

BIBLIOGRAFÍA GENERAL¹

(Selección de Jaime J. Chiner Gimeno)

- AGUILÓ I FUSTER, M., *Catálogo de obras en lengua catalana impresas desde 1474 hasta 1860*, Madrid, Imp. Sucesores de Rivadeneyra, 1923.
- ALEMANY, R., *Guia bibliogràfica de la literatura catalana medieval (2a ed. revisada, corregida i augmentada)*, Alicante, Universidad de Alicante, 1997.
- BATALLER, A. & NARBON, C., ‘*Escacs d’Amor: una obertura al joc*’, *A Sol Post*, 2 (1991), pp. 45-74.
- BELENGUER CEBRIÀ, E., *València en la crisi del segle XV*, Barcelona, Edicions 62, 1976.
- BERGER, Ph., *Libro y lectura en la Valencia del Renacimiento*, Institut. Alfons el Magnànim, València 1987.
- , "La crisi del català al País Valencià durant el segle XVI (Nou enfocament de la qüestió)", *Segon Congrés Internacional de la Llengua Catalana. VIII Area 7 Història de la Llengua*, València, Institut de Filologia Valenciana, 1989, pp. 305-312.
- , "La lecture a Valence de 1474 à 1560 (evolution des comportements en fonction des milieux sociaux)" en *Livre et lecture en Espagne et en France sous l'Ancien Régime. Colloque de la Casa de Velázquez*, Paris, ADPF, 1981, pp. 97-110.
- BOHIGAS, P. & SOBERANAS, A.J., *Exposició commemorativa del V centenari de la impremta: El llibre incunable als Països Catalans*, Barcelona, Diputació Provincial, 1976.
- BRITISH MUSEUM (=BRITISH LIBRARY). *Catalogue of books printed in the XV century now in the British Museum*. London, 1908-1949.
- CALVO, R. & MEISSENBURG, E., “Valencia – Geburtsstätte des modernen Schachs” en *Schach-Journal. Schachtraining, Schach psychologie & Schachgeschichte 3* = «Valencia, birthplace of modern chess» *NIC Magazine 7*, Berlín – Amsterdam, 1991-1992, pp. 35-46 = 82-88.
- CANCIONERO *General de Hernando del Castillo, según la edición de 1511, con un apéndice de lo añadido en las de 1527, 1540 y 1557*, Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1882.
- CARRERES ZACARÉS, S., *Ensayo de una bibliografía de libros de fiestas celebradas en Valencia y su antiguo Reino*, Valencia, Acció Bibliogràfica Valenciana, 1925.

¹ La presente selección bibliográfica orientativa tiene como fin exclusivo el facilitar la aproximación de los investigadores a diversos aspectos relacionados, desde el punto de vista de la historia y de la cultura valenciana, con esta obra (autor, traductor, contexto histórico y literario, impresión, etc).

CASTILLO, Hernando del, *Cancionero General*, ed. de R. Rodríguez Moñino, Madrid, Real Academia Española, 1958.

CATÁLOGO de la Exposición Bibliográfica y crónica de la conmemoración del V Centenario de la imprenta, publicado bajo la dirección de M^a Pilar Gómez Gómez, Valencia, Artes Gráficas Soler, 1974.

CATÁLOGO General de Incunables en Bibliotecas Españolas, coordinado por Francisco García Craviotto, Madrid, 1989-1990.

CATÁLOGO General de Incunables en Bibliotecas Españolas (CIE). Adiciones y correcciones (I). Madrid, 1991.

CERDÁN Y RICO, F., *Notas al canto de Turia o noticias históricas de algunos poetas y escritores del reino de Valencia de la Diana Enamorada por Gaspar Gil Polo*, Impr. Antonio de Sancha, Madrid 1778.

CHINER GIMENO, J.J., *Ausiàs March i la València del segle XV (1400-1459)*, Consell Valencià de Cultura, Valencia 1997.

-----, "Ausiàs March y su tiempo (s. XIV — s. XV). Cronología interdisciplinar", dentro del catálogo de la exposición *Ausiàs March* organizada por la Generalidad Valenciana en la Biblioteca Nacional de Madrid (13 de mayo al 27 de junio de 1999), Valencia, Generalidad Valenciana, pp. 97-135.

-----, *El viure novel·lesc. Biografia de Joanot Martorell, amb un fragment d'un manuscrit del Tirant lo Blanch*, Ed. Marfil, Alcoi, 1994.

-----, "Joan Roís de Corella. Una aproximació a la seua vida i obra", en SAXONIA, L., *Meditationes vitae Christi (en valenciano)*, «Lo Quart del Cartoixà», arromançat per Johan Roïç de Corella, facsímil de la edición valenciana de 1496, Ayunt. de Valencia 1998, pp. 14-58.

CONCHEFF, B.J., *Bibliography of Old Catalan Texts*, Madison, The Hispanic Seminary of Medieval Studies, 1985.

COPINGER, W.A., *Suplement to Hain's «Repertorium bibliographicum». Part I. Corrections and additions to the collations of works described or mentioned by Hain*. London, 1895. [Reimp. 1950].

-----, *Suplement to Hain's «Repertorium bibliographicum». Part II, A list of volumes not referred to by Hain*. London, 1898-1902. 2 vol. [Reimp. 1950].

DIETARI del capellà d'Anfos el Magnànim, edición de J. Sanchis Sivera, Valencia, Acció Bibliogràfica Valenciana, 1932.

FENOLLAR, B. et al., *Lo procés de les olives. Lo somni de Joan.*, edición de Vicent Pitarch y Lluís Gimeno con estudio introductorio de S. Jàfer, Valencia, Tres i Quatre, 1988 (Colección "L'Estel", núm. 6).

FERRANDO FRANCÉS, A., *Narcís Vinyoles i la seua obra*, Univ. València 1978.

-----, *Els certàmens poètics valencians del segle XIV al XIX*, Ed. Alfons el Magnànim, València 1983.

- , "La Omelia sobre lo psalm del *Miserere mei, Deus* de Narcís Vinyoles", en *Bibliofilia Antigua (Estudios bibliográficos)*, 1 (1992), Valencia, Vicent García editores, pp. 53-74.
- , "Sobre una etiqueta historiogràfica de la literatura catalana: la «valenciana prosa», *Caplletra*, 15 (tardor 1993), pp. 11-30.
- FERRANDO FRANCÉS, A & ALEIXANDRE TENA, F., "La cultura literaria y libraria de la Valencia cuatrocentista", en *Ausiàs March y su tiempo*, Valencia, Consellería de Cultura, Educación y Ciencia, 1997, pp. 25-45.
- FERRANDO FRANCÉS, A. & ESCARTÍ, V., "Impremta i vida literària a València en el pas del segle XV al XVI", *Gutenberg-Jahrbuch*, 67 (1992), pp. 100-113. Existe una reelaboración y actualización de este artículo publicada, con el mismo título, en el *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*, LXXIV/1 (enero-junio 1998), pp. 161-178.
- FERRANDO FRANCÉS, A., & NICOLÁS, M., *Panorama de la historia de la llengua*, Ed. Tàndem, 1994.
- FERRER I BIGNÉ, R., "Estudio histórico-crítico sobre los poetas valencianos de los siglos XIII, XIV i XV", *Boletín de la Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia*, XVI, 1931, pp. 15-96.
- FERRERES, R., *Antología de la Literatura Valenciana, I (siglos XIV y XV)*, Valencia, Del Cenia al Segura, 1981.
- FUSTER, J.P., *Biblioteca Valenciana de los escritores que florecieron hasta nuestros días. Con adiciones y enmiendas a la de D. Vicente Ximeno*, 2 vol. Valencia 1827.
- GESAMTKATALOG DER WIEGENDRUCKE, *Herausgegeben von der Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke*. Leipzig, 1925-1938, vol. 1-7 [reimp. 1968], vol. 8- hersg. von der deutschen Staatsbibliothek zu Berlin. Stuttgart-Berlin-New York, 1972-1978.
- GIMÉNEZ SOLER, A., *La Edad Media en la Corona de Aragón*, Barcelona, Ed. Labor, 1944.
- HAEBLER, K., *Bibliografía ibérica del siglo XV. Enumeración de todos los libros impresos en España y Portugal hasta el año de 1500, con notas críticas*. La Haya-Leipzig, 1903-1917. 2 vol. (ed. facsímil Madrid, Julio Ollero, 1992).
- HAIN, L., *Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur*. Stuttgartiae-Lutetiae Parisiorum, 1826-1838. 2 vol. en 4 tom. [Reimp. 1948].

- HAUF I VALLS, A.G., *D'Eiximenis a sor Isabel de Villena. Aportació a l'estudi de la nostra cultura medieval*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat-Institut de Filologia Valenciana, 1990
-----, "Cultura literària a la València medieval", *La Corona d'Aragó. El regne de València en l'expansió mediterrània (1238-1492)*, València, Cortes Valencianes, 1991, pp. 135-142.
- HILLGARTH, J.N., *Los reinos hispánicos: Un equilibrio precario (1250-1410)*, Barcelona, Grijalbo, 1984.
-----, *Los reinos hispánicos: La hegemonía castellana (1410-1474)*, Barcelona, Grijalbo, 1984.
-----, *Los reinos hispánicos: Los Reyes Católicos (1474-1516)*, Barcelona, Grijalbo, 1984.
- INCUNABULA in Dutch libraries. A census of fifteenth-century printed books in Dutch public collections* [Editor-in-chief Gerard van Thienen]. Nieuwkoop. 1983. 2 vol.
- INDICE generale degli incunaboli delle Biblioteche d'Italia*, a cura del Centro Nazionale d'Informazioni Bibliografiche, compilato da T.M. Guarnaschelli, E. Valenziani, E. Cerulli, P. Veneziani, colla collaborazione di A. Tinto e G. Sciascia. [Roma] 1943-1981. 6 vol. (I-V: A-Z; VI: Aggiunte, correzioni, indici).
- KURZ, M., *Handbuch der iberischen Bilddrucke des XV Jahrhunderts*. Leipzig, 1931.
- LIBRE de memòries de la ciutat e Regne de València (1308-1664)*, 2 vols., ed. de S. Carreres Zacarés, Valencia, Acció Bibliogràfica Valenciana, 1935.
- LLIBRE intitolat Jardinet d'Orats*, ed. de F. Pelayo Briz, Barcelona, 1868
- MADURELL MARIMÓN, J.M.^a, *Documentos para la historia de la imprenta y librería en Barcelona (1474-1553)*, recogidos y transcritos por José M.^a Madurell Marimón, anotados por Jordi Rubió i Balaguer, Barcelona, 1955.
- MARTÍ GRAJALES, F., *Ensayo de un diccionario biográfico y bibliográfico de los poetas que florecieron en el reino de Valencia hasta el año 1700*, Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1927.
- MARTÍN ABAD, J., *Los incunables de las bibliotecas españolas: apuntes históricos y noticias bibliográficas sobre fondos y bibliófilos*, Valencia, Vicent García, 1996.
- MARTÍNEZ ORTIZ, J., *Catálogo y estudio de los incunables de la Biblioteca Municipal de Valencia*, Valencia, Ayunt. de Valencia, 1955.
- MASSÓ TORRENTS, J., *Repertori de l'antiga literatura catalana, I. La poesia*, Barcelona, Alpha, 1932.
-----, *Bibliografia dels antics poetes catalans*, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1914.

NORTON, F.J., *A descriptive catalogue of printing in Spain and Portugal 1501-1520*, Cambridge, 1978.

NUESTRA historia, 7 vols. Valencia, Mas-Ivars, 1980.

OLMOS Y CANALDA, E., *Incunables de la Catedral de Valencia*, Madrid, Instituto Jerónimo Zurita, 1951.

PALANCA PONS, A., *Incunables valencianos, sus características tipográficas*, Valencia, Gremio de Maestros Impresores de Valencia y su provincia, 1962.

PALANCA PONS, A. & GÓMEZ GÓMEZ, P., *Catálogo de los incunables de la Biblioteca Universitaria de Valencia*, Valencia, Univ. de Valencia, 1981.

PELLECHET, M., *Catalogue général des incunables des Bibliothèques Publiques de France*, Paris, 1897-1907, 3 vol (Abano-Gregorius Magnus). [Reimp. 1970].

POLAIN, L., *Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des Bibliothèques de Belgique*, Bruxelles, 1932. 4 vol [Reimp. 1978]. Supplément, Bruxelles, 1978.

REICHLING, D., *Appendices ad Hainii-Copingeri «Repertorium bibliographicum». II. Emendationes*. Monachii, 1905-1911. 7 vol.

-----, *Appendices ad Hainii-Copingeri «Repertorium bibliographicum». I. Additiones*. Monachii, 1905-1911. 7 vol. *Supplementum. Index generalis*. Monasterii Guestphalorum. 1914 [Reimp. 1953].

-----, *Appendices ad Hainii-Copingeri «Repertorium bibliographicum». Supplementum. Index generalis*. Monasterii Guestphalorum. 1914 [Reimp. 1953].

RIBELLES COMÍN, J., *Bibliografía de la lengua valenciana, o sea Catálogo razonado alfabético de autores de los libros, etc. que escritos en lengua valenciana y bilingüe han visto la luz pública desde el establecimiento de la imprenta en España*. Madrid, 1915-1931. 3 vols.

RIQUER, M.de, *Història de la literatura catalana*, 4 vols., Barcelona, Ariel, 1964.

RODRÍGUEZ, J., *Bibliotheca Valentina*, Valencia, imp. Josep Tomàs Lucas, 1747.

RUBIÓ I LLUCH, A., *El renacimiento clásico en la literatura catalana*, Barcelona, Jesus Roviralta, 1889.

----- *Documents per l'història de la cultura catalana mig-eval*, 2 vols. Barcelona 1908-1921.

SANCHIS GUARNER, M., *La ciutat de València*, Valencia, Ayunt. de Valencia, 1983.

SANCHIS GUARNER, M. *et al.*, *Història del País Valencià*, vols. I y II, Barcelona, Edicions 62, 1988-1989.

SANCHIS SIVERA, J., «Bibliología valenciana medieval», *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, III (1930), págs. 33-57 y 81-132.

-----, «Los incunables de la Catedral de Valencia», *Almanaque Las Provincias*, 1930, págs. 177-183.

-----, «Los incunables de la Biblioteca del Palacio Arzobispal de Valencia», *Almanaque Las Provincias*, 1931, págs. 369-372.

-----, «Bibliología valenciana (siglos XV, XVI y XVII)», *Anales del Centro de Cultura Valenciana*, IV (1931), págs. 89-122; V (1932), págs. 44-49 y 89-119.

SERRANO MORALES, J.E., *Reseña histórica en forma de diccionario de las imprentas que han existido en Valencia desde la introducción del arte tipográfico hasta el año 1868, con noticias bio-bibliográficas de los principales impresores*, Valencia, Imp. F. Doménech, 1898-1899.

SIRERA, J. Ll., *Història de la Literatura Valenciana*, Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 1995.

SUPLEMENTO al Cancionero General de Hernando del Castillo, ed. A. Rodríguez Moñino, Valencia, Castalia, 1959.

VINYOLES, Narcís, *La vida de santa Catherina de Sena*, Valencia, imp. Cristòfol Cofman, 1499.

-----, *Suma de todas las crónicas del mundo*, Valencia, imp. Jorge Costilla, 1510.

VINDEL, F., *Manual gráfico-descriptivo del bibliófilo hispano-americano (1474-1850)*, Madrid, Imp. Góngora, 1930-1934.

-----, *El arte tipográfico en España durante el siglo XV*. Madrid, 1945-1952. 10 vol.

XIMENO, V., *Escritores del Reyno de Valencia*, Valencia, Oficina de Joseph Estevan Dolz, 1747.