

SÉPTIMA CONVERSASIÓ

DE SARO PERRENGUE Y EL DOTOR CUDOL.

Saro. **A**lto ahí::: ¿Quién dico miedo?

Dotor. Saro, donam un abrás.

Saro. *T que no sea el de Cudas.*

Dotor. ¿Qué tú no em tens per lleal.

Saro. Escusada es la pregunta;

si haguera pensado tal

les racholes de sa casa

nunca haguera calsigat.

Do. ¿Pues cóm em trates de Chudes?

Saro. *Las cosas san de tomar*

no sempre al peu de la lletra:

vosté á voltes sa pensat

quem combregaba en lhas de oros

dientme: ¡Saro, cuant saps!

y yo li fea el carret.

Dotor. ¿Cóm eres tan solapat!

no penses que yo vulle dir,

que el ser astut es pecat;

de sensillés y de astusia

ham de tindre iguals mitats,

y de les dos fer un tot

de un home de bé y honrat.

El ser sensillos sentén,

no tindre el cor arrugat,

ni doblés en les paraules,

ni en lo pensar ni en obrar;

y el ser astuts es no creures

de tots, sino sospesar

en calma y prudensia, si es

lo que nos dihuen, bó ó mal:

y eren estes circunstansies

en estos dies pasats

mol utils y nesaries

pera viure en sosietat.

Ham estat en grans perills,

Saro, pero ya han pasat;

gracies al Totpoderós

que ya tenim serenat

el Sel polític de España.

¡Qué borrasca ha amenasat!

¡Qué tormenta tan desfeta!

pero ara ha demostrat

el seu saber el Español;

perque alló de navegar

en mar *en leche* no proba

ser nautics de habilitat.

La prueba de un buen piloto

es en borrascoso mar

Totes les Nacions de Europa

atonites shan quedat,

al veure que España ha fet

en tan poc coses tan grans.

Apesar que entre nosatros

moltisims shan oposat

á que la cosa no fora;

pero el valor, llealtat,

unió, prudensia y saber,

han vensut y han sofocat

á la intriga, al despotisme,

fanatisme, nesetat,

poder, orgull, prepotensia

de qui tots erem esclaus;

pero al fin hemos trunfado

victoria podem cantar;

el carácter, la constansia

dels Españols no te igual.

Saro. Vosté canta hui victoria,

pero yo la cantí ans;

cantarla cuant els contraris

están en terra chitats

vensuts, rendits, sinse forses:::

Dotor. A poc á poc, ¿qué huestan?

Saro. Si señor, la proba es clara:
desde el dia nou ensá
que los tiene V. sin pulsos,
cabibacos, sin hablar,
en un color de tersiana
que pareix van á espirar.

Dotor. Pues el dia deu y el onse
encara els viu confiats,
perque la posta tardaba:
yo estaba en la sanc á cualls,
que el que espera desespera,
marrivaren á insultar
preguntanme en sorna y fisga,
¿ la posta ha venido ya?
Yo els miraba y em fonía,
estiguí sinse menchar
y sens dormir els dos dies,
sempre en gran ansia esperant
la venguda del mesías,
Hu em va dir: demá molt car
anirá el seu en Valensia,
pues shan manat ensebar
els gorrans de les campanes
que tenen de boltechar
així que la posta aplegue:
y un atre digué, larán:::
¿qué es pensen que el Rey es bobo?
ya vorém quin moc durán.
Com culebra calsigada
men aní, mes confiat
que les pilotes al choc
els habia de tornar.
Així que ouhí la notisia,
y el cañoneo, men yaig
com un corso á la tal casa,
y tots se varen quedar
fets de pedra, cuant em veren;
revestit de gravetat
els diguí: ¿ Com va de seu?
¿ anirá barato ó car?
ara comensa á gastarsen

pues cada correu vindrán
notisies pera volteos
de campanes chenerals:
y reviente el que le pese.

Saro. Pues yo els aguera cantat
mes clara la palidonia.

Dotor. Si á mi ningú em va chistar,
que els habia de dir mes?

Saro. Que yo á conte de ensebar
els gorrans de les campanes
en seu, haguera posat
els servells de los serviles,
asó els haguera encaixat
vigot á vigot á tots.

Dotor. ¡ Home que estás arrogant!

Saro. Y qui no se enfada al veure
que nos vullguen torechar
de este modo tals ganduls.

Yo so bó com el bon pá
mes si em toquen la pancheta::

Dotor. Saro, sosegat que estás
con la bilis exaltada.

Saro. ¿ Qué es bilis? vosté ya sap
que yo per verí no parle,
sols la rahó em fa parlar.

Dotor. Ya sé, Perrengue, ya sé,
que et salta per dalt lo cap,
mes feste carrec que son
difuntos tots eyxos tals,
los serviles ya murieron,
y estan del tot soterrats.

Un rato ans que vingueres,
asi huestaba pensant,
y els ha fet un epitafio
que crec que tagradará.

Saro. ¿ Y aixó de pretafio que es?

Dotor. Aquells lletreros que estan
encima de los sepulcros.

Saro. Pues vosté sa adelantat
porque ellos aun van andando

Dotor. Pero no alzarán el cap,
ya son, tancuam si non forent

Saro. ¿Qué vol dir que estan forans
sinse estar entre nosatros?
que vachen á Portugal.

Dotor. Vol dir que son y no son.

Saro. Ya huentenc en valenciá,
pero en latin nada entengo.

¿Y eixe pretafio ahon está?

Dot. Asi el tinc.

Saro. Avecham, llixcal.

Dotor. Oulo, qué está en castellá.
para que todos le entiendan.

EPITAFIO.

*Aqui yace el servilismo,
que murió con brevedad,
por sancionar la lealtad
la ley contra el despotismo.*

Saro. ¿Y á vosté be li pareix
que les podemos cantar
Equis cantinsape anét?
¿Ya han acabat de embrollar
la comosió de Galisia,
la chunta de Portugal,
los equersitos de Rusos
y les armades tan grans
de Inglesos que asi venien
á volernos arreglar?
¿la coseta está de gust!
¿y á ells que es vé, ni que els vá,
que nosatros sarreglem
en sana quietut y pau?
Si el Rey sa fet nostron pare,
y com fills nos vol mirar,
¿qué li importa ni al Ingles,
ni al Ruso, ni á Portugal?
¿Que li importá al meu vehí
que yo menche arros en alls?
¿y á mi que minporta que ell
menche sempre pabos reals?
cada cual dins de sacasa

que vixca á gust de son grat.

Do. Basta que á ells no els acomoda,
¿que et penses sels fa poc mal
obrint nosatros els ulls?

ells volgueren que ignorants,
y segos es mantinguerem,
perá entrar así á chupar
la sustansia de la España;
pero aixó sacabará.

Ells han fet cuant ya que fer,
per veure com estorvar
que la España es pose en tó,
y es posará á su pesar.

¿Tú no saps lo de Madrid?

Saro. No señor, pues ¿qué que ya?

Dotor. Que la vespra de la chunta
per la nit, es va estorvar
un motinet.

Saro. ¡Ola, ola!

¿Qué volien?

Dotor. Ya es sabrá

perque ne tenen de presos,
pues la guarda nacional
ahú li pegá una seba,
y eixe es el que va cantant.

Saro. ¿Con que ya los nacionales
fan paper?

Dotor. Mes ne farán,
deixa que es formen del tot.

Saro. Nunca ha sabut adular,
y en veritat li asegure
que pase per lo Mercat
adrede, á posta per veurels,
perque es sert que goig em fan.

Dotor. Pues mes ten agueren fet
si latra vesprada estás
al egercicio de fuego

Saro. ¿Ya están tan adelantats?

Dotor. Unes descarregues feren
tan unides, tan iguals,
que millors no les ha vistes.

Saro. ¡ Bueno! ¡ bueno! En asó está
la salvació de la patria:
tingám dines y soldats,
y vinguen á fernos ronques.

Dot. Estan tan entusiasmat
en esta causa que es gust
veure les coses que fan.
El dia nou dematí,
denit encara, estrelat,
com á lelos de alegría
anaren per la Siutat
con músicas armoniosas
hasta de dia ya clar;
el plaer y la alegría
va ser, Saro, cheneral.

Saro. Pues no em guañaren de res,
perque yo molts dies ans,
ya anaba tot preparanto
pera el dia desichat.

El meu amic poticari
unes coples marreglá,
y yo á dos chics que canten bé
els se les vach amostrar,
y les cantaben de modo,
que á mi me feen plorar
cada volta que els ouhia;
y tots los meus tertulians
deprengueren la resposta,
y entre tots es va arreglar
una cosita de gusto;
saguera vosté alegrat.

Dotor. ¿ Pero en música sorda?
¿ y no habia instrumentals?

Saro. Tots los panderos del poble,
les donsaines y tabals
de los pueblos inmediatos,
que els habia convidat,
ferrets, cañisets, triplets,
castañetes á grapats,
guitarres y guitarrons,
manduries::: que sé yo cuants

instrumens á la mescla,
hasta dels meus animals
sanserros y campanilles.

Yo els tenia convocats
pera les dos del matí,
y estiguí sinse apegar
els ulls en tota la nit,
era la mehua ansia tal
que em pareixien les hores
uns llarguissims sentenars.

Sentí la uba, y malsí,
y la terra baig besar,
y achenollat doní gracias
al Pare de les bondats,
al Deu de misericordia,
pues per la sehua pietat
nos doná vida hasta el dia
tan dichós, feliz y gran,
en que España de opresions
eixia y cautivitats.

¡ Quines llagrimas tan dolces
derramí en aquell instant!
no em cabia dins del pit
el cor, sempre palpitant,
y em pegaba unes batudes
que me fea tremolar;
y diguí entre mí mateix:
¡ y á estes hores be aurá
algun Español que dorga!

Dotor. Molts estarien chitats
y si es acás no dormien,
seria per lo pesar
de que España ya lograba
el dia tan desichat;
y els apatics estarien
així com á porcs roncant.

Saro. Pues mire lo que li dic:
yo soc denau añs casat,
y enchamay la mehue Senta
(si nos per nesesitat)
ans de que toquen al alba,

nunca ha vist que sacha alsat:
 y aquell mati me la viu,
 quant yo estava achenollat,
 que com una madalena
 mes achenollá al costat:
T yo al ver una accion tan fina
 li baix pegar un abras,
 y plorarem un gran rato
 de goig els dos abrasats,
 sens parlarse una paraula.
 Gosen els homens mundans
los fuquitivos placeres,
que este mio es sin igual.
 Al cap de un rato rompé
 en un plor molt desgarrat,
 y em digué: Saro, fem vot
 de fer á Deu tots los añs
 tal dia com huí una festa
 de gracies: Molt bé has pensat
 Vicenta, li vaix respondre.

Dotor. Aixina tots los cristians
 debiem pagarli á Deu
 els beneficis que ens fa,
 mes no imitar als chentils
 que á ses finchides deidats

les obsequien en desordens,
 excessos y obsenitats.

Saro. No habien tocat les dos
 quant trac á la porta el cap
 y viu un milló de chent,
 tot lo carrer empallat
 y madmirí del *silencio*
 que tots habien guardat.
 Així que em veren, salsaren,
 de goig y content ballant.
 Y digueren: ¡Viva Saro!
 yo els diguí, anem entrant
 dins de casa tot lo mon,
 que el orde sa de guardar:
 es ficaren com á ovelles
 y units allí y congregats
 fiu cantar als dos chiquets,
 y als demás vaix amostrear
 com habien de respondre,
 y es varen molt ve ensayar.

Dotor. Yo vulle ouhir eixes coples.

Saro. Yo sols les porte en lo cap,
 perque el paper está en casa

Dotor. Díguesles.

Saro. Li agradarán.

Oh qué grata aurora
 se ve nacer hoy!
 placenteras luces
 espera Español.

Magnánimo pueblo
 ya el dia llegó,
 en que quebrantada
 se ve la opresion;
 ¡O dia de gloria
 y eterno loor!
 ¡Cuánto el leal, cuánto
 tu llegada ansió!
 Hoy hacen las Cortes
 su primer funcion;

Padres de la Patria
 bendígaos Dios.

¡O qué grata &c.

En mil ochocientos
 veinte, recobró
 la heroica España
 su Constitucion.

T en nueve de Julio
 del mismo, se dió
 principio á la obra
 que tanto costó.
 ¿Pero quién la emprende?
 la ciencia y valor.
 lealtad y celo

constancia y amor.
 ¡O qué grata &c.

Sangre de leales
 los cimientos son,
 ¿sobre tal apoyo
 no habrá duracion?
 Duracion eterna
 heroica Nacion
 tu Código santo
 tendrá, pues cesó
 del déspota fiero
 la barbarie atroz,
 y el vil egoista
 no aparece, no.
 ¡O qué grata &c.

0
¿Vidales, Porlieres,
Lacis, nuestra voz
no ois? ¡Oh malhaya
el vil que cortó
tan hermosas plantas
del campo español!
Vuestra madre patria
llora con dolor
pérdida tamaña,
pues sabe os costó
perder vuestras vidas,
el tenerla amor.
¡O qué grata &c.

Aquel que aborrezca
tan claro esplendor,
huya de nosotros,
huya el vil traidor;
Solos los leales
con amable union
dense parabienes
de cordial amor.
Démonos albricias,
pues el corazon
nos presagia anuncios
de placer mayor.
¡O que grata &c.

Hoy los de Godella
en celebracion
de este dia, muestran
su electrizacion.
Venid almas grandes,
venid los que sois
no bastardos hijos
de esta gran Nacion;
Venid, tomad parte
del júbilo que hoy
nuestras almas gozan,
igual ¿quién le vió?
¡O qué grata &c.

Dotor. ¿Y les fet el poticari?

Saro. Si, Señor.

Dot. Sapies que están
cuanto puede desearse,
moltísim bones, y al cas.

Saro. Como digo de mi cuento:
tots los instrumens templats,
saqué mi grande bandera
feta del llansol novial
y en un gran bastó de estendre
Senta la cusqué al instant,
y en ella habia uns lletreros
que dien en lletres grans:
**VIVA DIOS, LA RELIGION,
LA ESPAÑA Y SUS DIPUTADOS,
VIVA EL REY Y LOS HONRADOS
QUE AMAN LA CONSTITUCION.**

Maní que unides les dones
anaren totes dabant,
y entre estes la mehua Senta,
en medio el instrumental,
con todos los cantarines,
y yo entre ellos bandera en alt,
y á retaguardia los hombres,
tot lo mon lorde guardant.
Rompiéron los instrumentos
y Godella es va pasmar
al ouhir tal armonía.

el goig era universal,
y la alegría cómpeta,
yo estaba tot trasportat
en el júbilo mayor
y alegría sin igual.
Correguerem tot lo poble
una y mil voltes cantant
las patrióticas coplas,
y despues varem pegar
capa lorta, así pensí
ouhint als gosos lladrar
desde dins de les barraques
sens traure á la porta el cap,
que eren com aquells endignes
que dins de casa ficats
murmurarán de nosatros
perque fem entusiasmats
accions de patriotisme,
mes deváes lladrarán,
que á nosatros no ens estorva
els lladrits de tant vils cans.
Nuestra marcha proseguimos
con mucha solemnidad.
Yo alegría com aquella
ya no crec la tindré may;
fon gran gloriá pera mi
al veurem fet capitá

*de un pueblo sencillo y grande,
y de fina lealtad.*

*Siempre en medio de las glorias
nos sol vindre algun pesar:
en efecte yo el tingui,
perque vaig sentir un ay,
y era Senta que em cridaba;
yo me quedí atarantat,
tiri la bandera en terra
y corrent allá men vaig,
y viu á la mehua Senta
que habia caigut de cap
en un sequiol molt estret;
pero yo reflexionant
la inpremeditada acsio
de haber tirat el estandart,
entrí en cuestió, si trauria
ans á Senta del fangar,
ó alsaria la bandera:
asi bulle al mes pintat,
aqui los hombres de inquenio
; asó es apuro y treball!
La Patria per allá em crida,
asi me crida la sanc,
indesís sinse resoldrem,
correc cap así y allá;
me presio de buen marido
correc capa Senta un pas;*

*tambien soy buen español
y me precio de leal,*

*correc capa la bandera:
si Senta sofegará
em venia á la memoria,
men anaba capa allá:
pero la Patria está en tierra
y la debo levantar.*

*¡Qué amargura! ¡quin agovio!
¡quina pena! ¡quin treball!
Patria y sangre en mí combaten
¿ahon em tinc de declinar?
¡O Dios mio, prorrumpí,
dadme esfuerso para obiar!
en fin la Patria vensió
pues tiene el primer lugar.*

*Apesar de que ame á Senta
tant com á mí, vaig anar,
á alzar primer la bandera;
y en ella correc volant
á assistir la mehua Senta;
poguí en efecte lograr
traurela de aquell apuro,
pero la bandera en alt.
Fiu parar els instruments
y á tots els maní asentar
y de repent els diguí
esta soflama cridant.*

CIUDADANOS.

Por vuestros mismos ojos visteis la accion que acabo de hacer. En ella vos ha donado una lision y equempro de amor á la Patria, pues decan- do á mi amada esposa en el sequiol que estaba en el mayor trabaco y peligro aní primero á alzar de tierra la bandera, que sin pensar ar- roqué. La bandera representa la Patria, y esta es primero que tots. Custo es asistir á la muqer y á los hicos, pero es mas custo no decar patir y pereser á la Patria. No seamos percurios al juramiento que con tanta Maquestad asimos. La Reliquion primero que todo como cristianos, y la Patria lo segundo como ciudadanos españoles. Sed mas firmes en lealtad que el Goloso de Ruedas y la Quiralda de Sevilla. La madre Pa- tria marcha con pasos de Quigante al templo de la gloria y libertad,

y nosotros como á *hicos* no debemos *decarla* ir sola, sino acompañarla aunque sea *acuesta* de nuestra propia sangre. Imitad mi *equempro* en *decarlo* todo por la Patria, y de esta suerte os *benieirán* las *querenaciones* futuras. Godellenses, lo dicho, dicho: Y en este día en que se pone la primer piedra del *fundamiento* constitucional, debemos confirmar el *curamiento* de lealtad. ¡O día nueve de *Culio* del año mil ochocientos *vente*! tú serás para España el mas agradable de los días, y estarás en la memoria del leal Español por siempre *camás*. Amen.

Dotor. ¿Y tot aixó quels digueres no ho tenies estudiat?

Saro. No señor, fon de repent; y la proba bé á la má, ¿la caiguda del sequiol yo ya la sabia ans?

Dotor. Tens rahó, *Saro Perrengue*: despues em dius que no saps. ¿Y com acabá la festa?

Saro. Els fiu tornar arreglar del mismo modo de antes, manco *Senta*, que del bras la duya com una chopa. Si ayxí magueren pintat hagueren tret un retrato de un cristiano liberal.

La Religion y la Patria portaba á cada costat, á la dreta el matrimoni, y á la izquierda el estandart. *La Relichó* es lo primer sinse esta no durará la gran obra que ham mamprés.

Dotor. Algun critic et dirá que implica contradició esta relasió que fás. Allá et veres indesís per si acudiries ans á *Senta* ó á la vanderá;

y al últim vares anar á la Patria primer que á la *Relichó*.

Saro. No em fá chens de forsa eixe argument. De la historia de *Gusman* viu en Madrid la Comedia ahon es veu la carn y sanc despreciada per la Patria. Yo posat en igual cas fiu lo mateix, es el dir que la pasió de la carn es inferior al amor de la Patria.

Dotor. Be has soltat el argument, mas dat gust. ¿Y com vares acabar la funsió del día nou?

Saro. Quant es feu de dia clar á *Godella* sen tornarem sempre tocant y cantant, y tot lo mon á sa casa quiet y en pau sarretirá. y ahí sacabá la festa.

¿Y vosté ya em té arreglat el atre troset de alló?

Dotor. No, perque estic ocupat, pero tel daré quant tornes.

Saro. A Dios, hasta que es vecham.