

†

EL PARDAL SISÓ, QUE ESTA DALT DEL CAM-
panil de la Esglesia de Sent Joan , atarantat al veure
la barahunda que es movia en la Plaza del Mercat,
ab motiu de les Festes de la Beatificació del B. Juan
de Ribera ; y lo que es mes , veent els andamis que
posaba el Clero de Sent Joan , pensantse anaven à
ferli una mala feta , prengué vol , y es pará en
una taulada del Colegi, de ahon divisiá al Dragó.

S. Dragó tingues molts bons dies

Qué acas estas amagat?

Amic , qué te ha sosuit?

Haurà fortuna mes gran,

que haber yo parat lo bol

ahon nunca habia pensat?

D. Qui eres tú, que així me parles
ab tanta marcialitat?

Sisó. No em coneixes?

Drag. Ni tampoc

no te he vist , ni te he parlat.

Sisó. Suponc es aixó molt cert;

y en real de veritat

Yo no te he vist en ma vida;
pero es ta fama tan gran,
que de Llevant à Ponent,
dones , homens , chics y grans
saben que eres del Colegi
el mes antic habitant.

Drag. Calla , calla , cesa , cesa ,
perque un puntet has tocàt
que em te fet un barifundo,
oleric , trist , y arrimat.

Sisó. Puix à qué be eixa mania?

Drag. Diges tú primer el cas
que te ha portat á esta Casa,
y una vegada enterat

de les tehues aventures,
entonces te daré part
de les afliccions que em tenen
melancolic , y angustiat.

Sisó. Parles com Dragó de bé;
y pues en ta Casa estás,
y yo me vinc à guarir
en tan greu necesitat
de la tehua protecció,
escoltam pues , y sabras
la historia mes estupenda,
el pasatje mes gallart,
el cuento mes primorós,
el geroglific més gran
que en Valencia ha susoit
desde que ni ha Rat-penat,
que es lo mateix que si fora
desde el punt que la llevá
als Moros el Rey En Jaume

O qué gran antiquetat!

Hás de saber pues , amich,
que yo , sino has reparat
en les señes , só el Sisó,
aquell remontat Pardal
que está dalt del Campanil
de aquella Esglesia brillant
per tot lo Quatre coneguda,



la de Sent Joan del Mercat.

Drag. Tú eres aquell element
que atisbes sense chistar
tot quant en lo Mercat pasa?

Sisó. Sí, y si volguera parlar
be crec hauria de grocs:
mes tornem al nostre cas.
Estant pues de centinela
tot lo terme registrant,
vaig veure preparatius
magnifics , grans y especials:
moltes fustes per asi:
moltes obres per allá;
balçons afegits á un puesto;
á altre finestres grans:
mides per la Porta Nova:
mides en lo Consulat;
forats prop del carrer Nou;
mas de res en fea cas,
pues com he vist tantes festes
desde que estic allá dalt
em vaig pensar que serien
algunes prevencionals
de altres festes , y quietet
me estava repantigat;
hasta que despus ayr,
encara estic esglayat,
vaig reparar ;qué tristor!
que en aquell replá tan gran
damunt de les escaletes
anaven barrons posant
y feen una andamiada;
pensi seria un Altar
que el meu Clero fer volia
y quedí algo sosegat.
Creixia el andami á vares
y quant me en vaig adonar
ya aplegaba als balconets:
yo digui entre mí, caram!
este cuento vá de veres.

Qué voldran fer asi dalt
ahon en lo temps en que estjo
ningun vivient ha puchat?
Estant fent estos mementos
veix que anaben arrimant
escales , y que á porfia
intentaben el puchar
una turba de manobres;
y com per ma dignitat
y el alt puesto en que exístixc
tinc contraris à grapats,
em fiu estos reflexions
aixi com les vaig contant.
Si serán los Compradors,
alguns que solen sisar,
y sabent que tot ho veig
me voldrán asesinar?
Si acas les Revenedores
perfectes de este Mercat
se han conchurat contra mí,
perque oixc els desbarats
ab que á tots tracten arreu?
Si alguns perduts Estudiants
que en los melons y la fruta,
y hasta en les taules del pa,
fent choc de la surda sorda,
vent que yo sols declarar
puc en tal causa , me volen
ab ses mañes cabdellar?
Si els Botiguers:::- mes amic
estant soliloquechant
veix en la bola dos homens
en les dos sarpes en alt.
No averigüí la intenció,
pero estant entenent ya
del refrá aquell tan sabút:
*Que salto de mata , mas
vale que ruego de buenos ,
les ales esbatusant
els deixí á tots en un moc*

de

de deu vares , y pegant
com qui diu camp á través,
á esta teulada he aplegat,
ahon casualment te trobe.
Este ha segút lo meu cas.
Si estes desdiches te mohuen,
si atens á estos veritats,
si tens lo cor generós
com tota Valencia sap,
espere del teu afecte
que así em patrocinarás,
em darás alló que pugues,
y si es que arribára el cas
de vindre per mí, en defensa
mehua , la vida pedrás.

Drag. Mil abrasos et daria
si yo et poguera abrasar
y pues que reconegút,
el teu modo me ha deixat;
dempres de darte paraula
de en tot ser lo teu atlant,
pues á materies de honor
ningun Drag6 se ha negat,
escoltam atre ratet
y te contaré el meu cas.

Desde que es fundá el Colegi
per manament del Prelat
lo meu Senyor Fundador;
Patriarca venerat,
y Beato hui en lo dia,
que sempre he estat atisbant
la Esglesia sense entrar dins,
pero molt ven visitat
de homens,dones,chiques,chics
y forasters á graps;

Sent pues yo el mes bell de tots,
me tenen arrinconat,
y quant à les Llumenaries
que es feren en lo any pasat,
tots gotcharen de la festa,

sent sols yo lo desgraciat.
Dos mesos haurá lo meñs
que hu posen de punt en blanc
tot , renoven pintures,
els claustros han blanquechat,
de boles y de farols.
no es contén els millanars,
aches , ciris y blandons,
ab arañes de cristal
un sin numero ; les vares
del mes fi y polit domas
donen por sols de pensarho:
el tern que se estrenará
està fet un asco de or;
en una paraula , fan
tantes coses estupendes,
que memoria quedará
en Valencia de estos Festes,
tant per la solemnitat,
com per la magnificencia.

Sisó. Pues en qué estriva el pesar
quant lo que dius es plaer,
y molt content deus estar?

Drag. Quant tú parlases , amic,
atent te estaba escoltant
sens ficar la cullerada;
encara no em acabat,
y el punt *ficio* del asunte
queda pera noticiar,
y així deixat de preguntar,
ni tens que anar me à la ma,
perque les esplicateres
son à Deu gracies ben grans,
causanho el tracte que tinc
en tantissims Estudiants.

Sent yo el mes antich de tots,
no estaba en rahó posat
digne , y molt correspondent
el haber en mí contat
en Funció de tal grandea?

Pues

Pues ningú se ha recordat,
hasta que ayer demati
pasà el Llibrer de ahí davant
el mes antich , y un Coloqui
va donar als Capellans
en que Sento , y Tito dien
estaba desesperat yo
perque en mi no contaben
quedantme allí arrinconat
sent lo Decano de tots,
y altres coses que en lo tal
paperot ells embocaben.
Esta veu se va escampar,
y va pendre tan gran cos,
que en un punt y en un instant
em despenchen , em netechen,
y empinten de mol bon grat,
puchantme á este cara sol,
finsa que se hacha secat
lo vestit nou ; els Pintors
están sempre marmolant
dient me traurán á rogle.
y que en la Plasa he de estar
los tres dies : este es
tant lo goig , com lo pesár;
y pues que el mateix motiu
nos te als dos tan alterats,
ánimò y resignació,
que este temps altre en durá.

Sisó. Tú al meñs, Dragò, tens motius
de eixe modo de pensar,
pero yo : *nec nominetur*.

Drag. Qui te ha amostrat á parlar
en llatí?

Sisó. Totes les llengues
se ohuen en lo Mercat,
pero el llatí lo he deprés
de parlar en lo Escolà
que es pinta à soles.

Drag. Molt bé.

Pot ser hu en tengueres mal
y el voler áuret , seria
pera ferte platechat
ó daurat algun vestit.

Sisó. Com son els Comisionats
jovens , alguna diablura
pensi hagueren ideat:
tomé las de Villa-Diego.

Drag. No crec hu achés acerta

Sisó. Pendré veu , alsaré el vol
puchantmen al campanar
de Sent Andreu , descubrir
lo que pasa per allà,
y segons la informació
que em fasen , netet y clar
aixina obraré. Drag. Em pl
Molt entés es lo Sisó;
molt de veurel me enfolga
Ni estrañe lo susoit;
ni lo que á mi me ha pasat.
Sino fós per Tito y Sento
afosques haguera estat.
Mes ya pareix que atra vol
el Sisó sen ha abaixat.

Sisó. Amic , al puesto me ento
pues segons me han inform
uns Coloms , pera lluirme
em volien agafar.

Deu que et pague ton bon
permitint gotjem en pau
de unes Festes tan lluides.
Voré si podré tornar
á ferte altra visiteta.

Drag. Com tú te vullgues vo
bé podrás ; moltes memorias
als Concurrens del Mercat
y que se acaben les Festes
ab pau y tranquilitat.



1950
é el

En Valencia : Por Miguel Estévan.