



SEGONA PART, de Nèlo el Tripero.

YO sé que alguns de este rògle
estarán ya desichant
saber en lo que paró
els oficis tan honrats,
y les maravelles fétes.
Pues seguiné, cap sagrat,
pòsen atenció señores;
véntme desacomodat
em posí à tira cordeta,
y em vingué á solicitar
un sért escorcha rosins,
y en éll em vach arreglar,
yo pelaba, yo mataba,

y éll, se tiraba la part,
com yo estava mal content,
un gran amic del corral
estant els dos en conversa
en la tenda dels chagans,
diu: Nèlo ya saps que sempre
ham profesat amistat,
te quiero mas que este mundo,
es que et tinc acomodat,
en tota sal y sandunga,
ma ha deixat acomodat
en la caldéra del seu;
tenia un canonicat,



y em desgrací à lo millor,
perque me varen plegar
venent chicharrons als cocheros
dels que solia delmar.
Y en punt de les deu del dia
varen cercar el corral,
y per escaparme pronte
yo me vach despenchollar
desde el terradet à terra,
ixquí com un condenat
atropellant la plaseta,
sáben ahon aní à parar
à Nazaret: y me encontrí
à la vóra de la mar,
fiu chunta en uns volichers,
hasta que pasá el llevánt,
y en la nit que meñs pensaba
la tenda varen cercar,
y me vaixen à Valencia
lo mateix que un noviciet,
em tanquen en Sent Arsis,
si em traurán, si no em traurán,
al cap se apañá la cosa,
perque una amiga gran
que tenia en la galera
lo negre tot ho feu blanc,
y si ella haguera estat solta
tan sòls pres no haguera entrat;
ixquí la vespra del Corpus,
y al sendemá em baix tirar
al aygua de corrióla,
y vach pendre bon pesar,
que peguí en uns amigachos
que ho prengueren taa à mal
com si fóra algun afronte.
Pues me varen encaixar
que era una partida torta,
y el cànter em varen trencar,
em tragueren de la vólta,

y la ganancia es gastá
dins de la peixcatería.
Así nom quedes escás,
les quatre aixetes ubertes,
tot lo mon bega de ras,
els róllos en all y óli,
sardines, pebreres y alls,
tocáben unes en átres,
y la funció es celebrá.
Mes com sempre la fortuna
la he tenguda tan á má,
me caigué la lotería,
y un terno me vá tocar,
perque me quedí á dormir
com si fóra llit en alt
en lo banc de la toñina
estant molt repantigat;
y quant estava en mis glorias,
casi mich ensomiant,
sent que dihuen, tinte al Rey,
y quant vinguí á despertar
à les barres de la taula
ya me tenien triecat;
(pensament de algun dimóni,
ó algun mal intencionat,
atar un hombre durmiendo)
y em dihuen, pasa dabant,
y dias de una calesa
en Sent Arsis me han plantat,
por indicios de un bolsillo
que me trobí en lo mercat
ans que el seu amo el perdera;
no pot haber home gran
que no siga perseguit,
pero al cap tot se apañá
en deu anys de Filipines,
vach anar y vach tornar,
y em tirí als camps del Remej;
la correcheta, els didals,

nobuetes, la baralla,
algun mocador morat,
no pasaba com un rey,
millor que ua Cardenal,
aquelles de baix lo pònt
empre estáben gatiñan
per viindre á la mehua sombra,
em sehen ben regalat;
este es el hòme de estrela,
de asó em puc alabar,
si no hubiera pechos nobles
del meu modo de pensar
en las reales Galeras
quí tenia de remar,
arriba al palo mayor
quí tenia de puchar
a arriar los gallardetes;
pues el conte está ben clar,
que si faltabem nosotros
habien de tirar ma
de alguns dels que están oint,
y es morien de pesar.
Porque hay ternes al compuesto,
gran patilla y ben barbat,
que en decirle tente al Rey,
ya el tenen tot esquallat;
si els tánquen en calabosos
tot sels empasa en plorar,
y si els carreguen de férro
acábenlo de contar.
Máre busquem un empeño
que em traga de así al instant.
Máre que les panderóles
me rásquen el espinás.
Máre que les rátes gróses
me se ménchen el dinar.
Máre que no ho faré mes;
pues y ára guapo cagat?
y ára, *so térne de mierda?*

qué surra en un drap bañat;
el pá meu de cada dia
en tú ha segut solimá,
del número de los hombres
mereixíes ser borrat.
Aqui quiero ver la gente,
que tot ha de ser chillar
á la pòrta de la ténda,
en lo mocador al cap,
el capote puesto en facha,
el churí desembaynat;
pera asustar á les dònnes
el fiera mes acabat.
El térne que ha de ser térne
ha de tegelar el pa
por otro estilo irrisivo,
y en ser que hácha lograt
lo que yo (en bona hòra ho diga)
ya es pòt tindre per pintat.
Vostés dirán les hasañes
de este gandúl ahon están;
sense gastar mólt flemma
les aniré relatant.
Com son tan anomenades
les diré en la cara en alt.
Yo soc la embecha del mon,
el playante consumat
que se encontra *en estos tiempos,*
y lo que tiac ho he guañat
con mis queridos didales;
ixca un atre mascarát
que se hácha menchat lo férro,
en lo calabós tancat,
com yo me menché els grillons
no mes tenia set añas,
á los quince mal cumplidos
ya me encontrí recheantant
la vara de la comuna,
gobernador consumat,

quant ma chalala retundis
sempre ma vist amarrat
á la primera parella
en ma bandereta en má.
La sombra de la cruera
*es lugar que se reserva
para la gente morena.*
Per ahon anaba pasant,
ningú em miraba á la cara,
tots miraben á les mans;
si ha plegat al quartelillo
he següt tan estimat
que á tots els deixaben solts
y á mí em tenien ferrat.
Cénta, Melilla, el Peñó,
Cartagena, en Larsenal,
Málaga, en les Filipines,
latre Peñó y en Orá.
Gurumete, y Pagesillo,
lo que dihuen gat de nau;
(escóles de ma carréra)
y he eixit tan aprofitat
que endivine desde fóra
lo que te un baül tancat.
*a questo es vivir, a questo,
lo demás es cabilar,*
el que mire á home de bé
el matarán á pesars;
el puntillo, el si está bé,
la honra, y el que dirán,
els durán á la goleta;
naste, naste, nasterá,
conmigo no se entiende eso,
yo tinc á gust el estat,
y estic en bona carrera,
els meus papers ho dirán,

sis llicencies de cümplit
(y ninguna de soldat)
tinc en la mehua cartera
totes de hòme abonat,
y en lo discurs de ma vida
(de asò em púc alabar)
ningun Sastre ma pres mida,
ni el Vicari ma trobat,
ni he pagat lloguer de casa,
sempre ma quedat al rás,
manco quan ha estat *en quaja,*
ó en *lestaribel* tancat.
En la comédia del mon
sempre he fet un paper gran,
sino díguenho els meus brasos
que se encontren tots pi tats,
de sols, de lleons, de estreles,
en señes de llealtat
de haber transitat les mars
en les galéres remant.
En los treballs de este mon
ningú tinga que escuallar,
preguen tots els meus consells,
y tindran un bou pasar.
Quant mes atosos, mes chulo,
quant manco honra mes pá,
quant manco pinos, mes broma,
quant manco ròba, mes sá
Amprar y no tornar nunca,
treballar nunca ni may;
ni os traurán Obrer, ni Alcalde,
Rechidor ni Diputat;
y os donareu una vida
com yo me la estic pasant,
asó es lo que os convé,
si no ho vòleu fer, abant.

F I.

Valencia: Imprenta de Laborda, en la Bolsería, núm. 18.

Inter-57-pja