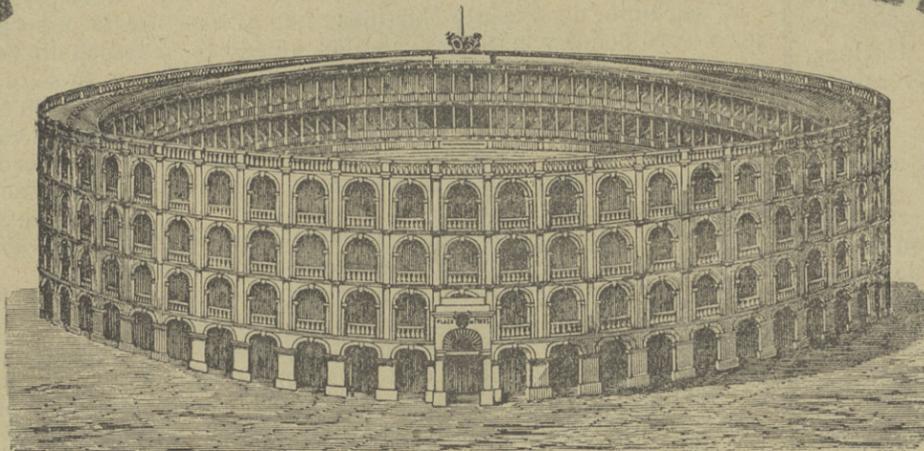


EL TAURINO

5
CÉNTIMOS



5
CÉNTIMOS

SUSCRICION

Trimestre en Valencia. . . 3 rs.
Semestre fuera. 12 rs.

DIRECTOR-PROPIETARIO: **TEORÍAS**

DIRECCION

CALLE DE ADRESADORS, 8
Piso 1.º

TOROS EN VALENCIA

La corrida de ayer.

El cartel ofrecía dos novedades, la del novillero Corcito, que no venía muy bien precedido por lo de Jerez de la Frontera, y el ganado de don Rafael Surga, cuya vista en los corrales hizo concebir muchas esperanzas á los que poco conocedores de la sangre de cada ganadería, fían más en la cantidad de toro que en la calidad.

Y hay cada desengaño luego... Ello es que se hizo una buena entrada en la sombra y bastante floja en el sol, dando principio la corrida á las cuatro en punto.

Rompió plaza un toro cárdeno claro, con libras, hechuras y bien armado, que dió bien la cabeza á los piqueros, mostró poder y fué duro al hierro, banderilleándolo Pajalarga y Chatín.

Noble en la muerte y acudiendo bien al trapo, Valenciano lo trasteó cerca y confiado, dándole una estocada aceptable partiendo de largo y saliendo perseguido.

El bicho que siguió, más chico, delantero, prieto, sin carnes, poder ni bravura, mansurreó de lo lindo en el primer tercio, y aunque fué creciendo en voluntad, su excesiva blandura no le permitió mas que ocasionar una caída al picador Reina, pero peligrosa, y fué de ver el lío que armaron los tres espadas cogidos del rabo coleando ó cosa así á la vez, quedándose con él por fin el Valenciano.

Coleo que aunque oportuno, causó protestas y bravos; si el toro tiene tres rabos no lo suelta allí ninguno.

Después de bien pareado por su gente lo tomó por su cuenta Bombita chico, y revoltosillo él y más revoltoso el bicho, dió una porción de pases de todos sistemas, pero muy precipitados y rozándole continuamente los pitones.

Poco fijado el torillo, al armarse para herir se le vino encima y dejó

una contraria y caída aprovechando, concediéndole la oreja.

El tercero, grande, respetuosamente armado y buey de solemnidad, no podía con sus años y fueron menester acosos, gorrillas, pañuelos y sombreros para obligarle.

Banderilleado medianamente por Redondillo y el Pollo, Corcito le tomó con el trapo valientemente y se deshizo del marrajo con media en lo alto aprovechando, un pinchazo y una muy buena echándose fuera.

Bombita lo trasteó con inteligencia, pero hirió siempre á cabeza humillada y de mala manera, saliendo ileso de milagro en los varios pinchazos y descabellos que empleó, siendo lo mejor que hizo una media estocada en que dejó el trapo arrollado al sable.

El sexto, otro grandullón, de poder y blando, ocasionó sólo un batatazo, pero bueno y con gran lío. Lo adorarón Pollo y Redondillo, y el Corzo le propinó dos medias

Lo demás para la carne. Hé aquí totalizada su pelea:

TOROS.	Varas	Caid.	Cab.
1.º <i>Rompemantas</i> ..	6	4	3
2.º <i>Sevillano</i>	7	1	1
3.º <i>Tintorero</i>	4	2	1
4.º <i>Respetado</i>	5	2	1
5.º <i>Alcahuete</i>	5	»	»
6.º <i>Cafetero</i>	5	1	2
Totales.	32	10	8

Valeaciano.

Con la muleta quedó bien en sns dos toros, que ninguna dificultad se traian, pero hiriendo no estuvo á la misma altura de inteligencia, aunque sí valiente.

En quites oportuno siempre.

Bombita chico.

Muleteó al segundo metido en la propia cuna, dejando que le rozaran los pitones, hasta el extremo de torearlo más con el cuerpo que con el trapo.

Hiriendo gustó tanto en uno como dejó que desear en el otro.

En la brega pndo costarle caro su atolondramiento, cayendo ante la cara del primero al hacer un quite.

Corcito.

Como más modesto le tocaron las dos penas de la corrida y de más cuidado, pero estuvo valiente ante la cara de sus enemigos, y esto sólo le dispensa de las deficiencias observadas con el estoque.

También éste escapó gateando de los cuernos del cuarto toro al intentar un quite.

Los demás.

Los banderilleros todos por lo mediano, y los picadores Piuo, Reina, Fajardo, Emilio y Paje haciendo por los toros lo que éstos dejaban de hacer por ellos.

La corrida resultó muy mediana, tanto por el ganado como por la lidia que le dieron.

No hubo hule porque los toros no quisieron hacer carne, pues de haber sido verdaderamente bravos, ni Corcito ni el Bombita se quedan sin tajada ayer tarde cuando cayeron al suelo.

Bien diene que no hay mal que por bien no venga.

Teorías.

Los matadores de esta corrida.



El cuarto, astifino y más chico, salió bravo, pero mostró poco poder y se le acabó la pólvora al tercer puyazo.

Lo banderillearon Chatín y Paja, echándolo fuera Valenciano de un pinchazo en su sitio, una tendida con encontronazo y dos intentos de descabello.

Muleteando estuvo parado y valiente.

El quinto fué otro boyancón respetuoso por su peso y cornamenta, reparado de la vista, con un tumor en el cuello y con la cabeza torcida.

Reina y el Paje lo libraron de las banderillas de fuego acosándole y no haciéndole apenas sangre.

dolorosas, dos pinchazos, siendo en uno despedido el estoque y dando de plano en una pierna al Chatín, acabando con un bajonazo.

Resumen.

La corrida del señor Surga no ha gustado á nadie. Mucho bulto, bastante leña, no menos edad y escasa bravura.

Dos novillos y cuatro respetabilísimos bueyes mayores de edad.

Y como tales se portaron en los tres tercios, excepto el que rompió plaza que fué un buen toro hasta el fin y llegó á entusiasmar al público.

Sírvales de atenuante el que los animalitos, efecto de la enfermedad que viene padeciendo el ganado andaluz, iban dejando las pezuñas por el ruedo.

Plaza de Toros de Madrid

Día 8 de Mayo.

Los matadores que actuaron en esta corrida fueron Lagartijillo, Fuentes y Conejito, y como gente de modesta categoría, inútil es decir que se las vieron y entendieron con seis respetuosos pavos colmenareños de don Vicente Martínez, que nada dejaron de desear cuanto á presencia, poder y cornamenta.

¡Vayan seis merenguitos!

El que rompió plaza dió dos caídas y mató un penco, demostrando poca bravura.

El que le siguió hizo volar unos tableros de la barrera, metió á un picador en el callejón de golpe y porrazo, ocasionó cinco caídas gordas, mató dos potros y sembró el pánico en las cuadrillas.

El tercero, otro buen mozo, hizo una buena pelea en varas y mató un caballo.

El cuarto, también de excelentes hechuras, pegó bien á los picadores.

El quinto cumplió y el sexto peleó tardeando.

Conejito, á quien por cesión de trastos tocó matar los toros primero y último, debutó con un hermoso cornalón, grande por añadidura y que dado y cobardón para mayor alivio.

Así es que mal podía pedirse lucimiento á su faena de muleta, como efectivamente no lo tuvo no obstante tener probado Conejito que es de los pocos del gremio con cartel grande que saben manejarla debidamente.

Tres pinchazos y una estocada un poco ida tirándose con coraje empleó para quitarse de la vista aquel elefante.

En el sexto, que tampoco se había dejado los pitones en la ganadería, metió un estoconazo tropicado, y otra algo trasera.

En uno y otro toro demostró Conejito su competencia, haciéndose merecedor de las palmas que se le tributaron en esta tarde.

Fuentes, que va quedándose de secano, empezó bien, como siempre, en el segundo, pero terminó mal, resultando más que pesada su faena.

Tres pinchazos, una pasada sin herir, dos estocadas y un intento de descabello con intermedio de muletazos y se echó el toro.

En el quinto buscó desquite toreando solo y bien, saliendo el toro muerto de su mano de una gran estocada de esas que se dicen á un tiempo.

Y se desquitó con creces, porque todos los presentes batieron palmas á Fuentes, que fué el Fuentes de otras veces.

Lagartijillo, primer matador en esta corrida, trasteó solo y bastante movido al tercer colmenareño, teniendo la desgracia de pinchar cuatro veces, tirándose siempre con valentía, y consiguió al quinto viaje agarrar una superior estocada que mereció los plácemes de la reunión.

En el cuarto toro muleteó con más quietud, pero se trajo menos verdad al herir, dando una estocada corta por echarse fuera y un pinchazo atravesado por la misma causa.

Los tres Antonios pusieron de su parte todo lo posible por agradar, pero la corrida resultó un tanto aburrible, efecto de que la moderna torería desconoce la lidia especial que requiere el ganado del Colmenar.

¡Lo tocan tan pocas veces!...

Día 12 de Mayo.

Era el designado para la gran corrida patriótica con doce toros y doce matadores.

La plaza atestada, el aspecto hermosísimo, y en la presidencia, al lado del conde de Romanones, alcalde de Madrid, el exmatador Lagartijo, á quien se recibió con una cariñosa ovación.

Los dos primeros toros, de Udaeta y Filiberto Mira, fueron rejoneados por los señores Rodil y Heredia, quedando éste mejor, aunque le hirieron dos caballos y uno al otro.

El de Udaeta fué muerto por Cacheta de una

estocada delantera, concediéndole la oreja, y el de Mira, huido y cobarde, por Pepete, que lo liquidó con un goli sin soltar el estoque.

Tras esto comenzó la lidia ordinaria con un buen mozo de Veragua, que peleó bravamente y mató Mazzantini de una gran estocada hasta la empuñadura entrando divinamente.

El segundo, de Vicente Martínez, bien armado, mostró poder y mató dos caballos, siendo rematado por Valentín Martín de un buen volapié.

El tercero, de Aleas, grande y blando, mató un caballo, saliendo medio muerto de un puyazo en una paletilla. Guerra levantó del suelo al colmenareño y aprovechó para largarle una estocada que acabó con él.

El cuarto, un pavo de Félix Gómez, cumplió medianamente y lo despachó Torerito de dos pinchazos y una estocada saliendo perseguido.

El quinto, de los herederos de don Félix, mostró poder y poca bravura, rematándolo Lagartijillo de cuatro pinchazos, una delantera y un descabello.

El sexto, de Anastasio Martín, fué un becerrete sin poder, tumbando Minuto al huido chivito de una corta, caída y algo atravesada.

El séptimo, de Trespacios, tomó algunas varas mansamente y lo remató Reverte de una un poco baja, toreando de pitón á pitón y sin parar.

El octavo, de Biencinto, fué un buen toro, magistralmente banderilleado por Fuentes, quien entre una brega lucidísima agarró á la cuarta vez una buena estocada que no necesitó puntilla.

El noveno, de Esteban Hernández, fué bravo y de poder. Bombita lo toreó con serenidad imperturbable y salió muerto de sus manos con un volapié archimonumental. Su faena, la mejor de la tarde, obtuvo la más grande ovación.

El décimo y último, del marqués de los Castellones, resultó flojo, despachándolo Villita de un pinchazo y una baja.

El mejor toro el del duque. Tomaron entre todos 53 varas y mataron 14 caballos, habiéndose recaudado más de 40 000 duros.

Plaza de Toros de Sevilla

Día 8 de Mayo.

Sosa y aburrible resultó esta novillada no obstante que en la combinación hubo manifestos buenos deseos por parte de la empresa.

Otaolauruchi, que era el ganadero de esta corrida, presentó lo que se llaman seis bichos desiguales en tamaño, edad y pitones, cuyo sólo mérito consistió en no ser fogueados.

Según afirma un conocido revistero sevillano, el que no se repuchó al sentir el hierro mostróse topón; el que se traía alguna más codicia le faltaba poder, y el que reunió estas cualidades hizo bien poca pelea.

Félix Velasco no dejó satisfecha á la afición con sus faenas, limitándose á salir del paso y nada más.

En el primero muleteó sufriendo coladas y lo despachó de una estocada muy defectuosa por lo ida.

Al tercero, tras una colada peligrosa, lo tumbó de un pinchazo en hueso y un estoconazo muy descolgado.

En el quinto ya lo hizo bastante peor, tomando no pocas precauciones llevado de su desconfianza, por lo que en más de una ocasión obtuvo muestras de desagrado.

Tras unos cuantos pases de todas hechuras dió media atravesada cuarteando, un pinchazo igual escupiéndose de la cara, una estocada saliendo tropicado y dos descabellos.

Y resultó la faena más censurable por cuanto no se traía el toro dificultades.

Bombita chico demostró más voluntad que su compañero, pero tampoco lució lo que otras veces.

Trató, sí, de complacer al público, mas con la

muleta paró muy poco y al herir no descubrió la muerte de los toros por no acordarse de bajar la mano izquierda.

Por esta causa le cabecearon al entrar sus tres toros, cuando en verdad ninguno de aquéllos se traía tal defecto.

A su primero dió un pinchazo en hueso, una corta y perpendicular é intentó inútilmente el descabello después de sacar el estoque.

A su segundo, al que molestaba una banderilla clavada en la oreja, se la quitó por su mano, dejando el estoque en el suelo, dando después dos pinchazos, tres estocadas cortas y un descabello á puño.

En el sexto empleó dos pinchazos en hueso, quedando desarmado en el segundo, y una estocada.

El escándalo.

Durante la lidia del último toro echóse al ruedo uno de esos intrusos atacados de *taurofobia* y dió un quiebro á cuerpo limpio, teniendo la fortuna de salir bien del paso y quedándose en el redondel hasta la terminación de la corrida para evadirse de los municipales.

Estos, en cumplimiento de su deber, salieron á darle caza, pero se interpusieron algunos sujetos de esos que siempre están á punto de armarla contra la autoridad, más dignos de escarmiento aún que los mismos capitalistas, y los guardias se quedaron sin la presa.

Entonces trataron de detener á los padrinos, pero algunos alcoholizados del sol tiraron los bancos de madera á los tendidos y su ejemplo fué enseguida imitado por otros cafres, llenándose de tablas los graderíos bajos.

Las autoridades abandonaron el palco presidencial, la Guardia civil despejó el graderío de sol y así acabó aquel motín promovido por unos cuantos valientes que se emplearían mejor mostrando sus instintos bélicos peleando contra los enemigos de la patria que no escandalizando en el circo taurino.

Plaza de Toros de Málaga

Día 8 de Mayo.

La corrida era patriótica y Minuto y Padilla los encargados de estoquear seis toros de la ganadería de don Rafael Surga.

El que rompió plaza, buen mozo y bien armado, admitió nueve varas, averiando dos jacos y ocasionando algunas caídas, rematándolo Minuto de una estocada caída, á la que precedió una buena faena de muleta.

El entusiasmo fué indescriptible, sobre todo en los palcos: estaban todos vacíos.

El segundo, buen mozo también y con buenas armas, pero de menos sangre, se contentó con matar un jaco y tomar cuatro varas.

Padilla se presentó muy escamado con los avíos, y previos varios pases en que hubo de todo, hasta baile andaluz, volviendo la cara metió media estocada pescuecera, á la que siguió otra media caída y medio descabello.

El tercero, astilargo, tomó siete varas con más blandura de la permitida á un toro de tiente y liquidó un caballo.

Minuto se movió bastante muleta en mano, y después de pinchar tres veces agarró una estocada perpendicular arqueando el brazo.

El cuarto bicho, con unos cuernos más kilométricos aún que el anterior, admitió hasta nueve puyazos y mató una pena de gitano.

Padilla, con la misma jinda que en su anterior, hizo una brega deslucida, á la que puso fin con media estocada alta, aunque horizontal.

El quinto aguantó cinco varas y mató dos caballos, despachándolo Minuto, tras varios pinchazos, de media estocada tendenciosa.

EL TAURINO

Pasando de muleta demostró incertidumbre y algún recelo quizá justificado.

El sexto, novillo con pretensiones de toro, como sucede á algunos matadores de alternativa prematura, se contentó con besar cariñosamente seis veces á los jacos, clavándole Minuto un par de banderillas casi de noche y un palo no mas Padilla.

Este empuñó por última vez los trastos y con un pinchazo y media estocada caidita puso fin á esta corrida, que resultó en conjunto un aburrimiento patriótico.

Plaza de Toros de Barcelona

Día 8 de Mayo.

Con un lleno en la sombra y media entrada en el sol se dió esta corrida con seis toros de Ibarra, mas por haber llegado uno de ellos resentido de los cuartos traseros fué sustituido por otro de la extinguida ganadería de Udaeta, que se lidió en último lugar.

El primero fué blanduchón desde el principio hasta el fin, no causando mas que un desmonte y una víctima.

El segundo, tan blando como el anterior, sólo desmontó una vez á Postigo, haciéndole tomar las varas por fuerza.

El tercero mostró más voluntad, aunque no mucha, derribando dos veces al Zurito.

El cuarto fué voluntarioso y de poder é hizo buena pelea con Postigo, el Inglés, Cigarrón y el Magno, y mejor la hubiera hecho á no destrozarlo todos estos caballeros picándolo en los bajos.

El quinto pegó con poder y bravura, dando buenos costalazos, pero hubo de cambiarse de tercio antes de hora porque el caballero Beao, que fué llamado á la presidencia, metió en una ocasión más de un palmo de garrocha en el cuerpo del toro.

El de Udaeta fué voluntarioso, pero de escaso poder, engancho al Inglés en el suelo y rompiéndole el calzón.



Guerrita dió á su primero seis buenos pases de muleta y media estocada saliendo por la cara, y se le concedió la oreja.

En el tercero, que desarmaba, empleó una larga brega con la muleta, ayudado de Juan Moli-

na, y tirándose de lejos acabó con una estocada caida.

Al quinto lo remató también de una estocada delantera y tendida.



Bombita trasteó ceñido al tercero, dándole un pinchazo en hue-o, media caida y un descabello con la puntilla.

En el cuarto toro quedó mal, pero á decir verdad peor que él estuvo el bicho, que llegó á la muerte con la cabeza por las nubes, tapado y defendiéndose aculado en los tableros.

Los telonazos empleados por Bombita no eran la faena que un animal de tales condiciones requería, y de aquí el que hiriese con desventaja, pinchando, atravesando y escupiendo el bicho el estoque, aparte un sin fin de descabellos sin resultado alguno.

Todavía el toro en pié lo remató el puntillero, oyendo el espada muestras de desagrado.

Su faena en el sexto toro, por no igualar éste, se hizo larga y pesada, pinchando sin ganas de matar la vez primera y dejándose despedir en la segunda por la cara y metiendo una estocada un poco delantera, intentando luego un descabello y dobló el toro.

En resumen, que el ganado del señor Ibarra pasó como pasan otros muchos, cumpliendo sin excederse ni ver nada notable en ningún toro, como no fuese si acaso su escaso poder, tal vez por la enfermedad epizoótica que dicen viene padeciendo el ganado andaluz.

Tampoco Guerrita, aunque no quedó á menor altura de la que á su categoría corresponde, produjo entusiasmos con sus faenas, mirando sólo á salir del paso buenamente.

Plaza de Toros de Zaragoza

Día 8 de Mayo.

Érase una novillada en que se lidiaron dos novillos defectuosos de la ganadería de Ripamillán y otros dos de la antigua de Pérez Laborda, cuyo resumen hace el «Heraldo de Aragón» de la siguiente manera:

«Los cuatro bichos hicieron regular pelea, sobresaliendo los jugados en primero y tercer lugar.

Mataron cuatro caballos.

Dominguín despachó á su primero de una estocada al hilo de las tablas entrando con valentía. A pesar del fuerte viento que reinaba en el ruedo hizo una faena de muleta aceptable.

En el segundo estuvo desacertado por completo con trazo y pincho, entrando á herir de cualquier modo.

Lo mejor que hizo este diestro fué un quite en

una caida que sufrió el picador Moreno en el primer toro.

Tampoco le fué propicia la suerte al Chato, banderillero de Villita, que alternaba con Dominguín en esta corrida.

Al segundo lo despenó el Chato de dos estocadas atravesadas y cinco intentos de descabello.

En el último, aun cuando tuvo más fortuna, pinchó en mala dirección.

Mucho viento, poca entrada
y brillando por su ausencia
el arte; la presidencia
acertada.

Se desperdició canguelo
y hubo pitos abundantes.
Para decirlo cuanto antes:
¡Buen camelo!»

SECCION DE NOTICIAS

Por fin ya puede decirse que es un hecho la corrida patriótica en Valencia, habiendo la Diputación provincial aceptado en un todo el ofrecimiento hecho por el empresario de nuestra plaza de la que tenía ultimada para el día 22 del actual, cuyo programa lo componen seis toros de la ganadería de Otaolauruchi, estoqueados por los simpáticos diestros Antonio Fuentes y Emilio Torres (Bombita).

Un programa con tales elementos nos parece muy digno de tan brillante fiesta, sin necesidad de otros aditamentos taurinos, que por su ninguna importancia, de ser admitidos sólo hubieran servido para empequeñecerla.

Los seis toros y los dos matadores expresados constituyen un programa pero muy excelente, doblemente aceptable porque aquí nadie trabaja gratis para parar después la mano, hasta resultar ilusorios los productos que se obtienen con tales funciones, y de ello está el mundo lleno de ejemplos.

No, aquí se pagan los toros y los toreros; la empresa lo cede todo con un presupuesto fijo, conocido de antemano, y la Diputación y Valencia entera saben la base de que se parte.

Somos de opinión que resulta esto mucho más barato que el aceptar ofrecimientos gratuitos que luego suelen resultar ranas, cuando no congrios.

Por eso aplaudimos sin reservas el proceder de la Diputación en este caso al limitarse á agradecer, sin admitirlos, ofrecimientos de reses y hasta de toreros que por punto general no tienen ocasión de exhibirse mas que en funciones de esta índole.

Cartel como el presentado no necesita de aditamentos que lo desmerezcan en su parte taurina, doblemente realzado con la presencia de Rafael Molina (Lagartijo), quien ha contestado accediendo á la invitación que se le ha hecho para asistir á la corrida.

Además el Círculo de Bellas Artes se encarga de adornar la plaza, el batallón infantil de asilados hará evoluciones en el ruedo y las bandas militares tocarán al finalizar la corrida una composición titulada «El combate del Callao», acompañada de fuegos pirotécnicos.

Los precios de las localidades para esta función, que resultará un acontecimiento, serán los siguientes:

Palcos 100 pesetas, barreras 12, contrabarreras 10, rellanos 11, entrada general á la sombra 3 pesetas y 2 al sol.

Las gradas de preferencia de sombra aun no tienen designado el precio.

La comisión que entiende en la corrida invitará á los ayuntamientos á que adquieran localidades, y todo hace esperar que la espaciosa plaza de Toros de Valencia ha de verse atestada hasta los tejados en la expresada tarde.

En la novillada que el jueves, día de la Ascensión, ha de tener lugar en la plaza de Valencia, estoquearán Cerrajillas, Alberto Escobar (Juanerito) y el Valencianito seis becerros de procedencia andaluza.

Nuestro estimado amigo don Antonio Taboni ha tenido el desconsuelo de perder á su niña Carmencita, cuyo fallecimiento ocurrió el jueves último.

Unimos nuestro sentimiento al que experimenta por tal pérdida la familia de nuestro querido amigo.

Al remitido publicado en «El Pueblo» por un señor don Enrique Genovés, apoderado que fué del desgraciado torero Juan Ripoll (Juanerillo), muerto recientemente en la plaza de Toros de Barcelona, sólo hemos de contestarle que no es á nosotros á quien debe dirigirse para desmentirnos, sino á «El Imparcial Taurino» de Barcelona, que es quien dijo que el torero Linuesa había pedido veinticinco duros por la rotura del traje y que la persona enviada por el apoderado había tenido el valor de pedir cien pesetas al hermano de Ripoll para gastos del viaje.

¿Afirma el señor Genovés que esto es una especie villana que no hay nadie que la sostenga? Pues contra «El Imparcial Taurino» debe dirigir sus furibundos ataques, no contra nuestro semanario, que no ha hecho mas que copiarla, como casi toda la prensa taurina, y servir al señor Genovés en lo que lo ha necesitado sin esperar tal pago de su parte.

Ahora bien; suponiendo que lo dicho por «El Imparcial Taurino» de Barcelona fuese exacto, cosa que nuestro estimado colega tendrá cuidado de averiguar y nosotros de repetir, ¿cabe decir á vista de todo esto que tuviese *buenos arrimos* un desgraciado matador que murió con traje prestado y por cuya reparación pidió el dueño del mismo veinticinco duros después de tan tremenda desgracia?

Cuanto á los arrimos que tenga *El Taurino*, y aquí va nuestra contestación á la inoportuna andanada que nos larga al final de su remitido, sólo hemos de decir al señor Genovés, apoderado que fué del difunto Juanerillo según acreditan anuncios por nosotros mismos publicados, que más correcto que injuriarnos del modo que lo hace en su poco meditado escrito, hubiera sido pasarse antes de publicarlo por la Administración de nuestro semanario para solventar este asunto á la par que otro que todavía tiene pendiente.

No queremos decir más por hoy, dejando en tanto la palabra á «El Imparcial Taurino» de Barcelona.

De Pepe Estrañi:

«Ha resultado filfa lo del millón de Guerrita para la suscripción nacional.

Ya se me hacían á mí muchas perras para un torero solo.

De todos modos, el hombre torea gratis en las corridas patrióticas, exponiéndose á que los pitones de un toro le hagan pupa en el cutis, y así cumple con la patria.

En cambio otros que no son toreros y que disfrutan buenas rentas no exponen nada.

Ni el dinero ni el cutis.

Es justo, pues, que repita sin dar á torcer mi brazo, que nadie silbe á Guerrita aunque suelte un golletazo.

Y lo que digo de Guerra digo de todos los toreros que se ofrecen á torear gratis en las corridas patrióticas.

¡Dios les libre del hule!»

Tiene razón Estrañi: de agradecer son siempre todos esos ofrecimientos que á diario se anuncian de toreros y de toros, aun de aquellos que tal hacen sin mas objeto que fantochar para adquirir importancia.

Lo que, tras de no ser aceptado en la mayoría de los casos por inútil ó innecesario, resulta una tontera como otras muchas.

El afán de exhibirse en la plaza unos y en las columnas de la prensa otros.

Estos últimos aun son más tontos.

Aunque se tengan por muy pillos ó listos.

Los toros de Marqués lidiados en Lisboa el día 9 del corriente resultaron buenísimos, gustando mucho el trabajo del Algabeño toreando y banderilleando, hasta el punto de ser sacado en hombros de la plaza al finalizar la corrida.

Guerrero no agradó.

El día 20 tendrá lugar en Ronda la corrida de feria, estoqueando Minuto y Algabeño seis toros de Surga.

Las dos corridas de la feria de Córdoba tendrán lugar del 29 al 31 del actual, lidiando en una ganado de Cámara y del marqués de los Castellones en la otra.

Los matadores para ambas corridas son Guerra y Reverte.

Parece que el empresario de la plaza del Puerto de Santa María ha acordado suspender la corrida que tenía anunciada para el día 22 del corriente por encontrarse atacado de glosopeda el ganado que debía lidiarse.

Con tal motivo se dice que el espada Reverte exigirá al citado empresario el cumplimiento de su contrato ó el abono total de su ajuste.

Acaba de verificarse en la hacienda de la Marmoleja la tiente de 53 becerras de los señores Moreno Santamaría, desechándose 21 y aprobándose 32 como superiores.

Demasiada superioridad es esta.

El banderillero Manuel Rodas, herido recientemente en Barcelona, se encuentra notablemente mejorado.

Los días 19 y 29 del actual tendrán lugar dos corridas de novillos en Logroño y Pamplona, estoqueando en la primera de dichas capitales el novillero Murcia y en la segunda Eusebio Muni-lla (Esparterito).

En ambas figurará como banderillero el diestro bilbaino Cocherito.

Las empresas que deseen contratar al valiente matador de novillos

Francisco Pérez (NAVERITO)

pueden dirigirse á su nombre ó al de su apoderado, don Celestino González, Pasión, 16, segundo, en Valladolid. Apoderado-representante en Valencia: don Miguel Martí, plaza de Galindo, 2, entresuelo.

Sombrerería de M. Lobo

64, TROS-ALT, 64

Sombreros cordobeses desde 5 pesetas en adelante

ALMACEN DE TRIPAS FRESCAS

DE

Buey, Ternera, Carnero y Cerdo

DEL PAIS



Y Extranjeras

Venta al por mayor y menor

RICARDO ZARAGOZÁ

Despacho: Calle de Calabazas, 47

VALENCIA

FÁBRICA DE TEJIDOS DE PUNTO

EN SEDA, HILO Y ALGODON.

ESPECIALIDAD

en taleguillas y medias de torear

ÚNICA EN SU CLASE

CUSTODIO MARCO Y C.ª

Linterna, 1, Valencia.

Moñas y banderillas lujo y ordinarias

Á PRECIOS ECONÓMICOS

También se fijan carteles y se reparten prospectos de dentro y fuera de la capital.

LUIS BENEDITO

Grabador Selma, 11, 1.º—Valencia.

TELEGRAMAS

Vinaroz 15.—Los toros corridos esta tarde han resultado tan grandes como malos, habiendo quedado el espada Herrero bien en un toro y superior en otro.

Asimismo Cerrajillas ha quedado muy bien en los dos suyos, saliendo el público satisfecho de ambos matadores.

Barcelona 15.—En la novillada de hoy se han lidiado toros de Moreno Santamaría, siendo fogueado el segundo y también el sexto, que además ha sido devuelto al corral para acallar la bronca, sustituyéndolo con otro de Pablo Romero.

Han tomado 35 varas por 17 caídas y nueve caballos.

Costillares bien en el primero, ha obtenido la oreja del cuarto y ha despachado también al sexto por inutilizarse Velasco.

Vicente Ferrer mediano y tropicado en el segundo y pesado pinchando en el quinto.

Ha sido cogido por el tercero sin consecuencias.

Velasco ha obtenido la oreja del tercero, único que ha estoqueado.

Al banderillar al quinto le ha ganado el toro el terreno, sufriendo varios varetazos é ingresando en la enfermería.

La entrada un lleno.

Madrid 15.—Toros de Pablo Romero han hecho regular pelea, llevando á la gente de cabeza y dando grandes caídas á los piqueros.

Minuto ha dado al primero una baja y ha oído pitos en el quinto por el metisaca con que lo ha liquidado.

Fuentes mediano en el segundo y pesado y mal en el quinto, pinchando mucho y recibiendo una pita y dos avisos.

Bombita también ha sido pitado en el tercero, al que ha pinchado varias veces.

En cambio ha despachado al sexto de una estocada buena, obteniendo grandes aplausos.

La entrada ha sido bastante mediana á pesar de ser la corrida de los Isidros.

EL TAURINO

REVISTA SEMANAL DE TAURAMAQUIA

Precios de suscripción.

Trimestre en Valencia. 3 rs.

Semestre fuera la capital. 12 rs.

Las suscripciones de fuera se satisfarán por semestres anticipados, no admitiéndose para su pago más que libranzas del Giro Mutuo, dirigidas al administrador de EL TAURINO.

Valencia.—Imp. de A. Cortés, Ballesteros, 1.