

Juan Evangelista, Patrón de los impresores, en una lámina estampada por Benito Monfort que reproducimos en el artículo de éste. Continuó Estevan trabajando por lo menos hasta 1776, del cual año hemos visto, entre otros . varios papeles en derecho, el siguiente:

«J. M. J. Por D<sup>n</sup> Pasqual Febrer, y Ferrá, y Hermanos, vecinos de la villa de Vinaroz, con D<sup>n</sup> Juan Fermin Sanz: sobre que se declare, que con arreglo á la última disposición de Don Jaime Ferrá, por la premoriencia de su hija Doña María Theresa Ferrá, sucedieron sus dos hermanos sobrevivientes Don Joseph, y Doña Francisca Ferrá en los bienes, que de la herencia del difunto Padre común se le repartieron, y tocaron á dicha Doña María Theresa Ferrá.—En Valencia: Por Joseph Estevan Dolz, Impresor del S. Oficio. Año. 1776.»

En fol.—6—+21 págs.

A los puntos en que hemos indicado que habitó, y que raras veces consignó en sus libros, ha de añadirse el que vemos en el pie de imprenta del

«Novenario á la milagrosa Virgen del Socorro, venerada en el convento de su título, y del instituto de N. G. P. S. Agustín, extramuros de la Ciudad de Valencia..... En Valencia: Por Joseph Estevan Dolz. En la Plaza de la Seo.»—S. a. En 8.<sup>o</sup>--(B. A.)

#### ESTEVAN Y CERVERA.—JOSÉ

Hemos dicho en el artículo anterior, que las últimas obras que conocemos estampadas por José Estevan Dolz son de 1776; pero tres años antes de esa fecha hallamos ya impresiones de José Estevan y Cervera, á quien suponemos hijo de aquél y hermano de Miguel Estevan, del cual hablaremos más adelante.

Nació José hacia 1747, puesto que en el inventario de los bienes de Benito Monfort, practicado en 1785 con motivo de su fallecimiento y que puede verse en su artículo, fué nombrado tasador del material de aquella imprenta, en unión de Onofre García, y allí consta que tenía entonces Estevan 38 años.

Con su nombre aparece ya impresa en 1773 la

«Carta, que escribe el Dr. D. Josef Berni y Cátala, al Dr. D. Bartholomé Heraud, Relator Civil en la Real Audiencia de esta Ciudad. Sobre la carta, que Don Miguel Serrano y Belezár ha publicado, aconsejando a un Discipulo la Elección de Estado. (*Adorno.*) En Valencia:—Por Josef Estevan y Cervera, Plaza del Horno de San Andrés. Año 1773. Se hallará en la Librería de Manuel Balaguer, calle de Zaragoza.»

En 4.<sup>o</sup>.—Port. y 6 págs. (B. A.)

Del mismo año tenemos á la vista otras dos *Cartas instructivas* de D. Miguel Serrano Belezar á un discípulo suyo y algunos papeles más.

En 1776 se titulaba *Impresor del Colegio de la Excma. Ciudad*, en la *Asamblea literaria dispuesta en IV oraciones sobre el verdadero carácter de la abogada* por el mismo Serrano Belezar; y desde el año siguiente hasta 1799, se denominó también *Impresor del Ilmo. Señor Obispo* en varias de sus obras.

Como dato de mera curiosidad copiaremos la nota que se halla en el *Padrón de Alumbrado de 1790*, en que se indica lo que pagaba por alquiler de casa. Dice así:

«Barrio 6.º del Mar—Manzana 55. Casa núm. 14. José Estevan paga 50 libras.» En esta imprenta se estamparon los primeros números del *Diario de Valencia* (I.º Julio á 28 Agosto 1791), como hemos dicho al hablar de la que llevó el nombre de éste; y hasta 1794 continuó en el mismo sitio, como se expresa al pie de los

«Villancicos, que se han de cantar en los solemnes Maytines del Nacimiento de N. Señor Jesu-Christo, en la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia, en este presente año 1794..... (Al fin:) En Valencia: En la Imprenta de Joseph Estevan, plaza del Horno de San Andrés.»

En 4.º—4 hs. (B. A.)

Pero en los del año siguiente ya dice su portada:

«Letras de los Villancicos que se han de cantar en los Solemnes Maytines del Nacimiento de N. Señor Jesu-Christo, en la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia. En este presente año de 1795. (Grab. con el monogr. de María,) Puestos en música por Don Joseph Pons, Diácono, Maestro de Capilla de dicha Santa Iglesia.—En Valencia: Por Joseph Estevan, plaza de S. Agustín.»

En 4.º—4 hs. (B. A.)

En 1804 publicó la siguiente obra, en cuyo frontis se halla el monograma que reproducimos:

«Memoria de los sucesos particulares de Valencia y su Reino en los años de 1647 y 1648, tiempo de peste. Escrita por el R. P. Lector Fr. Francisco Gavaldá, del Sagrado Orden de Predicadores. Segunda edición.



Valencia: En la Oficina de Josef Estévan-, Plaza de San Agustín. Año MDCCCIV. Se hallará de venta en la misma Imprenta.» En 4.º—9 hs. prels. y 126 págs. (B. A.)

Con el mismo pie de imprenta hallamos obras suyas hasta el año 1706; . pero en el siguiente aparece ya asociado con sus hermanos en los

«Villancicos para la Natividad del Señor en la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia en este año M.DCC.VII. Puestos en música por Don José Pons, Maestro de Capilla. (Monogr. de María.) Con las licencias necesarias.—En Valencia: Por Joseph Estevan y Hermanos, plaza de San Agustín.»

En 4.º—4 hs. (B. A.)

Estas últimas señas lleva al fin la *Gazeta de Valencia* desde el núm. I, publicado el 7 de Junio de 1808, hasta el correspondiente al 7 de Noviembre de 1809 en que se insertó el siguiente

«Aviso. La Imprenta de Josef Estevan, y el Despacho principal de este Periódico, se ha trasladado á la plazuela del Embajador Vich, enfrente del horno de los Salicofres, casa número I, donde se admitirán suscripciones..... (Al pie:) En la Imprenta de Josef Estevan, (nótese que ya no dice y Hermanos) enfrente del horno de los Salicofres.»

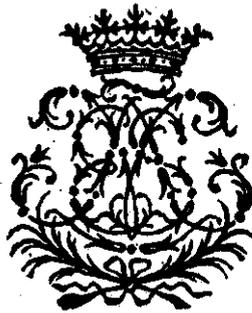
De este periódico hubo de tomar el nombre de *Imprenta de la Gazeta* que aparece al pie de algunos papeles de aquella época y que suponemos estampados por Estevan (V.º GAZETA—IMPRESOR DE LA)

Desde 8 de Junio de 1810 hasta el 27 de Noviembre del mismo año, se denomina *Impresor del Gobierno*, y hasta el 7 de Diciembre continuó estampándose en su casa la *Gazeta*. Del inmediato día II hemos visto el *Suplemento á la Gazeta de la Junta superior de Gobierno de Valencia—En la Imprenta de Benito Monfort*.

Desde la entrada de los franceses en esta ciudad el 14 de Enero de 1812, se puso Estevan al servicio de los invasores y en su imprenta se estamparon el *Diario de Valencia* desde I.º de Febrero de aquel año hasta el 9 de Julio del siguiente, cuatro días después de la salida de Suchet, y la *Gazeta* desde el día 4 del mismo Febrero (aunque el *Prospecto* está fechado el I.º), hasta el 2 de Julio de 1813. Desde el 17 de Noviembre de 1812 vuelve Estevan á titularse en el pie de imprenta *Impresor del Gobierno*. En el citado *Prospecto a la Gazeta*, después de adular en gran manera á los franceses, dice: *No esperéis de nosotros aquel estilo infame que hizo de las Gazetas de Valencia otros tantos libelos que infamaban.....*

Durante "los 18 meses que los franceses permanecieron en Valencia, fué Estevan quien estampó todas las publicaciones oficiales, y entre ellas el

«Código Napoleón con las variaciones adoptadas por el Cuerpo legislativo el día 3 de Setiembre de 1807.



Valencia: En la Imprenta de Estevan, Impresor del Gobierno. 1812.»  
En 4.º—XXIV + 432 págs. (B. A.)

Estos constantes servicios al Gobierno intruso le acarrearón la enemiga de los buenos españoles hasta el punto de que, en dos *artículos comunicados* que se publicaron en el *Diario de Valencia* los días 24 de Septiembre y 10 de Octubre de 1813, se le llamaba *infame y traidor á Dios, al Rey y á la Patria*.

En el siguiente folleto, impreso en aquel año, ya no se denomina Impresor del Gobierno.

«El Verdadero Amigo de los Frailes al que leyere sin preocupaciones. (*Este es el encabezamiento del folleto que termina en la pág. 15, al pie de la cual dice:*) En Valencia: En la Imprenta de Estévan, frente al horno de Salicofres. Año 1813.»

En 4.º—(B. U.: V.º en 4.º 12-8.)

De 1820 hemos visto todavía varias obras impresas por Estevan, y de sus prensas salían el *Diario Constitucional de Valencia* y *La Abeja del Turia*, periódicos ambos de corta duración. El monograma que usaba en este año es el que lleva la siguiente obra:

«Observaciones del C. Vera..... sobre la Apología del Altar y del trono que escribió el Illmo. Señor Don fray Rafael Velez, Obispo de Ceuta.



Valencia en la imprenta de Estévan. 1820.»

En 8.º — Anteport. y 137 págs. inclusa la port. y 2 hs. prels. A la v. de la pág. 137, el *Índice*. (B. A.)

Parece indudable que murió en dicho año, puesto que del siguiente encontramos ya muchos trabajos de la *Imprenta de Oliveres antes de Estevan*, y entre ellos los tomos VI al X inclusivos del *Viaje Literario á las iglesias de España*, del P. Villanueva.

#### ESTEVAN Y HERMANOS—JOSÉ.

En el artículo anterior hemos citado ya algunos papeles impresos en 1807 y 1808 por *José Estevan y hermanos*; pero esta sociedad parece que no duró más que hasta Noviembre de 1809, De este último año recordamos el «Elogio al Señor D. Joseph Caro, Maza de Lizana, Cornel y Luna de Aragón &c. &c. &c. Mariscal de Campo de los Reales Ejércitos, por el plausible motivo de haber sido electo segundo Comandante del de Valencia y Murcia....». En Valencia: Por Joseph Estévan y hermanos, plaza de S. Agustín. MDCCC1X.» En 4.º—9 págs.—Lo firma *Vicente Pla y Cabrera*.

Al pie de los *Villancicos* de aquel mismo año ya se indican las señas: *En la Imprenta de Josef Estévan, enfrente del Horno de los Salicofres.* ,