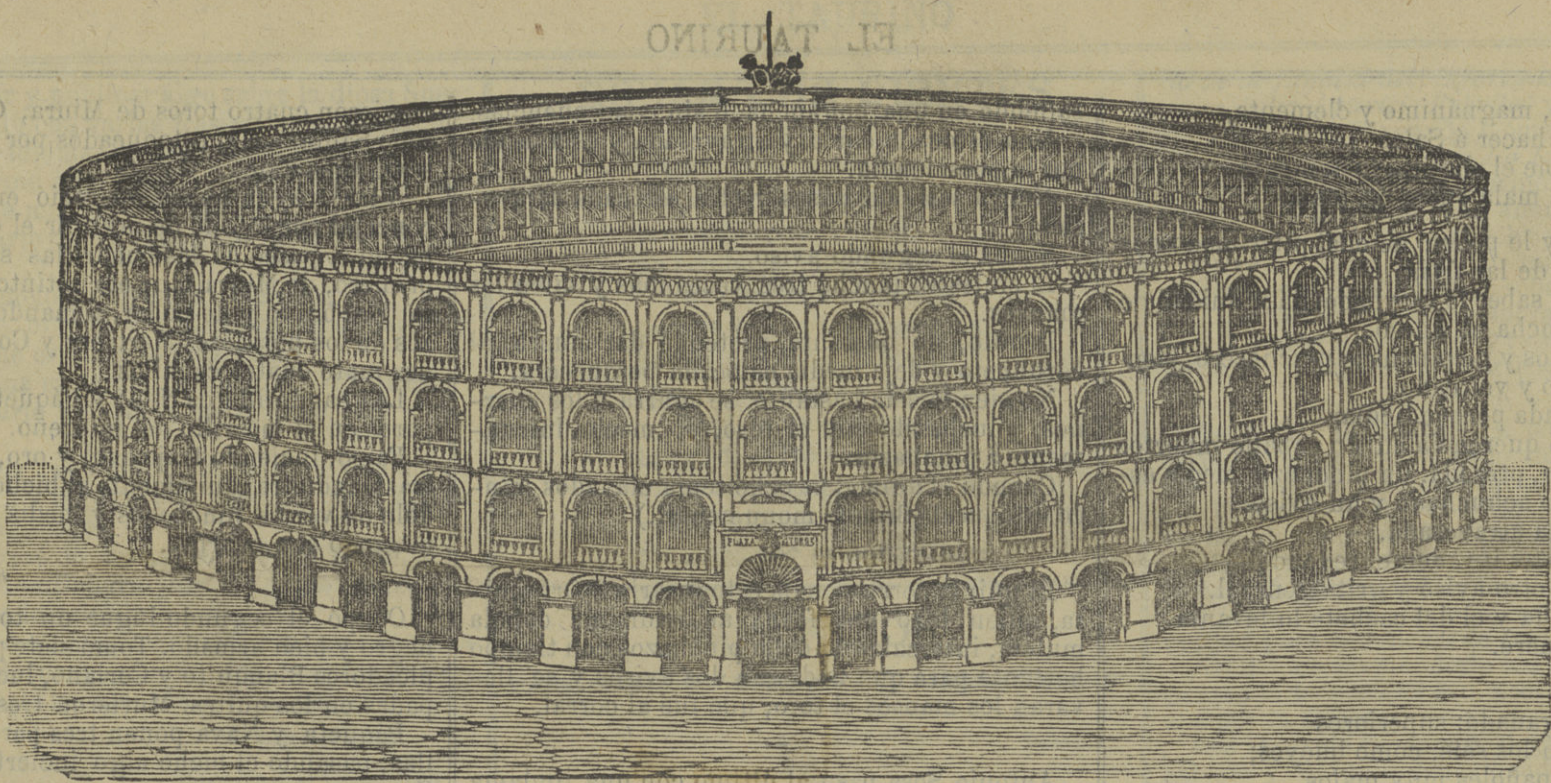




EL TAURINO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO VI

SUSCRICION

Trimestre en Valencia. . . 3 rs.
Semestre fuera 12 rs.

DIRECTOR-PROPIETARIO: TEORÍAS

VALENCIA.—Lunes 15 de Noviembre de 1897

DIRECCION

CALLE DE ADRESADORS, 8
Piso 1.º

NUM. 298

INFORMACION TAURINA

NOVILLOS EN SEVILLA

En la corrida del 7 del actual se lidiaron tres bichos de don Felipe Salas y tres del vizconde de San Martino, actuando de matadores Velasco, el Barquero y Santillo.

Está la tarde nublada
y ya cerca de las tres
está la plaza vacía
cuando comienza á llover.
¿Que por qué no viene gente?
Precisamente porque
á nadie le satisface
poco ni mucho el cartel.

A la hora señalada sale á la presidencia el señor Soriano, que trae de acólitos á los señores Astolfi y Rodríguez Jurado.

Cesa la lluvia.

Aparece el primer buey, de Salas, colorado, meano, ojo de perdiz, bien puesto, sacudido de carnes y manso.

Echándole los caballos encima le tientan los piqueros cuatro veces el pelo y muere un jaco.

Torerito clava un par con exposición y Calderón clava otro par, terminando el primero con un palo tirado.

Félix Velasco, de morado y oro, dá unos pocos pases ayudado por Baenita, y entrando con coraje agarra una estocada baja que tumba al buey.

El del cachete á la primera.

Segundo. Negro, recogido de armas, sacudido de carnes, buey de San Martino.

Recibe cuatro caricias y en un quite es achuchado el Barquero.

Pincho mete un par delantero apretando y el Contrario otro par caído.

Pincho termina con un palo en las costillas.

Barquero encuentra al buey huido, y después de breve faena con la muleta y aprovechando, deja una estocada baja ó sablazo.

Palmas por la brevedad.

Tercero. Negro, abierto y alto de pitones, feo y flaco.

Del vizconde San Martino,
y aunque portugués, no es fiero;
no toma una sola vara
y lo condenan á fuego.

Los niños le clavan como pueden cinco palos de las calientes.

Santillo es alcanzado y saca rota la taleguilla por salva sea la parte.

Santillo, de grana y negro, se va al buey y nos dá un millón de sustos en otros tantos achuchones que sufre.

Dá un pinchazo saliendo rebotado y acude Velasco haciendo de Providencia.

Santillo deja una estocada euvainada.

Más pases y un pinchazo.

Más achuchones y media estocada delantera, tendida y atravesada.

El primer estoque continúa envainado.

Otra media delantera y contraria.

El público se impacienta
y comienzan los silbidos,
y siguen los achuchones
y suena el primer aviso.

Otra media igual que las anteriores.

¡¡Cómo nos divertimos!!

Sin pases, ni preparación, ni nada, un pinchazo.

Una estocada muy contraria quedándose en la cara y sufriendo un paletazo en el pecho.

Otro pinchazo bajo.

Otro aviso.

Otro pinchazo y son diez
los que lleva el animal;
éste los mata, pardiez,
por sistema decimal.

Suena otro aviso, salen los mansos y el maestro larga otros cinco pinchazos.

(Aunque no lo dice la reseña de que copiamos, consta en otras que este acribillado animal sucumbió á manos del puntillero.)

Cuarto. Castaño, mogón, abierto de pitones y de los de Salas.

Recibe seis refilones, luciéndose Félix en dos buenos quites, y á otra cosa.

Baenita se pasa dos veces en falso y clava un palo.

Calderón deja un par abierto y caído, y repiten ambos con un par abierto cada uno.

Félix empieza con un pase cambiado y hace una bonita faena con la muleta entre los olés del público, y mete el pie sin que el toro haga por el matador.

Más pases, y en uno ceñido le engancha el toro por una pierna, tirándolo por alto, y cae de cabeza, saliendo lastimado del brazo izquierdo.

El público pide que se retire y Velasco no accede; coge los trastos y dá un pinchazo, saliendo desarmado.

Más pases, y entrando con alma y por derecho, deja una estocada buena, perdiendo la muleta.

Sin poder con el brazo izquierdo, trastea y lo descabella á pulso.

Muchas palmas.

Velasco va á la enfermería, y reconocido por el médico de guardia, resulta tener descompuesto el hombro izquierdo.

El quinto de San Martino,
castaño, aldinegro, flaco,
hociblanco y astifino.

También es corniveleto y toma cuatro varas.

El Niño del Buzo pone dos buenos pares que le valen palmas y música.

El compañero deja un par aceptable.

El toro achucha en un burladero y alcanza á un peón, que va por sus pies á la enfermería.

Barquero es breve con la muleta, y entrando muy bien deja una gran estocada que hace polvo al bicho.

Ovación, sombreros y música.

Sexto. Antes de salir se tira un aficionado á la plaza y el toro no quiere matarlo.

Santillo capea sin lucimiento.

El choto es de Salas, negro, entrepelao, con bragas y con más carne que los anteriores. Toma tres varas y mata un penco.

EL TAURINO

Soriano, magnánimo y clemente,
no quiere hacer á Salas
quemándole el chotillo justamente
una faena mala entre las malas,

y lo perdona y le ponen de cualquier modo dos
pares y medio de las frías.

Santillo, sin saber lo que hace, dá infinidad de
telonazos y pincha en hueso.

Más muleta y un pinchazo pescuecero, sien-
do enganchado y volteado.

Media estocada perpendicular.

El toro tomó querencia en un caballo muerto.

Una estocada, otra ida, un pinchazo, media es-
tocada saliendo achuchado y un aviso.

Otra estocada atravesada.

Los capitalistas invaden el redondel.

Un intento, otro aviso y grita general.

El toro se echa y el del cachete lo levanta.

Se echa y muere.

El ganado: superiores
fueron los seis, como bueyes;
los españoles muy malos
y peores los portugueses.

Félix Velasco oportuno
en los primores, valiente;
toreó de cerca, dió pases
y estocadas excelentes.

Barquero no lo hizo mal,
cumplió el hombre mayormente,
dió una estocada muy buena
ayudándole la suerte.

El Santillo es nn chiquillo
como torero muy endeble,
que sólo debe torear
en la calle de la Sierpe.

Los picadores ninguno;
los peones igualmente,
sacando al Niño del Buzo.
Ni fú ni fá el presidente.

MULEY-HASSEN.

MÁLAGA.—La novillada verificada el día 7 del
actual fué un acontecimiento por lo mala.

Se lidiaron reses del ganadero portugués se-
ñor vizconde de San Martino, que resultaron tan
mansas que dificultaron grandemente la lidia.

Entre todos aguantaron 36 varas, proporcio-
naron seis caídas y mataron tres caballos.

Los picadores, todos desconocidos, estuvieron
malísimos.

Los matadores, encargados de banderillar los
bichos, cumplieron en palos en esta forma:

Malagueño colocó tres pares detestables; Mae-
ra uno superior al quiebro; Calderón cuatro pé-
simos; Pepillo medio pescuecero; Orteguita cua-
tro buenos y dos superiores, y Sosa medio malí-
simo.

En la muerte emplearon los espadas que se
mencionan las faenas que á continuación se ex-
presan:

Malagueño, primer espada, después de dos pa-
ses, entró con media estocada atravesada, á la
que siguieron dos desarmes, otra estocada pes-
cucera, siete pinchazos y media baja.

Recibió un aviso y el puntillero remató al ter-
cer golpe. (La mar de pitos.)

Maera muleteó bien al segundo bicho, sobre-
saliendo dos pases cambiados.

Tiróse á matar con rectitud y dejó una esto-
cada contraria.

Más pases y una hasta la mano, que tumbó al
toro. (Ovación.)

Calderón, que ocupaba el tercer lugar, pasó de
muleta medianamente y pinchó tres veces arran-
cando de largo.

Nuevos pases y otro pinchazo á la media vuel-
ta, tomando el olivo.

Un aviso y media estocada pescucera. (Pi-
tos.)

Pepillo, demostrando mucha ignorancia, mue-
ve el trapo á su modo y pincha cuatro veces,

saliendo en una enganchado sin consecuencias.

Una estocada caída y atravesada y es avisado
por la presidencia.

Nueva serie de pases y otra estocada atrave-
sada.

Suena el segundo aviso.

El siniestro pincha tres veces más y salen los
mansos.

Pepillo, no obstante, pretende dar muerte al
cornúpeto y deja media estocada pescucera.

No siendo ésta bastante, se agarra á los cuer-
nos, y luchando con el toro, lo mecha inicua-
mente á pinchazos.

Cuando el animal se echó tenía clavados cin-
co estoques! (Bronca monumental.)

El quinto correspondía estoquearlo á Ortegui-
ta, quien hizo una faena aburridísima con la
muleta, intercalando ocho pinchazos con tiempo
bastante para que le dieran dos avisos y se lle-
varan los mansos el toro, que fué al corral.

Antonio Sosa pasó al último con una jindama
extraordinaria, y como su compañero, pinchó
ocho veces, recibió los dos avisos y dejó ir al co-
rral el toro.

Entre los seis matadores se dejaron viva me-
dia corrida.

Y luego al café y al teatro á lucir el rabo.

ZARAGOZA.—Novillada con carácter de moji-
ganga fué la efectuada el domingo 7 del co-
rriente, en la que siguiendo tradicional costum-
bre en aquella plaza, fueron lidiados tres bece-
rros, pertenecientes á don Galo Elorz, estoquea-
dos por tres matadores de la tierra en perfecta
relación con la calidad de los novillos.

Estos eran unos esqueletos tan bastos como
flojos, con defectos en las armaduras, en la vis-
ta y en los remos.

Los picadores se suprimieron por ser cuestión
de lujo en tales corridas.

Un tal Escolá, que oficiaba de primer espadín,
es verdad que toreó muy mal de muleta al pri-
mer buey, sufriendo algunas coladas y otros
desavíos, pero en cambio le endilgó un pinchazo
huyendo y rodando por el suelo, una estocada
que reunía todos los pecados capitales, y un sa-
blazo más pésimo aún, saliendo con algunos apu-
ros.

El Calero, otro matador muy conocido en su
tierra, queriendo sin duda copiar del Minuto, se
bailó un fandango con el sable y la rodilla y dió
como aquél un pase sentado en el estribo de la
barrera.

Tras este conato de pase y otros adornos de
guardarropía, entró á matar yéndose para su ca-
sa y acertó á dejar media estocada delantera.

Ello podría ser malo, pero le dieron la oreja.

Un tal Cuatrodedos, tercer sable, fué el que
más conocimientos de la cosa demostró, hacien-
do con la muleta una faena casi aceptable.

En cambio no le resultó así con el espadín, el
que dejó envainado en uno de los viajes, aparte
de otros metidos najándose é intentar inútilmen-
te el descabello.

Los tres matadores mostraron deseos de hacer
algo, pero consiguieron bien poco ó nada de
bueno.

Los banderilleros tan horribles como la en-
trada.

Una de las vacas corridas como final de fiesta
dejó medio desencuadrado á uno de los lidi-
adores.

También hubo rifa de dinero, pero la concu-
rrencia era muy escasa y muy altos los millares
que salieron premiados.

HABANA.—Las últimas noticias de allí recibí-
das dan cuenta de la corrida verificada en la pla-
za de Carlos III el día 17 del pasado Octubre.

Con un tiempo hermoso y un lleno completo se

corrieron cuatro toros de Miura, Cámara y Mo-
reno Santamaría, estoqueados por los matadores
sevillanos Faico y Gorete.

A las tres en punto apareció en el palco un
concejal encargado de presidir el espectáculo, y
hecho el paseo de las cuadrillas se dió suelta al
primero, de Miura, que era retinto y bien pue-
sto. Fué bravo y de poder, tomando nueve puya-
zos de los picadores Martínez y Coriano, á quie-
nes mató cuatro caballos.

Los banderilleros Nene y Páqueta dejaron tres
pares en el morrillo del miureño.

Faico, luciendo traje azul y oro, hizo su debut
trasteando tranquilamente al bicho y despachán-
dolo de varios pinchazos y media estocada bue-
na, todo con cuarteo.

Ocupó el segundo lugar un toro de Cámara
negro y bien armado. Tomó siete puyazos de los
picadores Blanquito y Coriano, luciéndose los es-
padas en los quites. Murieron tres caballos.

Páqueta y Nava ponen tres pares de banderi-
llas, pasando el bicho algo incierto á manos de
Gorete.

Este, vistiendo traje grana y oro, lo pasó con
arte y valentía, despachándolo de dos pinchazos
y uno hasta la mano, oyendo palmas.

El tercer toro, perteneciente á la vacada de
Moreno Santamaría, fué bravo y noble. Admitió
cinco varas de Martínez y el Coriano, dejando dos
jacos sobre el campo.

Este toro andaba resentido á causa de una cor-
nada que le dió en los corrales otro de Arribas.

Nene y Páqueta pusieron tres buenos pares.

Faico empuñó por segunda vez los trastos, y
tras una inteligente faena de muleta, hizo do-
blar al de Cámara mediante dos pinchazos y me-
dia estocada buenísima. (Ovación.)

El cuarto, de Miura, fué el toro de la tarde.
Bravo, noble y de poder, aguantó ocho puyazos
y dejó tres caballos para el arrastre.

Gorete lo lanceó de capa á la salida, parando
mucho y escuchando una ovación.

Faico intentó el quiebro de rodillas, siendo en-
ganchado por la res y resultando con un vareta-
zo, por lo que fué retirado á la enfermería.

El público aplaudía entusiasmado con el toro
y la faena de los espadas.

Trigo y el Nene lo banderillaron superior-
mente.

Gorete, previo un trasteo de cerca y parado,
lo despachó de un pinchazo y una estocada con-
traria atracándose. (Ovación.)

Los toros cumplieron bien, sobresaliendo el
cuarto.

Los matadores agradaron mucho por sus bue-
nos deseos.

La presidencia desafortunada en todo.

Caballos arrastrados, 12.

LA GENTE DE COLETA

(DECLARACIONES.)

¿Qué piensa usted hacer si le toca el gordo?

—Echarme la cuenta de que he tenido más con-
tratas que er Guerrita.—El Oruga.

—Mercá un tintero pa la meza de mi despa-
cho.—Lagartijo.

—Arquirmir un bizoné pa taparme la carva,
ya que me he quedao zin un pelo de penzá que
iba á tené que gazararme argunos ochavos en eze
chizme.—Guerrita.

—Montá en mi casa una Casa é socorro pa mi
uso en la temporá venidera.—Reverte.

—Comprarme cinco ó seis vestíos más de coló
de tabaco y oro, y jugarme lo que me sobre al
chapó.—Bombita.

—Mandarme jase unos sancos, ya que lo que
me farta no es sensia, sino estatura.—Minuto.

—Creserme un poco y regalarle á Minuto los
sancos que nesesita.—Faico.

—Escribir y publicar algo sobre la diosa Suerte, aderezado con varias frasecillas en italiano y en francés, idiomas que poseo.—Don Luis.

—Retirarme á mi casa en vista de que no tengo maera de mataor.—El Maera.

—Adornarle á mi padrino la barbería.—El Nene.

—Gastármelo en jaranas.—Jarana.

—Comprá lo que zea menesté pa afinarme y blanquearme er cutis.—Frascuolo.

—Poné una sastrería pa mí solo.—Fuentes.

—Emplearlo en queso manchego.—El Mancheguito.

—Concluir la veterinaria, porque er zabé no ocupa lugá, y porque pué jaserme farta argún día.—El Algabeño.

—Olvídarne de las tablas y de la arena, sentar plaza de millonario y darles á unos pocos con la badila en los nudillos.—Badila.

—Nada: continuá incólume con mi chaqueta corta, mi clásico sombrero, mis andares garbosos y mis patillas blancas.—El Regatero.

Por la recopilación:

EL DIABLO COJUELO.

(Del Tío Finduma.)

PUNTOS DE VISTA

Como á nuestro parecer
cualquiera tiempo pasado
fué mejor.
(Jorge Manrique.)

Desde que vine al mundo estoy oyendo
que á menos viene el arte,
y que ya no hay quien ponga banderillas,
quien pique, ni quien mate.

Que los toros que hoy corren son ya toros
sin cuernos y sin sangre,
y que los revisteros que ahora actuamos
no sabemos sintáxis.

Pero yo que de mí soy curioso,
sólo por enterarme,
me he metido á hojear unos papeles
que heredé de mi padre.

Y como son revistas de los tiempos
más gloriosos del arte,
me dije al empezar: «Vamos ahora
á oír heroicidades.»

Pero ¿qué me encontré? ¡Divinos cielos!
En no muy buen lenguaje,
y usando las más veces unos giros
que nunca usó Cervantes,

el uno me enseñó que el gran Redondo
solía cuartearse;
el otro que los Trigos y Sevillas
abrían sus ojales.

Otro más, que el señor Francisco Montes
estaba algunas tardes
tan malo, que, perdonen sus cenizas,
había que matarle.

Y leyéndolo todo despacito
y queriendo ilustrarme,
al saber que por bueyes muchos toros
iban á los corrales;

que la entonces odiosa media-luna
sus rayos fulgurantes
dejaba ver más veces en el circo
que hoy los cabestros salen;

y que además pasaba mucho infundio
que hoy no tolera nadie,
exclamé dirigiéndome á mí mismo:
«Puedes tranquilizarte,

que igual que ahora se admiran muchas cosas
que se silbaron antes,
ya habrá quien en los cuernos de la luna
ponga lo que hoy se hace.»

ANGEL R. CHAVES.

ECHAR LOS DIENTES

Un torito de Saltillo
propinó á cierto tumbón
tan viejo como guasón
un tumbo de latiguillo.

Fué para él una bicoca,
pues le vieron los presentes
llevar la mano á la boca
para sacar tierra y dientes.

Viéndolo un espectador,
le gritó:—¡Tío asaura,
ya es viejo pa picaor!
—Y éste dijo:—No señor.
¡Si aun jecho la dentaural!

SUSCRICIÓN

para erigir un mausoleo al espada Fabrilo.

	Pesetas.
Suma anterior.	1793'05
Camilo Veres.	10
Godofredo Giner.	5
Vicente Gastaldo.	2'50
Leonardo Ricart.	2'50
Francisco Giner.	2'50
Pascual Medina.	2
Vicente Carbonell.	2'50
José Antich Belenguer.	2'50
José Primo.	0'50
Salvador Gastaldo.	10
Miguel Castro.	1
Cristóbal Tronchoni.	2'50
José Vicente Martorell.	7'50
Miguel Climent.	2'50
Mariano Magallo.	2
José Alba.	1
N. N.	5
Ricardo Serrador.	2'50
Jetulio Carbonell.	1
Cayetano Domenech Maciá.	1
Un fabrilista.	0'50
Luisa Miralles Sánchez.	0'50
Saturnino Hernández.	0'25
Bautista Delgadito.	0'50
Felipe Antillano.	0'50
Luis Miralles Sánchez.	0'50
Francisco Bonastre.	1
Total.	1862'80

Continúan admitiendo suscripciones con dicho objeto en los puntos siguientes:

Valencia.—Establecimiento de don Antonio Merelo, plaza de Cajeros, 7.

Peluquería de Bautista Soler, calle del Hospital.

Chocolatería de Burguet, calle de Serranos.

Ruzafa.—Casa de don Salvador Roig.

Grao.—D. Jaime Cebriá, don José Domenech y don Enrique Rabina.

SECCION DE NOTICIAS

Insistimos. Nuestro colega madrileño *El Toreo*, á título de aclaración y no sabemos si haciendo referencia á un suelto nuestro, dijo en su pasado número ocupándose de la corrida de las viudas, que «convenía hacer constar que nunca se ha dicho que el beneficio fuera para la familia del infortunado diestro Julio Aparici (Fabrilo), pareciéndole, por tanto, que huelgan esas explicaciones que vienen dándose.»

Y efectivamente; para dar sin duda más autoridad á la afirmación de *El Toreo*, el mismo día publicaba *La Lidia* de Madrid un sueltito como este:

«El próximo domingo (ayer) tendrá lugar en la plaza de Valencia la corrida organizada á benefi-

cio de la familia del infortunado diestro valenciano Julio Aparici (Fabrilo) y de la esposa é hijos del difunto Fernando Gómez (Gallo).»

Exactamente igual que *La Lidia* han dicho una porción de periódicos taurinos y políticos de la corte, y esto mismo han anunciado los más importantes de Sevilla, Córdoba y otros puntos.

Ya ve *El Toreo* como no huelgan las explicaciones que vienen dándose sobre este punto cuando todavía hay quien involucra en esto á la familia del malogrado matador valenciano, que nunca se ha mezclado en tal beneficio.

¡Se agotó la fiesta! El terrible temporal de aguas que viene sufriendo desde hace algunos días Valencia y su provincia, ha dado al traste con el beneficio de las viudas que debió haberse verificado ayer tarde en nuestro circo.

Dicha corrida ha tenido que suspenderse ante la inmensa gravedad de las calamitosas circunstancias que atravesamos, nada á propósito en verdad para beneficios de esta índole.

Así debieron entenderlo sus organizadores, por cuanto la suspensión está acordada desde el viernes por la noche.

Los toros de Benjumea llegaron á Valencia el sábado y fueron desencajonados en los corrales de la plaza.

Aunque un tanto bastos, algunos de ellos debieron salir de la ganadería en muy buen estado de carnes, pues no dejaban de advertirse en todos las huellas de tan fatigoso viaje.

También llegaron el sábado los espadas Algabeño y Guerrerito, acompañados cada uno de un picador y un banderillero, como ya es de costumbre en estos casos.

Viaje. El espada Luis Mazzantini ha firmado por fin la escritura para torear diez corridas en Méjico y la Habana, poniendo dicho matador toda la gente.

Mazzantini va ajustado por 25.000 duros, llevando de segundo espada al desiro zaragozano Villita, y los banderilleros Tomás, Galea, Regaterín, Hierro, Recatero, Isleño y Chato de Zaragoza; los picadores Cirilo Martín, Sastre, el Largo, Macipe y el puntillero Comas.

El bravo picador de Mazzantini Rafael Alonso (el Chato) no le acompañará en este viaje por impedírselo asuntos de familia que le ocuparán durante la temporada de invierno.

La cuadrilla, con Mazzantini, dicese que embarcará en Santander el sábado próximo, 20 del actual, dirigiéndose primeramente á Méjico, donde torearán cuatro corridas y el beneficio de Luis, pasando luego á la Habana para torear las otras seis corridas y otro beneficio.

Deseámosles á todos un feliz viaje y ningún contratiempo.

Ofrecimiento. El popular matador de novillos Paco Fabrilo nos ha remitido la siguiente atenta carta, que revela los elevados sentimientos de este joven diestro, de la cual tomamos buena nota á la vez que publicamos con sumo gusto.

Dice así:

«Sr. Director de EL TAURINO.

»Muy señor mío: No dudando que ante las inmensas pérdidas y desgracias ocasionadas por el temporal procurará la digna prensa de esta capital atenuarlas por cuantos medios juzgue convenientes para remediar tal desastre, y siendo los espectáculos taurinos uno de los que mayores rendimientos puede producir, me apresuro á ofrecerme incondicionalmente para ello, pudiendo desde luego contar con mi humilde cooperación, como igualmente con la de todos los elementos de que pueda disponer, para el caso de que bien por la prensa ó por corporación alguna se pensara en organizar una ó más corridas destinando sus productos á fin tan verdaderamente benéfico y caritativo.

»Le dá anticipadas gracias por ello y queda á sus órdenes su seguro servidor—Francisco Aparici (Fabrilo).

Valencia 12 Noviembre de 1897.»

Aceptamos desde luego tan valioso ofrecimiento, nunca tan oportuno como en las presentes aciagas circunstancias, y que tanto honra á Paco Fabrilo, no siendo difícil que en breve fuera llevado por alguien al terreno de la práctica.

Tienta. Se ha verificado estos días la de los novillos de la ganadería del señor Peñalver, siendo desechados 35 de los 110 que se tentaron.

Réplica. Ocupándose *El Heraldo de Madrid* de la inofensiva becerrada ó pasatiempo verificada en nuestro circo el lunes último, después de hacerse eco de no sabemos qué supuestas fechorías, escándalos y protestas ocurridas en la misma, nos dedica el siguiente parrafito:

«Bueno. Pues lean ustedes la prensa taurina valenciana y verán cómo despotrica contra Madrid sin ton ni son, pues en buen hora sea dicho, por acá no usamos esos edificantes espectáculos.»

Como en Valencia no sabemos que haya desde hace algún tiempo más prensa taurina que nuestro semanario, y no recordamos habernos metido sobre este punto en casa agena, resulta aquí que el único que *despotrica* en esta ocasión es nuestro estimado *Barquero*.

A menos que no entienda por despotricar la razonada y justa oposición que hacemos al egoísta exclusivismo madrileño en eso de las alternativas.

Por lo demás, no es el *Barquero* quien puede hablar de espectáculos poco edificantes, sabiendo como sabe que en cada novillada dejan los peloteros que se corren en Madrid media docena de toreros del porvenir en disposición de pasar al taller de composturas.

Esto sin contar otros espectáculos muy amenos que suelen tener lugar durante el invierno en el circo madrileño.

Demanda. Dicese que el señor duque de Veragua ha llevado á los tribunales de justicia al revistero madrileño *Puntilla* por el enorme delito de demostrar, al decir de un periódico de la corte, que dicho señor, como ganadero, es un solemne fresco.

El asunto parece que dará lugar á una ptueba tan general como graciosa de que los veragüños ni aun el tipo de la casta conservan, y de que su noble amo ha dado un resbalón mayúsculo con la medida adoptada.

Con tal motivo, un periódico madrileño dá el pésame al ilustre prócer, que en vez de enmendarse y presentar toros bravos, ha creído mejor hacer callar á la prensa por medio de denuncias judiciales.

Si nuestro voto respecto de los mansos que envió á Valencia el duque para una de las corridas de feria sirve para algo en esa prueba, cuente con él desde luego el revistero *Puntilla*.

Beneficio. El del desgraciado diestro Juan Ruiz (Lagartija), ha fracasado.

Convencido de que todas cuantas promesas habíanle hecho sus compañeros los espadas de cartel no han pasado de simple ofrecimiento, decidió organizar para ayer una novillada con Gavira y Dominguito, quienes se habían prestado á ello sin retribución alguna, estoqueando tres toros de Bañuelos y otros tres de Udaeta.

A esto ha quedado reducido aquel cacareado beneficio.

Minuto. Dice un periódico que una acaudalada empresa mejicana ha tratado de ajustar á este diestro para diez corridas, no habiéndolo hecho por exigir el torero sevillano 10.000 duros en oro libres de gasto para él, y 1.000, también libres de gastos, para cada individuo de su cuadrilla... (¿de qué?), además de dos beneficios y... un jamón con chorreras.

¡Valiente boca de fraile tiene el Minuto!

Confirmación. Parece que el Guerrrito se propone cumplir con este sacramento taurino yendo á Madrid á confirmar su alternativa en la próxima temporada, oficiando Guerrita de padrino.

Con esto y con que le suelten al neófito un torito de Moreno Santamaría, de esos que traen de cabeza al más guapo, habrá también Guerrrito cumplido con otro sacramento no menos importante: ¡el de la *Penitencia*!

Juerga. En el cortijo del Candelero se celebró há poco una fiesta andaluza que ha hecho pasar agradables días á las personas invitadas.

En dicho cortijo, propiedad de don Pablo Benjumea, se verificó por distinguidas personas el derribo de buen número de becerros.

La fiesta duró tres días, asistiendo los señores marqueses de Tolosa, Núñez de Prado, marqueses de Martorell y Cañada Honda.

Los señores Benjumea y marques de las Cuevas obsequiaron espléndidamente á los invitados.

Dominguito. Dicese que este diestro se propone no torear en Sevilla, aun cuando le paguen á peso de oro cada corrida.

Los admiradores del novillero madrileño están irritadísimos con los sevillanos, y se dice que nada tendría de particular que trataran de tomarse represalias.

Celebraríamos que así sucediese, por ver si después de un escándalo, cuanto más gordo mejor, veníamos todos á un arreglo definitivo.

Reunión. La han celebrado en Logroño los accionistas de las corridas de Setiembre con objeto de rendir cuentas.

Las pérdidas, suponiendo que el ayuntamiento no cobre el alquiler de la plaza, son próximamente unas 10.000 pesetas, resultando un 50 por 100 para los accionistas.

En vista de que todos los años la pérdida es respetable, no por su cantidad en sí, sino por lo que afecta á cada accionista, dado el poco número de éstos, opinan algunos que caso de no alcanzar la suscripción una cifra bastante respetable, debe desistirse de dar más corridas, pues hay muchísimos establecimientos, tales como fondas, cafés, casas de huéspedes y otros varios, que no obstante ser los directamente favorecidos con el espectáculo taurino, no contribuyen á la suscripción unos tal como debieran y otros ni se dan por aludidos de que existe.

Sustitución. Asegúrase que el año próximo figurará en la cuadrilla de Guerrita el picador Agustín Molina, ocupando la vacante que deja el Pegote.

De este último se dice que, aunque lentamente, va mejorando en su dolencia.

Matrimonio. El lunes último lo contrajo en Sevilla el picador Tornero, hermano del espada Minuto, siendo éste y su esposa los padrinos.

Al acto asistieron muchos diestros y amigos de los contrayentes.

Tientas. Se ha verificado en la dehesa de la Cascajera la de los becerros de la ganadería de don Eduardo Ibarra, y en la dehesa de la Marmoleja la de los becerros de Moreno Santamaría.

Inútil es decir que todos ellos habrán resultado superiores.

Y si no que lo digan los convidados.

Lesión. Dicen de Sevilla que á consecuencia del porrazo que el pasado domingo sufrió toreado en Sevilla Félix Velasco, ha quedado inhabilitado para dedicarse á su profesión durante este mes.

Madrid. Dáse como seguro que en la temporada del próximo año torearán algunas corridas en aquella plaza los espadas Valentín Martín y Quintito.

También se dice que las anunciadas corridas de Marzo con Mazzantini y Guerrita como despedida de la empresa de don Bartolo, no se verificarán.

Combinación. Mucho se habla del cartel de abono para la próxima temporada en la plaza de Toros de Madrid, pero de todas las combinaciones de que se hace mención en los círculos taurinos, la que más fundamento tiene es que los espadas escriturados serán Guerrita, Lagartijillo, Minuto, Fuentes, Litri y Bombita.

Habana. Faico y su cuadrilla dieron su última corrida en aquella plaza el 31 del pasado Octubre, emprendiendo su viaje á Méjico para torear en la plaza de Bucareli.

Tentadero. Se ha verificado el de reses bravas y mansas de la ganadería de don Miguel López Aparicio.

De los 49 becerros que se tentaron fueron sólo 16 los desechados, inutilizándose uno, que fué sacrificado.

Fueron por tanto 32 los admitidos como buenos.

Y eso que la tienta se verificó, según dicen, con toda esa escrupulosidad y esmero de costumbre que luego en las plazas no aparecen por ningún lado.

Lo único positivo es que asistieron á la juerga no pocos gorriones, y que no escaseó el vino á pesar del mal tiempo que acompañó á la fiesta.

Gijón. La empresa de aquella plaza ha contratado al espada Guerrita para torear el día 18 de Agosto del año próximo.

Regreso. Ha llegado á Cádiz, de vuelta de su excursión á Venezuela, el espada Antonio Ortega (el Marinero).

Las empresas que deseen contratar al valiente matador de novillos

Francisco Pérez (NAVERITO)

pueden dirigirse á su nombre ó al de su apoderado, don Celestino González, Pasión, 16, segundo, en Valladolid.

Apoderado-representante en Valencia: don Miguel Martí, plaza de Galindo, 2, entresuelo.

FÁBRICA DE TEJIDOS DE PUNTO

EN SEDA, HILO Y ALGODON.

ESPECIALIDAD

en taleguillas y medias de torear

ÚNICA EN SU CLASE

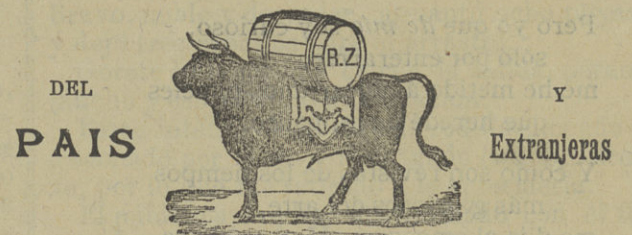
CUSTODIO MARCO Y C.

Linterna, 1, Valencia.

ALMACEN DE TRIPAS FRESCAS

DE

Buey, Ternera, Carnero y Cerdo



Venta al por mayor y menor

RICARDO ZARAGOZÁ

Despacho: Calle de Calabazas, 47

VALENCIA

EL TAURINO

REVISTA SEMANAL DE TAUROMAQUIA

Precios de suscripción.

Trimestre en Valencia. 3 rs.

Semestre fuera la capital. . . . 12 rs.

Las suscripciones de fuera se satisfarán por semestres anticipados, no admitiéndose para su pago más sellos que los de peseta y de 15 céntimos y libranzas del Giro Mutuo, dirigidas al administrador de EL TAURINO.

El precio para los corresponsales encargados de la venta es el de 3 reales mano de 25 ejemplares, pago anticipado y por los mismos medios.

Toda la correspondencia y reclamaciones se dirigirán á la Administración de EL TAURINO, calle Adre-sadors, 8, piso primero.

TELEGRAMAS

MADRID.—La corrida de novillos anunciada para ayer tarde hubo de suspenderse desde las once de la mañana por causa de la lluvia.

Con este van ya dos domingos que no se celebran espectáculos taurinos en el circo madrileño por la expresada causa, á pesar de hallarnos aún en Noviembre.

¿Qué sucederá, pues, en Enero y Febrero?

Valencia.—Imp. de A. Cortés, Ballesteros, 1.