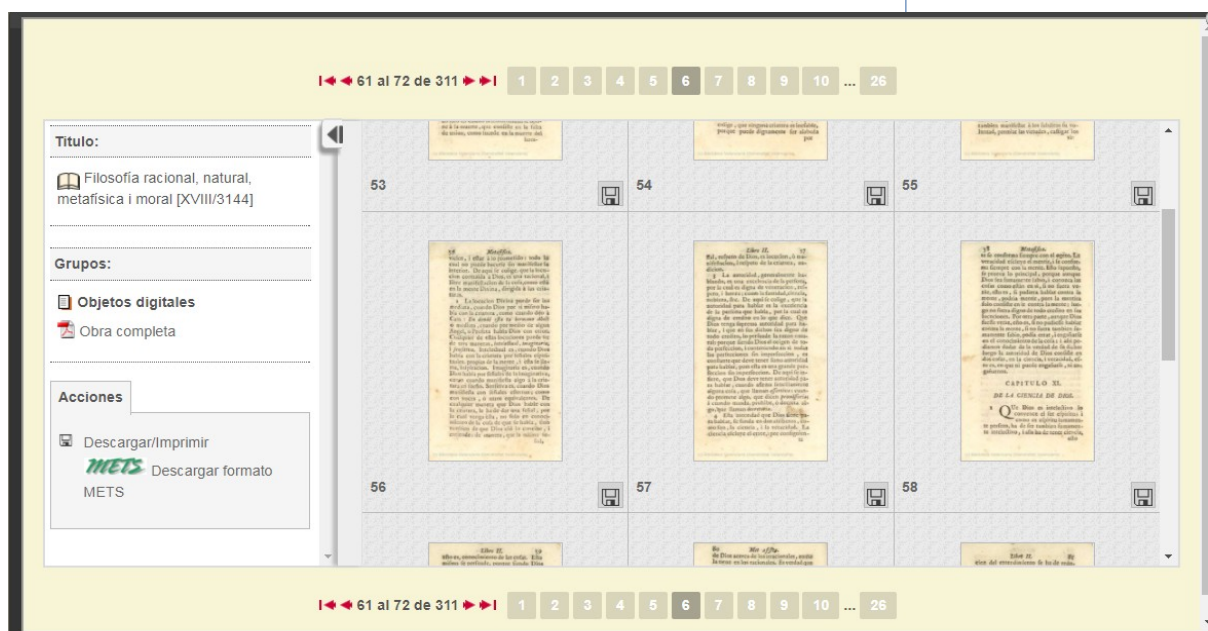
La icona d'informació ens mostra l'ús dels controls de visualització:



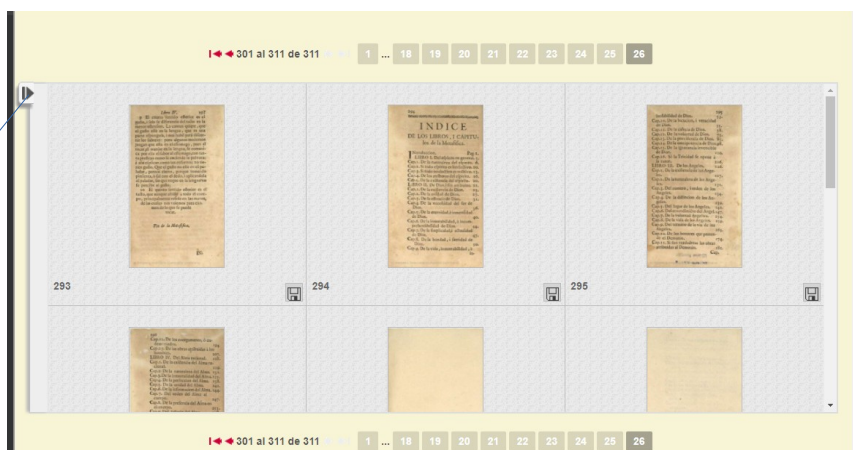
Maneig del visualitzador d'imatges

	Miniatures: presenta les imatges de les pàgines en grandària miniatura (veure imatge al final de la descripció de les opcions)
 	Zoom: permet augmentar i disminuir la grandària de la imatge a la pantalla
	Es pot augmentar el nivell de zoom amb les tecles: [+], [Av. P.], [F], [Majúscules] + botó esquerre del ratolí i amb la roda del ratolí cap avall (no Internet Explorer).
	Es pot disminuir el nivell de zoom amb les tecles: [-], [Re. P.], [Inic], [Majúscules] + botó dret del ratolí i amb la roda del ratolí cap amunt (no Internet Explorer).
	Ajustar a la finestra: ajusta la grandària de la imatge a la grandària de la finestra de visualització
	Ajustar a l'amplària: ajusta l'ample de la imatge a la grandària de la finestra de visualització
	Escala real: ajusta la grandària de la imatge a la seua dimensió real
 	Girar: permet girar la imatge a l'esquerra i a la dreta.

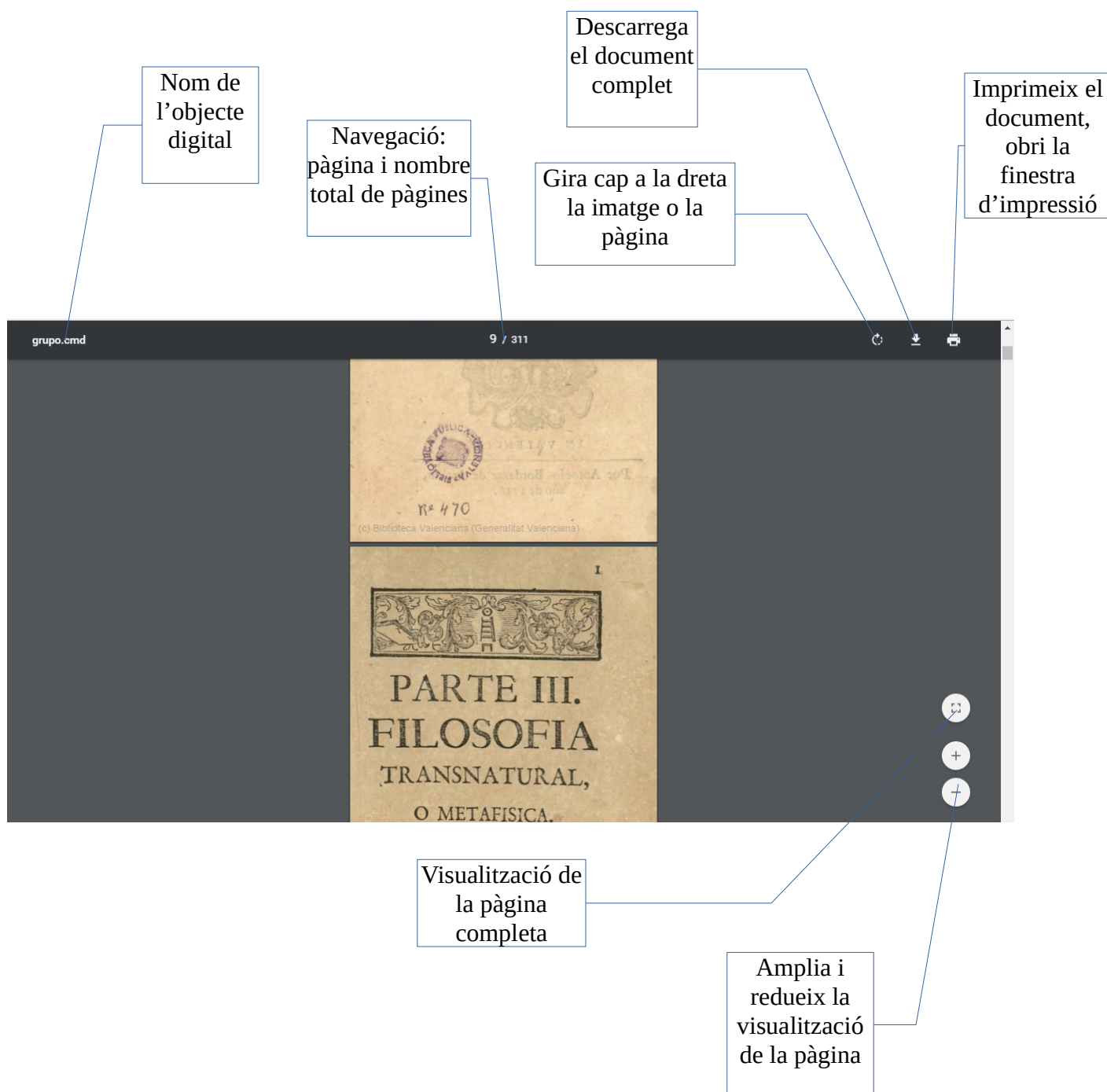
Presentació de les imatges en format miniatura:



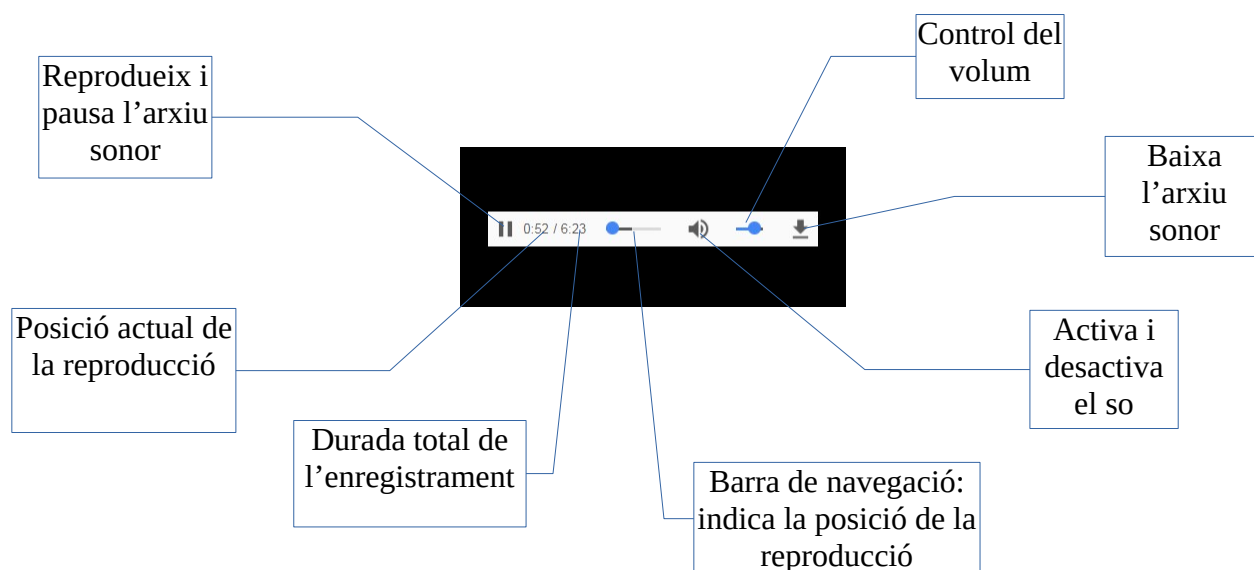
Fletxa per a
contraure o
expandir la
informació lateral



El **visor de documents PDF** facilita la visualització dels objectes digitals que integren la col·lecció completa d'imatges d'una obra en format imprimible i, en general, la presentació de documents PDF integrats en exposicions virtuals i altres apartats de BIVALDI.

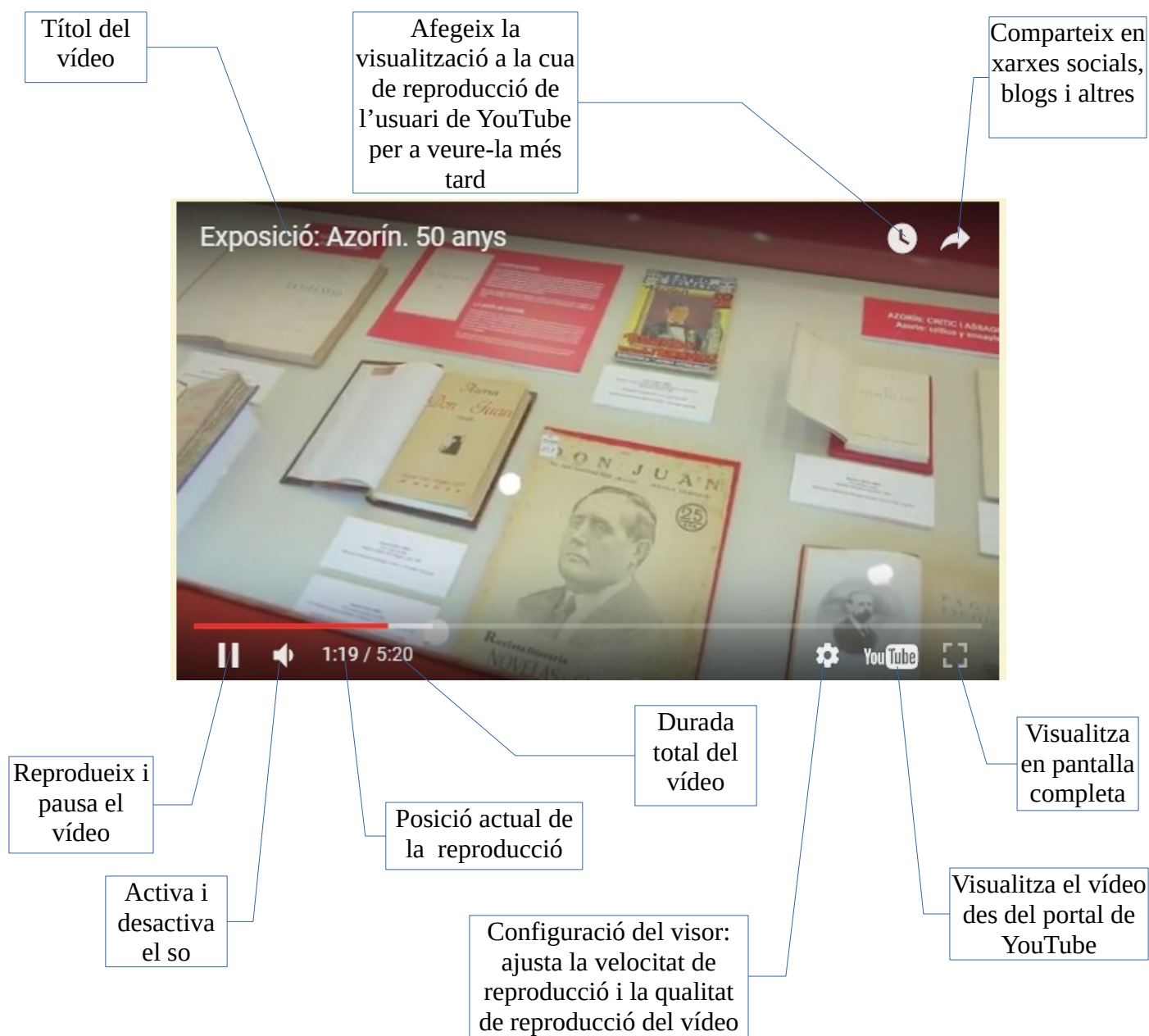


El **reproductor d'arxius sonors** permet escoltar els objectes digitals només amb informació de so (documents sonors, que poden ser enregistraments musicals, entrevistes a autors, conferències, programes radiofònics, etc.). Actualment, BIVALDI incorpora un nombre molt limitat d'aquests arxius, però en l'exposició virtual dedicada a Azorín en tenim un.



Quan se selecciona la baixada de l'arxiu sonor, el procés per a iniciar-la pot tardar uns segons, en funció de la grandària de l'arxiu i la velocitat de transmissió de dades. Ha de revisar els termes de l'avís legal abans de baixar-se contingut de BIVALDI.

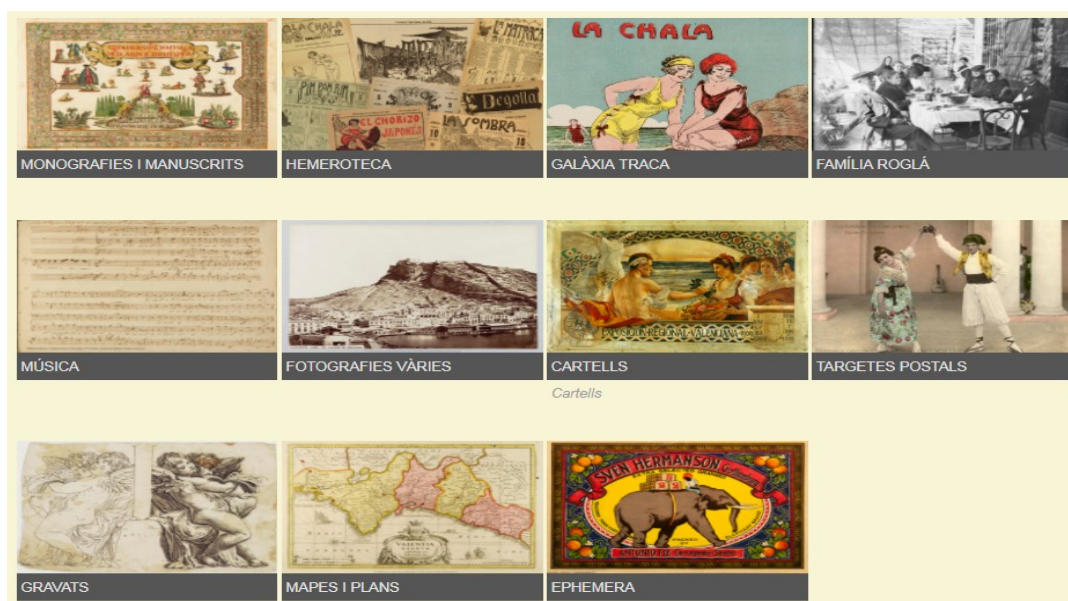
El **reproductor de vídeos** permet visualitzar documents audiovisuals en diversos formats de vídeo; de forma habitual, BIVALDI difon continguts des del canal YouTube de la Biblioteca Valenciana, i uns altres, incrustant el codi que aquesta xarxa social proporciona. En la videoteca de BIVALDI s'integren les presentacions i inauguracions de les exposicions mostrades en la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, i les subsegüents seus itinerants, i es recullen en la secció dedicada a exposicions virtuals.



6. Recursos digitals en la Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI)

Documents del fons bibliogràfic de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu

Una de les comeses de la Biblioteca Valenciana Digital és la preservació i la difusió dels fons de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Per a fer-ho, en una sèrie de campanyes de digitalització s'han creat còpies digitals de les obres més rellevants per l'antiguitat i l'estat de conservació d'aquestes, que en BIVALDI apareixen difoses per col·leccions:



Documents d'altres fons bibliogràfics

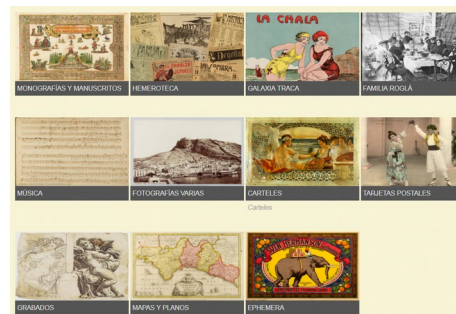
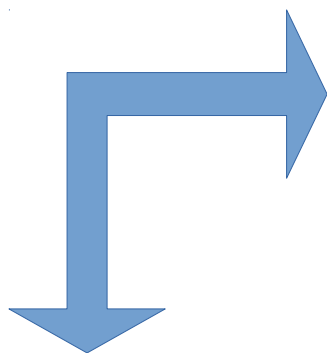
BIVALDI incorpora algunes obres del patrimoni bibliogràfic valencià, d'autors o de temes relacionats amb la Comunitat Valenciana, que no pertanyen al fons de la Biblioteca Valenciana. Tot gràcies als diversos acords, sempre respectant la normativa vigent i amb indicació de la unitat de procedència en la fitxa catalogàfica.

Documents digitals relatius a les activitats de la Biblioteca Valenciana

La Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu desplega un ventall d'activitats, entre les quals trobem la publicació d'obres, exposicions, conferències... BIVALDI recull i difon els objectes digitals en forma de monografies, revistes, exposicions virtuals, etc.

IONS	PUBLICACIONS DE LA BV	NOTÍCIES	
	MONOGRAFIES		
	REVISTA BIBLIOTECA VALENCIANA		
	LABERINTOS		

Descripció del mòdul de col·leccions



Ordenar por: Título ▲ ▼ Autor ▲ ▼ Fecha ▲ ▼ Relevancia ▼

Seleccionar: Todos Ninguno Ver: Todos Seleccionados Seleccionados: 0 Operación: Exportar ACEPTAR

Núvol de matèries

Classificacions

- Lengua
- Pertenece a
- Materia
- Sección
- Período
- Colección

Ordena per títol, autor, data i rellevància. De manera ascendent i descendent.

Visualització de totes les obres o només les marcades

Marca i desmarca totes les obres

Exporta fitxes de les obres marcades

Nombre d'obres marcades

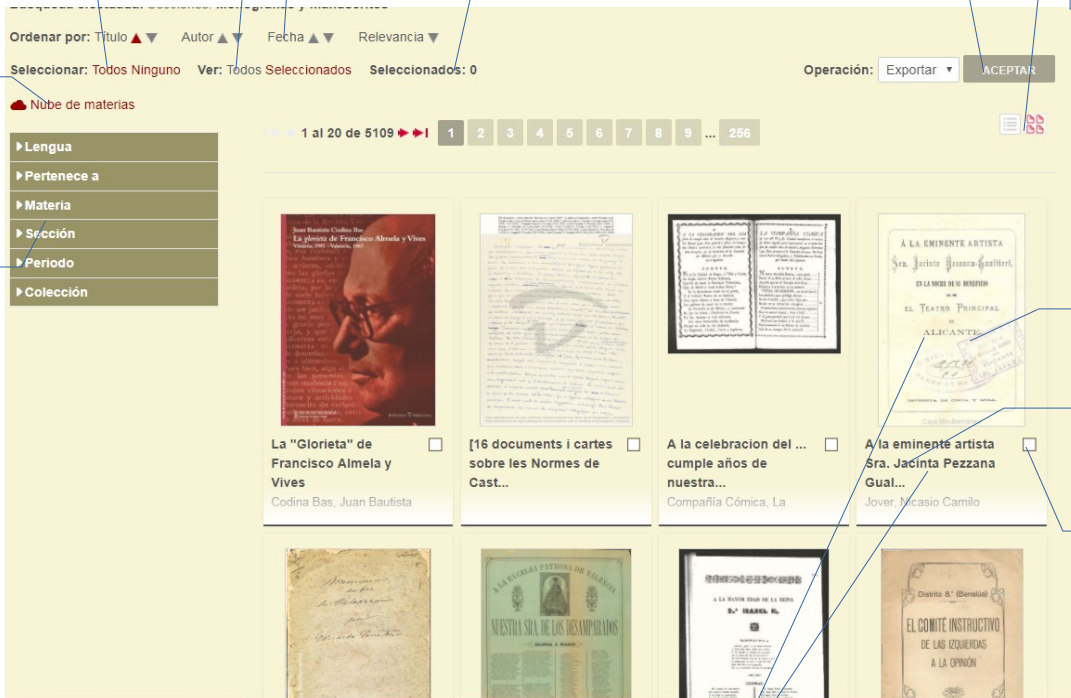
Mode de visualització com a llista i com a quadrícula

Coberta o portada

Títol

Casella per a marcar i desmarcar

Si fem clic sobre el títol o la portada, accedim al registre bibliogràfic



Núvol de matèries (detall), exemple: Col·lecció Cartells



Classificacions (detall)

Mostra el nombre d'obres de la col·lecció que compleixen la condició de classificació indicada, i permet consultar-les quan se selecciona:

- Llengua, conjunt d'idiomes de les fitxes de la col·lecció
- Relació de matèries de contingut
- Seccions de la classificació BIVALDI
- Període, en anys i entre dates
- Altres col·leccions de referència

La classificacions es fan sobre el conjunt d'obres marcades i, quan no n'hi ha, sobre totes les obres de la col·lecció.

Exemple 1: si fem clic en "FRANCÉS" es visualitzen els set cartells en llengua francesa.

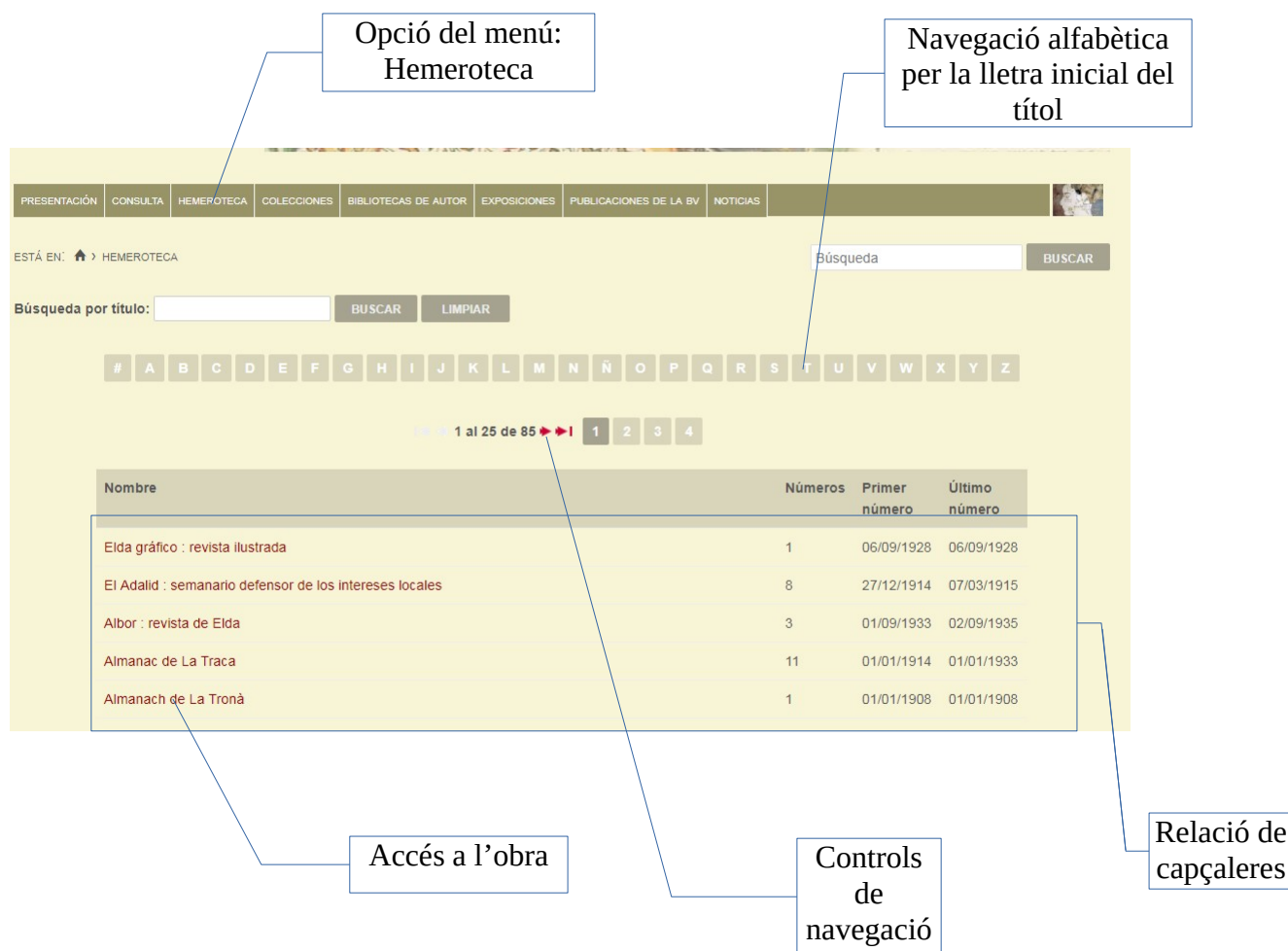
Exemple 2: Si fem clic en "CARTELLS DE CIRC", veiem els dotze cartells acotats a aquesta matèria.



Hemeroteca

En la barra de menú tenim l'opció "Hemeroteca", en la qual s'arreglen totes les obres d'aquest caràcter, a diferència de l'apartat "Col·leccions → Hemeroteca" i "Col·leccions → Galàxia Traca", en les quals apareixen algunes publicacions desagrupades.

Vegem els esquemes bàsics per al maneig de l'aplicació:



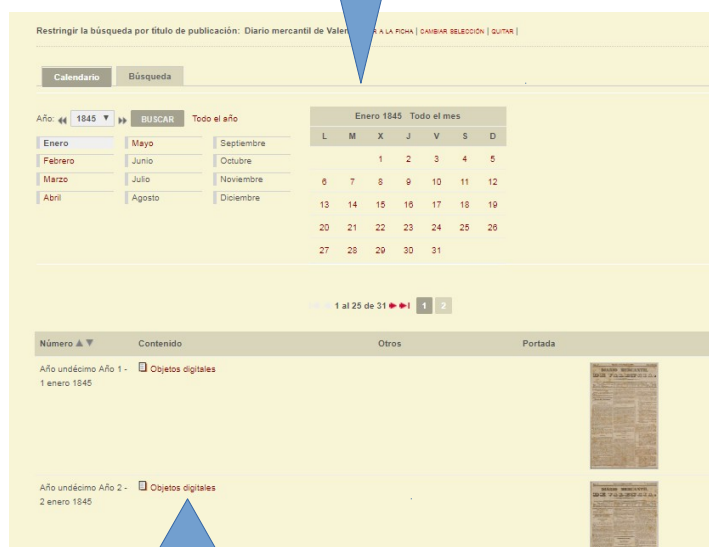
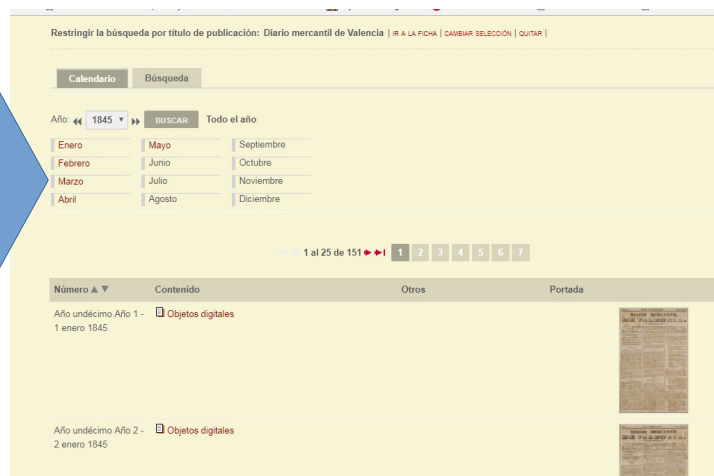
The screenshot shows the Hemeroteca interface with the following elements and annotations:

- Opció del menú: Hemeroteca**: Points to the "HEMEROTECA" menu item in the top navigation bar.
- Navegació alfabètica per la lletra inicial del títol**: Points to the alphabetical navigation bar (A-Z).
- Accés a l'obra**: Points to the "Nombre" column header in the table.
- Controls de navegació**: Points to the pagination controls (1, 2, 3, 4).
- Relació de capçaleres**: Points to the table headers (Nombre, Números, Primer número, Último número).

Nombre	Números	Primer número	Último número
Eida gráfico : revista ilustrada	1	06/09/1928	06/09/1928
El Adalid : semanario defensor de los intereses locales	8	27/12/1914	07/03/1915
Albor : revista de Elda	3	01/09/1933	02/09/1935
Almanac de La Traca	11	01/01/1914	01/01/1933
Almanach de La Tronà	1	01/01/1908	01/01/1908

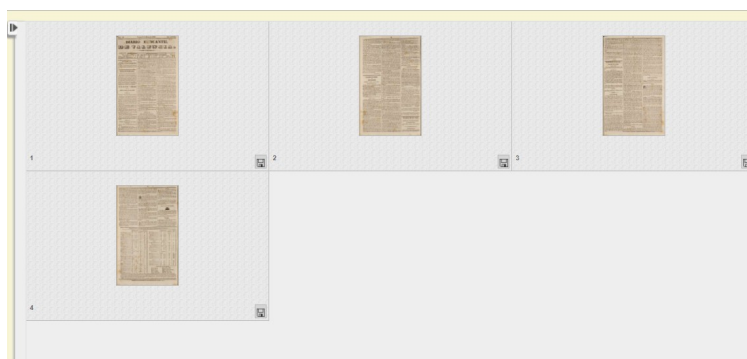
Quan seleccionem una obra, entrem dins del seu espai de subscripció; en primer lloc, accedim a "any i mes" en el mode calendari, i quan seleccionem un mes en concret, s'obri el mode calendari amb la quadrícula dels dies del mes.

Naveguem pels anys de la publicació, i pels mesos. Podem seleccionar veure tots els números de l'any.



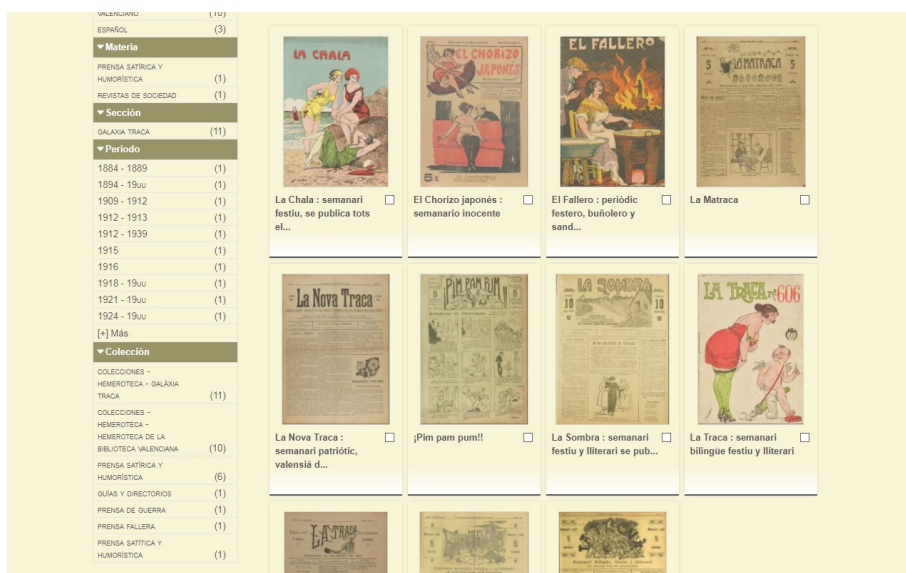
Quan el calendari per dies es desplegue, seleccionem la data que ens interessa.

Les regles bàsiques del maneig de visors les recull el punt 5.

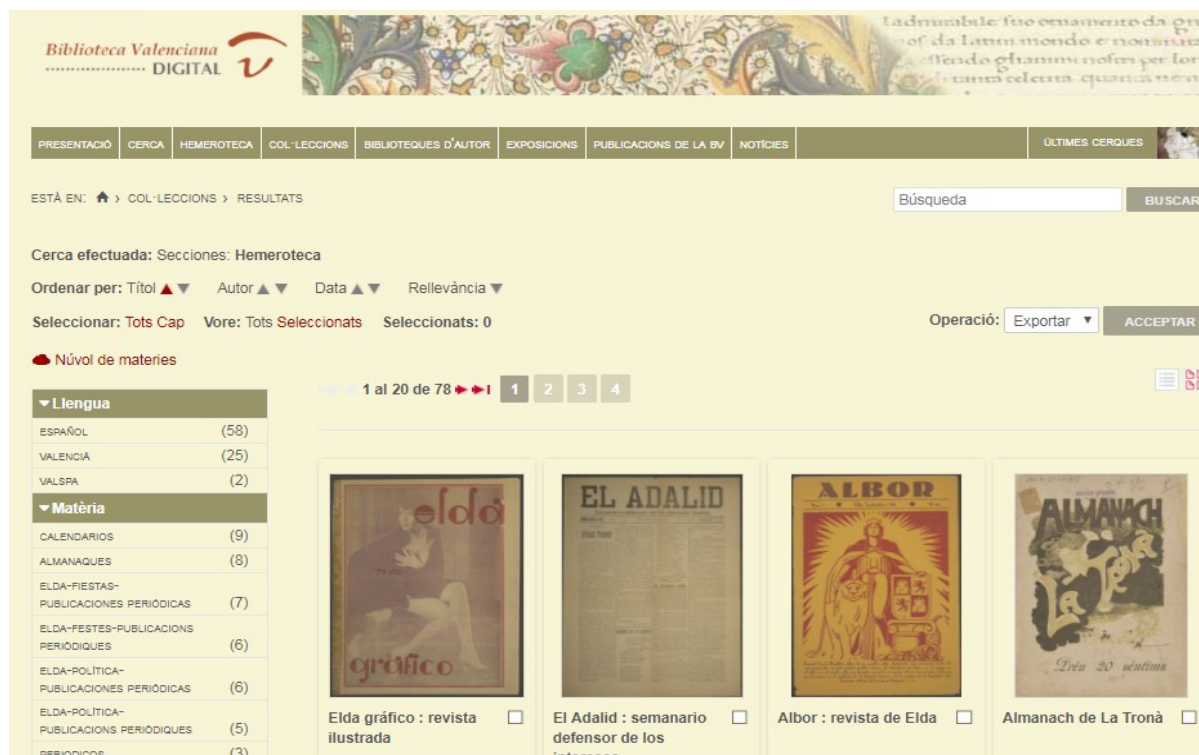


Pel que fa a les "COL·LECCIONS" relacionades amb la secció "HEMEROTECA", tenim:

"GALÀXIA TRACA", dedicada a la premsa satírica i cultura popular valenciana.



"HEMEROTECA" recull el conjunt de publicacions periòdiques, a excepció de les agrupades en "GALÀXIA TRACA".



Biblioteques d'autor

Des de la barra del menú, accedim a les "Biblioteques d'autor", en les quals es recull un bon nombre d'autors que van sorgir en els territoris de l'actual Comunitat Valenciana, bé per naixement o per adopció després d'una experiència vital unida a la cultura valenciana.

Aquestes biblioteques presenten la relació de les obres de l'autor que conté BIVALDI; a més, proporcionen "Altres documents relacionats amb l'autor" però no produïts per aquest, com poden ser postals, gravats, fotografies o els assajos crítics escrits sobre la seua obra per tercers. Freqüentment, s'inclouen ressenyes biogràfiques. També s'ofereix accés a les biblioteques digitals especialitzades de Joan Lluís Vives i de Gregori Maïans.

El concepte de "BIBLIOTEQUES D'AUTOR" s'entén en sentit ampli; ja està disponible la "Biblioteca Montesiana", en la qual l'autor s'identifica amb l'Orde de Montesa. En un futur, s'inclouran també impressors i altres oficis vinculats a l'extens i valuós patrimoni bibliogràfic valencià.



The screenshot shows the 'Biblioteques d'autor' section of the Biblioteca Valenciana Digital website. The page features a header with navigation links and a search bar. Below the header, there is a grid of author profiles, each including a portrait, the author's name, and a list of links to their biography, BIVALDI works, and related documents. The authors listed are Sant Vicent Ferrer, Ausiàs March, Joan Roís de Corella, Joan Lluís Vives, Gregorio Mayans y Siscar, Jorge Juan y Santacília, and Teodor Llorente i Olivares.

Accés a la biografia de
l'autor

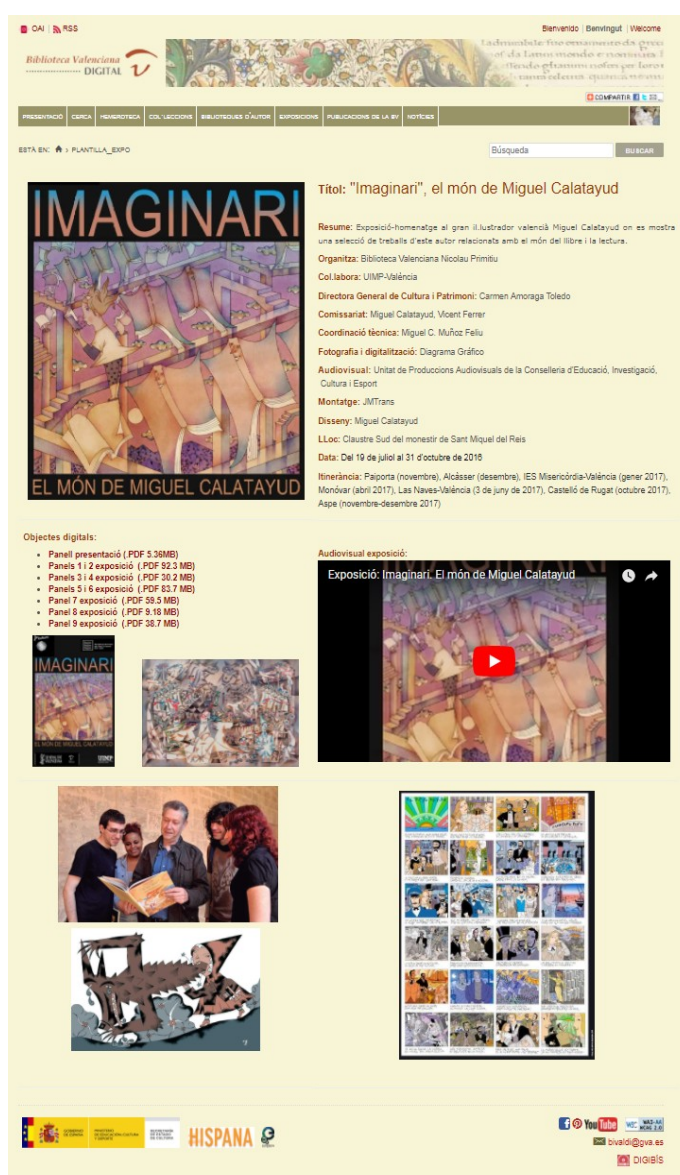
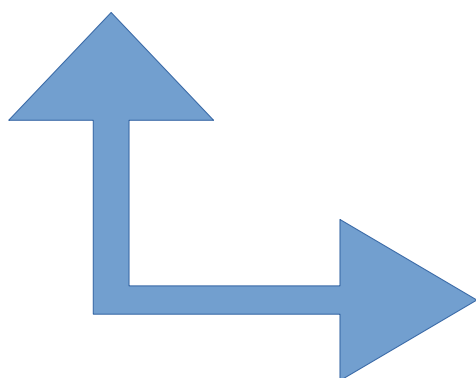
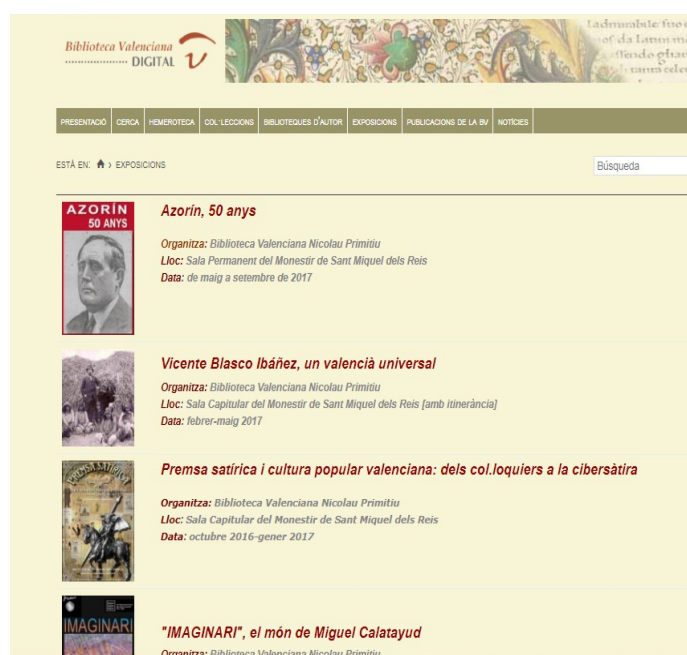
Relació d'obres en
BIVALDI

Altres documents
relacionats

Exposicions virtuals

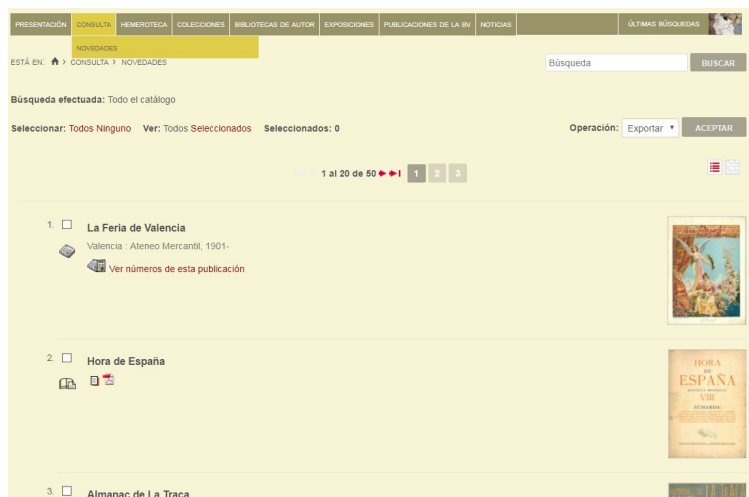
BIVALDI agrupa i difon, en l'apartat "EXPOSICIONS", els objectes digitals derivats de les exposicions organitzades per la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu i d'altres mostres realitzades a l'espai del monestir de Sant Miquel, la naturalesa dels quals és molt variada: vídeos, cartells, fullets de mà, arxius sonors, tòtems i panells informatius, dibuixos i fotografies, etc.

El subjecte de les exposicions virtuals té relació directa amb el patrimoni bibliogràfic valencià a través dels autors, dels corrents literaris, de la història, etc.



7. Novetats del catàleg

Els nous registres bibliogràfics incorporats a BIVALDI es publiquen en "CONSULTA" → "NOVETATS".



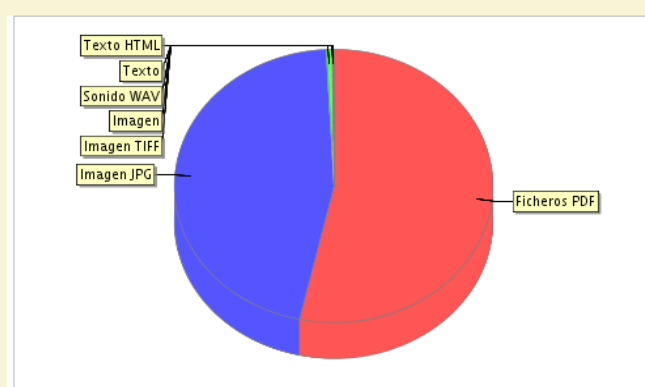
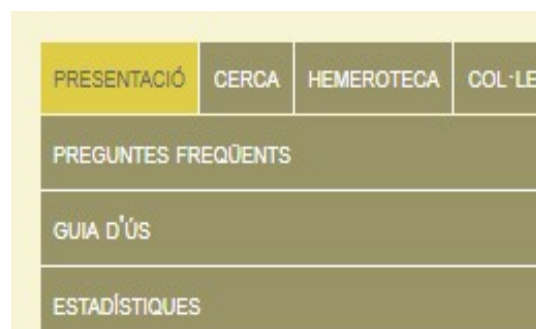
8. Notícies

"NOTÍCIES" recull els esdeveniments relacionats amb el portal BIVALDI que no s'inclouen en "NOVETATS", tant de caràcter intern (com la publicació de noves exposicions virtuals, la incorporació de números a una publicació d'hemeroteca que ja existeix, la difusió d'objectes digitals a través de la xarxa social Pinterest, la creació d'una nova biblioteca d'autor o d'una col·lecció, etc.) com de caràcter extern, per exemple, informacions que publiquen els mitjans de comunicació.



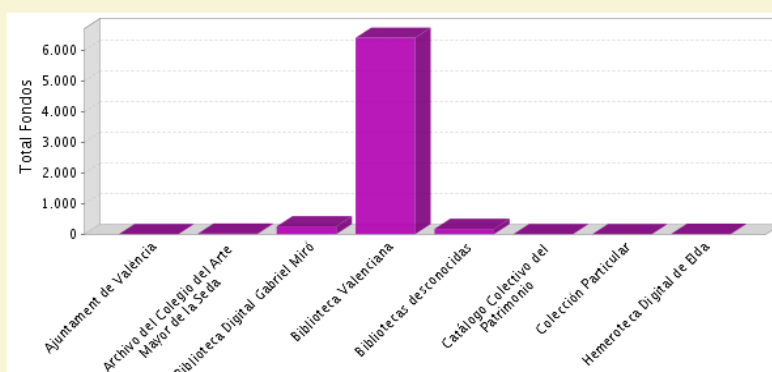
9. Preguntes freqüents, guia d'ús i estadístiques

Des de l'opció "PRESENTACIÓ" de la barra del menú, accedim als apartats que ofereixen una descripció del portal BIVALDI, a partir de les "PREGUNTES FREQUENTS" formulades pels usuaris, la "GUIA D'ÚS" i l'apartat "ESTADÍSTIQUES", en el qual es publica una visió numèrica i gràfica per a dimensionar de manera senzilla els fons digitals de BIVALDI.



NÚMERO DE FONDOS POR BIBLIOTECA Y TIPO DE MATERIAL

									Total
Ajuntament de València	1								1
Archivo del Colegio del Arte Mayor de la Seda				15					15
Biblioteca Digital Gabriel Miró	251	3						4	258
Biblioteca Valenciana	4.688	85	1	177	44	12	1.406		6.413
Bibliotecas desconocidas	49	1				122			172
Catálogo Colectivo del Patrimonio	2								2
Colección Particular	1								1
Hemeroteca Digital de Elda		9							9



10. BIVALDI en Pinterest

Pinterest és una plataforma que permet crear taulers d'imatges per categories temàtiques i compartir-los amb altres usuaris que, a mode de xarxa social, poden seguir i interactuar de diverses maneres amb l'usuari Pinterest d'aquesta biblioteca. En el cas de la BIVALDI, es difon una part xicoteta del seu fons gràfic, amb imatges enllaçades als registres bibliogràfics del portal BIVALDI, tant en taulers propis com en taulers compartits amb altres biblioteques i institucions nacionals i internacionals.



BIVALDI (Biblioteca Valenciana Digital)

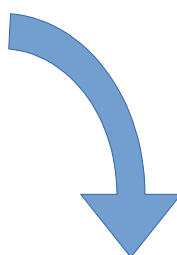
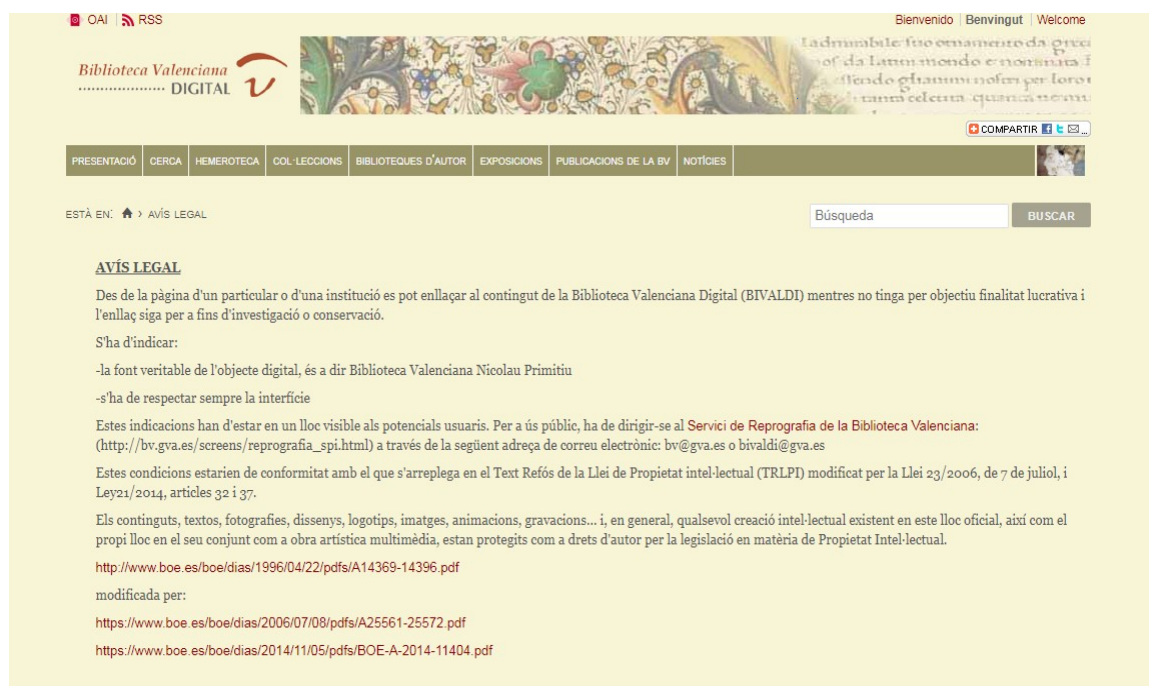
496 Seguidores 52 Siguiendo

bivaldi.gva.es
Comunitat Valenciana,
España/Spain / Bivaldi
(Biblioteca Valenciana
Digital): difusió Patrimoni
Documental Valencià /
difusión Patrimonio
Documental Valenciano /
Valencian Documentary
Heritage



11. Avís legal

Des de la pàgina principal accedim al contingut de l'“Avís legal”, en el qual s'arreglen aspectes relacionats amb la propietat intel·lectual, les condicions d'ús dels objectes digitals baixats de BIVALDI i la reserva legal sobre el portal de la Biblioteca Valenciana i tots els seus elements.

Biblioteca Valenciana DIGITAL

PRESENTACIÓ CERCA HEMEROTECA COL·LECCIONS BIBLIOTEQUES D'AUTOR EXPOSICIONS PUBLICACIONS DE LA BV NOTÍCIES

ESTÀ EN: AVÍS LEGAL

AVÍS LEGAL

Des de la pàgina d'un particular o d'una institució es pot enllaçar al contingut de la Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI) mentre no tinga per objectiu finalitat lucrativa i l'enllaç siga per a fins d'investigació o conservació.

S'ha d'indicar:

- la font veritable de l'objecte digital, és a dir Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu
- s'ha de respectar sempre la interfície

Estes indicacions han d'estar en un lloc visible als potencials usuaris. Per a ús públic, ha de dirigir-se al **Servici de Reprografia de la Biblioteca Valenciana**: (http://bv.gva.es/screens/reprografia_spi.html) a través de la següent adreça de correu electrònic: bv@gva.es o bivaldi@gva.es

Estes condicions estarien de conformitat amb el que s'arregla en el Text Refós de la Llei de Propietat intel·lectual (TRLPI) modificat per la Llei 23/2006, de 7 de juliol, i Ley21/2014, articles 32 i 37.

Els continguts, textos, fotografies, dissenys, logotips, imatges, animacions, gravacions... i, en general, qualsevol creació intel·lectual existent en este lloc oficial, així com el propi lloc en el seu conjunt com a obra artística multimèdia, estan protegits com a drets d'autor per la legislació en matèria de Propietat Intel·lectual.

<http://www.boe.es/boe/dias/1996/04/22/pdfs/A14369-14396.pdf>

modificada per:

<https://www.boe.es/boe/dias/2006/07/08/pdfs/A25561-25572.pdf>

<https://www.boe.es/boe/dias/2014/11/05/pdfs/BOE-A-2014-11404.pdf>