ORATORIO SACRO
AL NACIMIENTO
DE
CHRISTO SEñOR NUESTRO,
QUE SE CANTO EN LA IGLESIA
DE LA
REAL CONGREGACION
DE
SAN FELIPE NERI
DE LA CIUDAD DE VALENCIA,
Año 1704.

Gilyou 3
778

Reducido à concento muſico

POR EL LICENCIADO DON PEDRO Martinez de Orgambide, Presbytero, Capellan en el Real Colegio de Corpus Chriſti de la miſma Ciudad.

En Valencia, por Antonio Bordazar en la Plaza del Palacio Arzobiſpal. Año 1713.

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

A SEIS VOZES.

M.	*Maria SSma.*	Tiple 1.
S. Jos.	*San Joseph.*	Tenor 1.
Ang.	*Angel.*	Tiple 2.
P. 1.	*Prstor 1.*	Contralto.
P. 2.	*Pastor 2.*	Contrabajo.
Luzb.	*Luzbel.*	Tenor 2.
Cor.	*Coro.*	Los seis.

R-76120
BIBLIOTECA VALENCIANA VALÈNCIA
(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

INTRODUCCION.

Coro. CAnten à Dios ſu gloria en las alturas,
logren paz en la tierra yà los hombres,
y con varios renombres,
el Cielo en ſu grandeza,
la Tierra en ſu firmeza,
le alaben, le bendigan, y le adoren;
y todas à una voz las criaturas,
canten ſu gloria, cuenten ſus venturas.

PRIMERA PARTE.

Paſt. 1. QUè novedad es eſta que me impide
el ſueño acoſtūbrado en eſtas horas,
còmo ſi yà la noche al mūdo ciega,
mi pecho no ſoſsiega?
Còmo ſi yà en los prados
deſcanſan los ganados,
no deſcanſa el afan que me deſvela,
de un cuidado ignorado centinela?
Què mal las horas mi cuidado mide,
pues junta en un deſvelo dos Auroras!
Què novedad es eſta que me impide
el ſueño acoſtumbrado en eſtas horas?

BIBLIOTECA VALENCIANA · VALÈNCIA ·

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

[illegible]or am[illegible]o, alguna fuerça assalta
e[illegible]que en vano solicito;
soberano su impulso me parece,
sin saber distinguir en tanto empeño,
si en sueños dudo, ò si entre dudas sueño.

*Past.*2. Mis ojos, otras noches soñolientos,
aun à la primer sombra
de unos mal entendidos sentimientos
esta noche embargados,
[illegible]esconociendo la pintada alfombra
[illegible]ue mullen estos prados,
[illegible]egos con su desvelo embarazoso
[illegible]o aciertan con la senda del reposo.
Pensamientos, què quereis?
porquè assi me desvelais?
las Cabañas perseguìs,
quando Palacios vivis?
Què ganais quando triunfeis
de un Pastor, que assi postrais?
Pensamientos, què quereis,
porquè assi me desvelais?

*Past.*1. Mas què esplendor tan nuevo,
con nunca vistas luzes,
à pesar de la sombra obscura, y fria,
assi madruga à anticipar el dia?

*Past.*2. Mas què estraño prodigio
assi mi pecho turba,
que equivoco entre el miedo, y el respeto,
se pasma al ver tan soberano objeto?

Ang.

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

Ang. Albricias, albricias,
albricias Paſtores,
ceſſen vueſtras dudas, ceſſen los temores,
de alegres noticias ſoy Nuncio felize,
porque evangelize
la Paz prometida,
la Luz increada,
la Flor Encarnada,
yà al mundo nacida.
Yà de Jeſsè la Vara ha florecido;
y en ſu Oriente luzido
yà ha amanecido de Jacob la Eſtrella.
Yà en eſta noche fria
del mundo al Salvador, pura Maria
que Virgen concibiò, pariò Doncella.
Entre la humilde paja
de un peſebre, Belen le hoſpeda humano,
(que de eſtar no ſe ultraja
entre la paja el grano:)
buſcadle en tanto que la melodìa
repite de una, y otra Gerarquia.
Coro. Gloria à Dios en las alturas,
Paz en la tierra à los Hombres.
Paſt. 1. O què bien el concepto califica
ſer Celeſtial el Dueño que le anuncia,
pues con lo que pronuncia
èl miſmo ſe publica!
O caridad! precepto de preceptos,
pues tal virtud encierra

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

el acto que procuras,
que la Paz de los Hombres en la tierra
es la Gloria de Dios en las alturas.

Poſt. 1. Què bien que el amor de sì haze alarde,
por mas que el mortal disfraz ſe encubre,
pues ſu anuncio deſcubre
el volcan que en èl arde.
O caridad que tanto nos elevas!
t l fuego en ti ſe encierra,
(ue igualmente procuras,
(on la Gloria de Dios en las alturas,
l i Paz de los mortales en la tierra.

Paſt. 1. *y* 2. Ola Paſtores, ola,
ola Zagales, ola,
deſpertad, deſpertad,
y velozes corred
l Portal, donde en blando rocìo
ſe vè oy deſcender
al candor del mas puro Bellocino,
la ſaludable lluvia de Iſrael.

Virg. O del Eterno Padre unico Hijo,
concepto de ſu mente, y mis entrañas,
que tanto al Hombre parecerte quieres,
que yà que en ſu delito
perdiò la ſemejança de tu Imagen,
con finezas eſtrañas
ſu ſemejança adquieres;
y tanto le enobleces,
que porque èl parezca, le ~ reces:

D(

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

De tu amoroſa Madre
recibe, entre rendidas gratitudes,
las vozes, que en mis labios articùla
la gracia que ſobre ellos derramada,
la devocion vincùla
de la eſtirpe mortal, aſsi exaltada.
Bendito ſeais Señor, que de Iſrael
la ſoledad cautiva viſitando,
la Redencion obraſteis de ſu Plebe;
por quien quando recibe
la libertad, con voz atenta, y fiel,
de feliz yà la culpa blaſonando,
canta al ver, que aunque aleve,
tan noble Redentor en ti conſigue.
Mas por què tu, ò Joſeph mi amado Eſpoſo;
quando el nombre glorioſo
de Padre de tal Hijo oìr mereces,
à viſta de tal dicha aſsi enmudeces?
Joſ. Què puede el labio humano
dezir à viſta de tan gran Miſterio,
que iguale el Soberano
Eterno dueño del Celeſte Imperio?
Solo el ſilencio es juſto
que aqui hable humilde
en gloria que es tan inefable,
que del obſequio, que en lo humano cabe
lo mas humilde ſuena mas ſuave.
Mas què harèmos en eſta
dura neceſsidad?

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

què co uelo
hallar podremos, que al Divino Infante
nos defienda del yelo?
Virg. Su coraçon amante,
como à padecer nace,
padeciendo, ſus anſias ſatisface.
Mas, ò tu, alma, que miras
à un Dios expueſto por tu amor al frio,
cubierta ſu cabeza
le eſcarchado rocìo.
.i quieres la aſpereza
.emplar de ſus amantes deſnudezes,
tu ingratitud olvida,
que ella es quien cauſa tan cruel herida,
pues mas que al yelo del Deziembre ayrado,
tirita al frio de tu pecho elado.
Ioſ. Junta en pajas de humildes atenciones
materia, en que prendiendo dulce llama
inflame tus paſsiones
el tierno Infante que à tu puerta llama.
Tu coraçon enciende,
pues ſolò el fuego de tu amor pretende;
no ſe diga de ti, que ſupo un bruto
conocer el peſebre de ſu dueño,
à quien la ingratitud hallar no ſupo,
cabiendo en èl, lo que en tu amor no cupo.
Ang. Eſſe Portal, Paſtores, deſpreciado,
ſi breve el ſitio, inmenſo en el eſpacio,
es el pobre Palacio,

en

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

en que el Rey de la Gloria se ha h[illegible]bedad
Entrad, para que todas las criaturas,
aunque con varios nombres
festivos anunciemos:
Coro. Gloria al solo Dios en las alturas,
Paz en la tierra à los felizes Hombres.
Past. 1. Humano Dios que en braços de Maria,
Aurora siempre Virgen, Sol naceis
entre las sombras de la noche fria,
porque amanezca el dia
de la luz verdadera, en que veamos
en ti hecho carne el Verbo,
que sin perder lo que abererno fuiste,
en el trage de Siervo,
aquello que no erais, ser quisiste.
Estas Palomas candidas oy sean
el primer testimonio que acredite
vuestro Divino ser, hasta que vean
que otra mejor Paloma le repite,
calificando vuestra eterna Essencia,
que de sus obras sea complacencia.
Past. 2. Esse belloso Armiño,
enigma mas que ofrenda mi fe ofrece,
en tanto que velozes
de mejor Voz las vozes,
venturoso el Jordàn oìr merece,
que siempre verdaderas
os señalen Cordero en sus riberas.
Virg. Aunque benigno admita

mi

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

ni Hijo vueſtras ofrendas,
[illegible]ſas las prendas
que amante ſolicita.
Y aſsi, devotos mejorad los dones,
pues ſolo quiere vueſtros coraçones.
Joſ. Bolved pues, ya Paſtores,
publicando el arcano,
divulgad por el mundo los favores,
que logra el ſer Humano;
dezid que yà el Reſcate prometido
de ſu prolija eſclavitud cumplido,
con tan rara fineza
la muerte acaba, y la ſalud empieza.
Oy ſu nombre mude el Hombre,
que ſi haſta oy de eſclavo fuè,
pues de Dios el Hijo Humano
oy ſe paſſa à ſer ſu hermano,
Hijo yà de Dios ſe vè.
Virg. Y voſotras, ò puras Celeſtiales
nobles Inteligencias,
alegraos, pues oy à los mortales
paſſan las excelencias,
que perdieron rebeldes eſpiritus altivos;
y pues oy de ſu ſilla
es ſucceſſor el Hombre,
del Señor bendezid el Santo Nombre,
que al pobre exalta, al poderoſo humilla.
Ang. Pues todas las criaturas,
aunque con varios nombres.

Coro

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

Co[illegible]. Festivos anunciemos
[illegible]loria à solo Dios en las alturas,
Paz en la tierra à los felizes Hombres.

Sigueſe una Platica que dura media hora.

SEGUNDA PARTE.

Luzb. HA del funebre caos pavoroſo,
ha de ſus infelizes moradores,
en mi acento horroroſo
la ocaſion atended de mis temores.
Ang. Ha del Impireo, patria del contento,
ha de todas ſus nobles Gerarquias,
en mi ſuave acento
de mi voz colegid mis alegrias.
Luzb. y Ang. Prevenid, diſponed,
Luzb. En rabioſos ardides,
Ang. En feſtivos obſequios,
Luzb. Las iras antiguas de vueſtros rencores.
Ang. Los cultos devidos à tanto miſterio.
Luzb. Y pues que enmudecidos
ſe advierten oy mis labios
en tantas aras, que idolatra ciego
el Gentiliſmo, ſin que mis agravios,
ni aun entre mil confuſas conjeturas,
alcançar puedan de tan nuevo efecto
la cauſa miſterioſa; el mundo todo
diſcurrid, inquiriendo,

por

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

por todas ſus criaturas,
para ver ſi ſe engañan mis rezelos,
en ſoſpechar, que yà de aquel Decreto,
cauſa total de mi mortal ruìna,
el plazo ſe ha cumplido;
pues oygo repetido
de uno, y otro Paſtor en el acento
del Meſias el nuevo Nacimiento.
Y porque no ſe logre
del Humano Linage
la ſalud prometida,
de Herodes la ambicion hazed que irriten
las vozes de eſſos Reyes, que repiten,
que yà ha nacido el Rey de los Judios.
Perezcan de Raquèl los tiernos hijos,
que ſu llanto eternizen;
y porque eſte no eſcape con la vida
diſponedlo de ſuerte,
que cueſte muchas vidas una muerte.

Ang. Del ſeno obſcuro en que cautivos yazen
tantos fieles Patriarcas, y Profetas,
penetrad las tinieblas, que deshazen
los rayos que amanecen
del nuevo Sol; reſpiren tantas
eſperanças, y alienten,
al ver un favor tan peregrino,
ſu ofrecido Reſcate yà vezino.
Y pues que yà como humilde, y pobre,
con humildes primores

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

al Paſtor adoraron los Paſtores;
porque adoren al Rey tambien los Reyes;
con nuevas luzes adornad los ayres,
porque en ſus oblaciones
ſe templen los deſayres
de otro tirano Rey, que con traiciones
mil aſſechanças labra
à ſu vida inocente.
Aplaudid el miſterio que creìdo
nos hizo venturoſos,
alegrandoos de vèr reſtablecido
el numero felize, que ſobervio
perdiò tan alto aſsiento por altivo,
y aſsi con dulces vozes

Luzb. Y aſsi con pronto anhelo,

Luzb. y Ang. Prevenid, diſponed,

Luzb. En rabioſos ardides,

Ang. En feſtivos obſequios,

Luzb. Las iras antiguas de vueſtros rencores,

Ang. Los cultos devidos à tanto miſterio.

Paſt. 1. Ay amigo Paſtor, no sè que ſiento
deſde que vi el objeto Soberano
de aquel Infante tierno,
que todo me ocaſiona deſcontento,
pues no hallo entre lo humano
placer que me divierta,
trayendo el alma à lo mortal yà muerta.
Mas què dulce placer es el que tengo
de advertir, que yà vengo

à

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

à no tener placer ſin ſu memoria?
que gloria es, no hallar gloria, ſin ſu glori
*aſt.*2. O dulce idea, que feliz copiaſte
el tierno objeto, que dichoſa viſte;
guarda no te contraſte
otra eſpecie, la eſpecie que imprimiſte.
O quien cegar pudiera!
porque otro objeto mi atencion no viera.
*Paſt.*1. O Cueva venturoſa!
*Paſt.*2. O Peſebre Sagrado!
*Paſt.*1.*y* 2. O Alvergue enamorado!
en que el alma con ſu Dios repoſa.
*Paſt.*1. O Paraìſo!
*Paſt.*2. O Cielo!
*P.*1.*y* 2. Quien mereciò tal dicha acà en el ſuelo?
Virg. Tu duermes, ò Hijo mio,
y tu ſeño ſerà breve diſeño,
en quien te pinte el ſueño
lo que ſiempre, qual Dios, preſente tienes.
Quien duda, que previenes
tus amoroſas anſias
à ver, aunque de lexos,
de la ingrata Salèn las piedras duras,
que contra ti eſgrimir querrà algun dia
ſu embidioſa porfia.
O como que ſediento de fatigas
contemplar en ſus calles
el bullicioſo eſtruendo
que ha de poblarlas, quando coronado

de

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

de eſpinas, nuevo Iſaac la leña al ombro,
al monte del Calvario te conduzgan,
donde en la Cruz padezcas triſte muerte,
haſta que el nacar de tu Sangre agote
de una lança, aunque ciega, el cierto bote.
Mas, ò tu, que en la dicha de ſer Madre
de un tal Hijo me advierтes, conſidera
qual ſerà la congoxa
de mi pecho afligido, quando llegue
de ſus labios hermoſos, quanto bellos
à oìr que en el dolor, por quien me aflixo;
Madre me conſtituye de otro hijo.

Joſ. Rompaſe el lazo de mi vida triſte
antes que llegue dia tan funeſto,
que aun el Sol por no verle ſu faz cubra:
que ſi en ſu muerte la ſalud conſiſte
del Humano Linage,
allà en el ſeno de Abraham mis anſias
le aguardaràn que baxe
triunfante de la muerte, y del pecado.
No vean, no, mis ojos,
de tan fiera batalla los deſpojos.

Virg. Ay dulce Eſpoſo mio! que aun con eſto
no han de ceſſar de mi Hijo las ofenſas;
yà en ciegos dogmas, que el diſcurſo errado
producira contra ſu Fè Sagrada:
yà en torpes vicios, de quien ſobornado
el fragil natural, romperà el freno
de ſus ſantos Preceptos: mas yo en tanto,

por-

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

porque todos le rindan el obſequio
que à ſu nombre ſe deve Soberano,
en mis braços le eleve,
y al dulce Nombre de Jesvs ſuave,
Virg. y Joſ. Se poſtren reverentes por el ſuelo
el abiſmo, la tierra, y todo el Cielo.
Luzb. Yo en nombre del abiſmo, y ſus horrores
temiendo mi ruìna
à ſu poder me rindo deſpechado.
Paſt. 1. *y* 2. En nombre de la tierra los Paſtores
que yà con luz divina
las finezas de un Dios enamorado
abſortos conocèmos,
guſtoſos le ofrecèmos
el coraçon embuelto en mil ternuras.
Virg. y Ang. Canten tambien ſu gloria las alturas.
Coro. Gloria al Padre de tal Hijo,
gloria al Hijo de tal Padre,
gloria al Fuego que inflama Padre, y Hijo,
que Santo Amor procede de Hijo, y Padre.

BIBLIOTECA VALENCIANA · VALÈNCIA ·

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

DISSERTACION CRITICA,

DE LA CERTIDUMBRE DEL CUERPO DE S. MARCIA M. NOBLE MATRONA ROMANA,

Venerado en el Colegio de S. Joaquin de la Escuela Pia de Valencia.

SU AUTOR,

AGUSTIN SALES,

Presbitero de la Iglesia de S. Bartholomè del Sepulcro; Doctor Theologo por la Universidad de Valencia; Chronista de la misma Ciudad, Lucerne, &c.

EN VALENCIA:

Por Joseph Esteuan Dolz, Impressor de S. Oficio.

Año 1766.

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)

(c) Biblioteca Valenciana (Generalitat Valenciana)