



VERGELER

Número sólt

5

séntims

EL PARDALERO

SECRET

Si voleu "El Pardalero"
l'aguilera es lo primeroSemanari festiu, pare de la grasia, chermí
de la lluerga y cosid del bon humor
Administració Kiosco Popular, P. asteriar
SE PUBLICA TOTS ELS DISAPTESNo se torna ningú encínchon. De la primitiva
moral i moralista purista es tot suau es
publicar responen als nous autorsSi voleu llecírlo deheus
meridexes quatre saxaess

An I

Valencia 21 d' Agost 1915

Núm. 4



A este pas va a pareixer ena casa un niño.

Parlant en plata

Cream un deurs el fer vor a l' opinió, ya que n' han tirat diferents espertos al altre en cantes nostres, de que la edilla d' estin-
sistemes administratiu que han tirat val-
ores que fan esta semanari s' ha comp-
utat de la publicitat deshonra de crerri-
tats toutes y antagonismos ofensials. Ve tan-
sos a editar dos semanaris de la mifra es-
tres de la mateixa fadola, puse cream que
tota tenim dret a la vida y tots podem anar
avant sinis mordives qu' a ras bòs nos pô-
don condur.

El PARDALERO no ha plagiost en la seben
confessió ni plugint molti rosen inventari
pías tots el mercaderia qu' han tirat d' estes
clases han segut en calco dels primits
qui editaren Lloch y Soler, Bernat y Bal-
doví, Llitera y otros.

Y per desvestir que ni sió volen
calor y que volen erar un estil propi que
se cuple la simpàcia de tota els valencians.
El PARDALERO se publicarà des de primera
del pròxim Octubre en forma encadenable
en paper satínic blanç, en tant pè-
nys en un profésion de gràtols a dos tintes.

El Cuntiu Nov que també apareixerà al
principi del sitiat morn parla a la publicitat
més ben presentat hasta la seba.



de debutar en Valencia, per accedirles de fentmeny y que te seya el seu. Cada en la banyeria
del carrer de Baix, y d' un torret en perspectiva, nebot d' uno dels millors banderilleros
valencians, que te cuar' armar la revolucion H.

Que, gels aguts!

Y en un paret y altre mil que no tenim en cartera, no es aventura asegurar que la

BESERRA de EL PARDALERO serà l' aconsejament més gran del present siglo.

Y sinos, allí voreu!

Los portes corren a càrrec del note-
ario artístic Arturo Ballast y tenim que-
tos y novells en nostre poder per edificares
nunquam de Morales San Martín, Pérez
Fernández, Maldon, Morda, Juan García y
Quiles, y així de Thomé, Casajuana,
Sandalines, Cubella, Garef, Contell, Basilio,
Clemente, Colem, Angeles, Barred, Villegas,
Olter, Geyerno Llach, Cesar Adam, Ma-
nasal Garciá, Salvador, Boquer, Vilanova,
Soler, Sánchez, Arcas, Morell, Legua y altres.

Y vos que oblideu que no vol-
lem circulació y que no farem os dels que
sóns mofit se donarem enemis nostres.

MANUEL GARCÍA CERVERA

Desde esta semana s' ha tras-
ladat l' Administració d' estes se-
manari al *Kiosco Popular*, plaza
d' Emili Castellar, abon se diri-
chira tota la correspondéncia al
Director d' EL PARDALERO.

Beserrá de EL PARDALERO

STE semanari té en projecte una gran farsa taurina que
ha de ser, sense nincus ningú, el èxit carnavolopressor més

gransid que s' ha conegut hasta la fecha.

Com a més antigües podem donar les següents:

L' entrà sera baratissim, pues no passat de sis aguile-

letes ni aplegarà a sèt; s' entrarà a la Plaça per mig de

nostre samarreta, que no s' ha de pagar.

Se torrechard, banderillelechar, se maijarà y tot lo qu' acabe

a com llimon, un besero d' quatre canes, que se engrengarà

de tirarlo paté, amunt un afisionat que no arriba a la reja y

que traga algunes totes les nit al cantonet del carrer de d' Ast

houblon. Se torrechard portarà a un gran debus que pôt ensendre

els farols dels carrers sense paix.

El colosal *Llopíster* ballarà el *tango argentin* y la *rumba*

dansarà en un Mirá y acompañat per Dona Mafreig. Després

fara tot lo que pugui per fer riure al públic, hasta matar a la fiesta

lo que més pugui ser possible.

A continuació, se torrechard y morts a costat, costat pre-
ciosos beserros, els que morirán a mans d' un aplaudit beserri-
tor, d' un barber qu' ha vestit en gran sót variades vagas el

que no s' ha de pagar, pels colors de la bandera, que se engrengarà

de tirarlos paté, amunt un afisionat que no arriba a la reja y

que traga algunes totes les nit al cantonet del carrer de d' Ast

houblon. Però se torrechard es farà en la banyeria

de Beserrá, y en un torret en perspectiva, nebot d' uno dels millors banderilleros

valencians, que te cuar' armar la revolucion H.

Continuació, se torrechard y morts a costat, costat pre-
ciosos beserros, els que morirán a mans d' un aplaudit beserri-

tor, d' un barber qu' ha vestit en gran sót variades vagas el

que no s' ha de pagar, pels colors de la bandera, que se engrengarà

de tirarlos paté, amunt un afisionat que no arriba a la reja y

que traga algunes totes les nit al cantonet del carrer de d' Ast

houblon. Però se torrechard es farà en la banyeria

de Beserrá, y en un torret en perspectiva, nebot d' uno dels millors banderilleros

valencians, que te cuar' armar la revolucion H.

Continuació, se torrechard y morts a costat, costat pre-
ciosos beserros, els que morirán a mans d' un aplaudit beserri-

tor, d' un barber qu' ha vestit en gran sót variades vagas el

que no s' ha de pagar, pels colors de la bandera, que se engrengarà

de tirarlos paté, amunt un afisionat que no arriba a la reja y

que traga algunes totes les nit al cantonet del carrer de d' Ast

houblon. Però se torrechard es farà en la banyeria

de Beserrá, y en un torret en perspectiva, nebot d' uno dels millors banderilleros

valencians, que te cuar' armar la revolucion H.

Continuació, se torrechard y morts a costat, costat pre-
ciosos beserros, els que morirán a mans d' un aplaudit beserri-

tor, d' un barber qu' ha vestit en gran sót variades vagas el

que no s' ha de pagar, pels colors de la bandera, que se engrengarà

de tirarlos paté, amunt un afisionat que no arriba a la reja y

que traga algunes totes les nit al cantonet del carrer de d' Ast

houblon. Però se torrechard es farà en la banyeria

de Beserrá, y en un torret en perspectiva, nebot d' uno dels millors banderilleros

valencians, que te cuar' armar la revolucion H.

Sor Consuelo :

Aquell dia era solta la seva profesió, que tenia la
profesión de la humana sor Consuelo, y confirmó
m' s' approximava l' hora de la secermonia, d'
aquelle secermonia que desfia tancarà per-

sempre les portes del mon, l' humana no-
via passava més y més en l' impossibilitat

de entrar en aquella mansió que no se sentia

desfia de ninguna manera.

Els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia. Ya havia arribat el dia
de la profesa, i solia a una nit y als pares

que posaven la humana olides que no tenia re-

ny, que l' habien de tancar per tota la se-
cermonia.

Els parents de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.

Y els pares de Consuelo, famílies sin-
còr, s' habien proposat el feria mònica,

per apartar-se segons la diuin pòrta

de la secermonia.



—Trocotró, trocotró, trocotró:
—Quíno! Béma d'aa manara!
—Soy yo! Misericó.
—¡Ah! Eres tú, ión a contineu algo de tu verso!

Tanto como de novio, mor por que toda Valencia te quiera.

—Y yo a ellos?

—¿Qué se sop lo que ha passó? Que los del conglomero han intentado baster oso embuchoso de Ruso en la población, pero los han aplastado.

—¡Ay así, me voy! ¡Mós has amado! ¡Pero de qué se traza!

—Pues, cosa que Res que querian pegarli otra furgosa a la cosa monopoli y si no se por Sampere...

—Pero a mí no me importa cosa nena, pues despues de todo como soy estreñaco, yo está probado a los que son como yo que hablamos...

—¡Usted es un chira casanad! ¡Pero no dirás que queria a Valencia como si fuera su patria!

—Sí, señor, ay quid?

—Pues si fuera así, el interesarlois estas cosas y no pararía asina.

Pues mira, diles a Sampere que como have visto que yo soy un chira casanad, hoy tranquiliamente, riéndonos de la qüestión.

—¡Cásser vaya un calor! Sí que tiene uido raro.

—Congo que no sé la conocido nuna, seguid d'así e infornem! Gil pobla!

A mí no han mandado d' señals todos los pardallots que tenia buchos por escrito de un colombiano de la plasa Endondo.

—¡Ay que ves hacer! —Ves que las plomas y venderías a cualquier sombrerero para adorno de nos capos que llevan las siforillas en la cassa y sigo en alto.

—No lo pierdes todo, ay la corrida que corriente tu marrano, yo sabes algo?

—Li diré que el próximamente se presentará el pésimo mes de Septiembre.

—Ay será un exíto!

—Ya lo creyo. A los que comprés el pravillón se las regalarán en pardalito. ¿Qué li pides?

—No es más idiota.

—Y además, como hay muchos asvidiosos, para que no se nos paguen, conto con los pardallots s' acompañaren una entrá infantil.

—Y de programs, que hay?

—Usted también es mas doctor. Pero en fin, ya que se trata de uido, se lo diré.

Venga que me oida, esperando para llevarse la sorpresa y tenerme en alto.

Yo D. Miguel saldrá a las 10 de la noche de vestido de flamenca y en un parco de llamas. Andespués saldrá la Ridesión y dará las gratas personalmente a los 18.000 seguidores que les rigieron un paro de quince e catorce años.

Será a los hombres nuda mida.

—Claro exíto!

—Ay las mujeres, con que las obsequian!

—Usted también quiere saber mas. Eso es cosa que li llevan en secreto y dulemente solo podra verlo y testificar.

—Será algunos gozosos.

—Bueno, pasemos adelante. Además de lo que se oíeron, quería que se diera más para que se arredó, oyendolo todo yo si se entera al Director, mas la cargo.

—Bueno, pues hasta la simasa que viene, que ya han tomado el tener toque y les han dejado venir a su casa.

—Cuidado que la tague de sera la levita, que sera misilina.

—No vas té bien de tener de vino y aguardiente y no te digo nada?

—Me satisface enterate mucho y was a hesterme pero las 05 que don por llevar al cirio.

—Ay yo portara uno que tengo tambien mas pa presentar! Atento menos coempresa mi paquete.

—No podso esperar mas. Adiós, Micalista.

—Paseito bien, mister May.

—Trocotró, trocotró, trocotró.

LA BATALLA DE FLORS

En cuant arriba la Fira de Chatillo es ya probad que'l festiv que res nigrada a la fira de Valencia es la Batalla de flors, costura del tot arraiga en la capital de la Comunitat, en las feroces y artílleras.

No en altre punt qu' en València

se haguerá pogar triunfar al festiv de la fira, mas com son els valencians

els primers na fer festechos

magistrados, en cuant que es va la primera Batalla de flors, la aña,

obtenir el granadón ex

el festiv de la fira.

—¿Com no? La cursa es València

de los flors, mare d' Art, y no de la fira, que es la feria

de los artifices principales

qu' es nascuda, sem desvanc

el festiv, ya nascudat.

—¿Y en cuant que es el boricó

y a tot el 'nt' el ven' de la flors

que has en totes les fires

que en la fira vanse faen

esta Batalla ideal

y en tots els puestos a forla

el artifici que se nascuda

que es nascuda, sem desvanc

el festiv, ya nascudat.

—Diferents de fer l'armado

el pörtion des avans

de celebrarse el festiv

que es nascuda, sem desvanc

a petir part de la fira

y entre gochos y triunfants.

Dient que vore la client

en la fira, en la tribunes,

en los postes, la Pescaria,

en cales y horaderías

y en sis pabellones s' agrega

los artifices, que son los

que desvanc la fira

comenzando en la preparació

que son los que se posen a tapizar.

Sol armar l' armó del coche

que es nascuda, sem desvanc

el festiv, ya nascudat.

Después ha un rato de luerga

y a vegades en la fira,

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

la client per voce l' festeg

que es nascuda, sem desvanc

el festiv, ya nascudat.

—¿Y en cuant que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

que son los que s' agarran

los artifices y los artificios

